## عسدالناصر ق مذكراته

غسداً ... ووذميس الدولسة يروعي شسادته

لفسيس ٢٥ أب ١٩٧٧ م ﴿ عَمَانَ ﴿ الْمُوافِقُ ١١ رَمْضَانَ ١٣٩٧ ﴿ الْسَنْقُ الْتَانِيدُ ﴿ الْمُدَدُ ٢٢٢

فالدهايــم وعرفات ، في الاجتماع الذي استمر ساعة ، تناولت الموقف

في الشرق الاوسط في فسيوء التطورات الاخيرة وخاصة جوالة سايروس فانس وزير خارجيية اميركا في المنطقة • كان فالدهايم قد عقد ، قبيل مغادرته الى لندن مساء أمس جولة لنانية من المباعثات مع العقيسيد معمر القذافي •

نسبت الوكالة اليـه قولـــه ان القذافي تركُّ في نفسه الانطباع

تابعت أن البحث تناول مشكلات دونية وخاصة في جنوب افريقيسا

رفي نبأ من لندن أن فالدهايــ وصلها مساء ، عن طريق جنيف ،

فَى زَيَّارة تستّغرق ثلاثــة ايسام يغادر بعدها الى لاغوس مستهـــلاً

سيجرى فالدهايم صباح اليسوم مدادثات مع وزير خارجية بريطانبا

عيفيداوين تتناول بشكل فساعن بشاكل روديسيا وافريقيا الجنوبية

بانه رجل يسمى الى سلام حقيقي وان زيَّارته الى لَّيبيـــــا كانــــتّ

الشرق الأوسط في جنيف حتى العام المقبل • نُسْنِتُ وكالة الانباء الليبية الى فالدهايــم قوله انه اذا لم تتواصل الجهود من أجل استثناف المؤتمسر فَانُ لَهُوقَفَ فَي الشرق الأوس سوف يتدهور بصورة مثيرة فسلال

اكد فالدهايم بعد اجتماعه السي

ما زالت عفتاح اي حل في الشرق

نكرت الوكالة آن مباحث

ياسر عرفات رثيس اللبنسب

التنفيذية لمنظمة أنتدري الفلسطينية صباح امس فــــــ طرابلس أن المسألة الفلسطينيــ

العام المقتل

يبناءة ومفيدة

والشرق الاوسط

حجونته الافريقية •

# لندن ــ رويتر ــ القــــى كورت فالدهايم سكرتير عام الامم ظلالا من الشك مول امكــــــان استئناف مؤتمر السلام فــ

تل ابيب - وأف - رويقر - غاد موشي ديان وزير خارجية اسرائيل الى تل أبيب امص بعد زيـــارة للعاصعة البريطانية استغرقت يوما واحداً ،

شتوراً ـ وأف ـ أجرى عبد العليم خدام ، نائب رئيس ال السوري ووزير الخارجية مباعثات أمس مع زميله اللبناني بطرس في بلدة شتورا على مقربة من العدود السورية

مصر وليبيا تتيادلان

ألاسرى

متجزین لدی کل منهما علی اثسر

لُّاسَتْباكات التي وقعت في الشهر للاضي على المدود بين البلدين •

قالت ذلك وكالة انباء الشرق

أوسط نقلا عن متحدث عسكسري

يُعَتَّقُد ان هذه الفطوة بدايـ

المجلس المركزي

الفلسطيني يجتمصع

بيروت ـ رويتر ـ دعي المجلس كزي الفلسطيني الى اجتصمــاع

وم في دمشق لبحث التطــورات

ستجدة على صعيد ازمة المنطقة

ضوء جولة سايروس فانسس

نسیت ـ رویتر ـ الی مسؤولین

طينيين قولهم ان من المتوقع

يؤكد المجلس البرنامج المؤلف

10 نقطة الذي اقره المجلسس

طني الفلسطيني في دورتـــه

وُ عُي اذار الْمَاضي ، وبينها

يُّم اَشتراًك الفلسطينيين فـــى

كان خالد الفاهوم قد اكد أمس

الم أول نبأ الاجتماع ، واكد حرص

الأستقرار الى لبنان ، وانها سوف يُعل دون موادة لاحباط المخططات

إَثْرَامِيةَ الَّى تَعْقَيد المُوقَفَ فِي جَنوب

﴿ لَا استؤنف علـ

أُمُّاسُ القرار ٢٤٢ •

فينظمة التحرير على اعسم

خارجية اميركا

القاهرة ــ وأف ــ تيادتت مص

اشترك في المباحثات هكمت الشهآبي رئيس هيئ الاركان السورية والعميد ألركست فكتور فوري قائد الجيش اللبناني والمقدم سامي الفطيب قائد قبوة الردع العربية المرابطة في لبنان، صرح فدام قبل عودته الّي دمشق بأن ألَّباعثاتُ دارت هول تطبيــق اتفاق شتورا المتعلق بجنوب لينان والذي اقرته لجنة لبنانية سوريحة فلسطينية مشتركة في الخامسس البماهيرية الليبية امس الافراد

والشرين من تموز الماشي • ومما يذكر أن اتفاق شت الذي تم تنفيذه في بيروت وساثر المناطق اللبنانية باستثناء منوب لبنان يتعلق بتطيق الاتغاقي اللبنانية الفسطينية الموقعة في شهر تشرین ثانی مسن عسام ١٩٦٩ لتنظيم وجود الفاسطينييين في لبنان •

تَكر مراسلو الصحف أمس أن المعارك أن مصدر القص البقية ص ١٤

امس أن فزينة اسرائيل تتوقيع خفضا أخر في تفقات

لشؤون الدفاع اي بخفض قسدره تعانية في المئة عما كانت عليسه

اقل مَنَ النسبة المتوقّعة لهذا العام

في ميزانية العام القادم المتوقع ان تصل الى رقم قياسي يبلسسخ

حوالي ستة عشر الف مليون دولار وقد خصصت تلك الميزاثيــــة ومي لعام ١٩٧٧ ـ ١٩٧٨ مُوالــــي اربعة الأف وستمكــة مليون دولار

في العام الحالي • الاسراكيلية بعد اجتماعاتهم النبي استغرقت يومين لتقرير ميزانيسة العام المقبل يان نسبة التضخـــم المالي عام ١٩٧٨ ستراوح بيــــــن

اسراكيل ورومانيا وهي البل الثقافي • ولا يلتقي البلدان مسن الناحية السياسية الآعلى نقطــة

زيارته لرومانيسا تل ابيب – رؤيتر – يقوم رئيس

البقية ص ١٢

وزراء اسرائيل مناهم بيغن اليوم بزيارة لرومانيا تستغرق اربعــــة ايام تلبية لدعوة من رئيس الوزراء الروماني كوزيليو مانيسكو . وتتركز معظم العلاقات بيــــن الشيوعي الوحيد الذي ّلا يزال يقيم علاقات تبلوماسية معها في مجالً الزراعة والتقنية والعلوم والتبادل







الولايات المتحدة . والاتصادالموفياتي ، والدول الاوروبيسة العمل على ارغام اسراكيسل عليس الانسطاب من الاراضي العربيسة

المحتلة والاعتراف بالحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطيني • تُددت الجمعية باعمال القد

والارتباب التي تمارسها اسرائيسنّ مُبدّ المواطنينُ العرب في الاراضي الإعتلة ومعاولاتها الراميسة السي طعس حقيقة المأساة الفلسطينية التي تتمثل في تشريد الفلسطينيين الضياع مرة ثانية عام ١٧٠

قال دیان ادی عودته انه لم یجر

اية اتصالات رمهية في لندن او

اثناء توقفه في باريس ٠ واضاف

ان الهدف الوهيد من زيارته كسان

ابلاغ الطائفة اليهونية في بريطانيا

بافر تطورات الموقف في الشرق

قال ردا على سؤال انه يبـــ

ان هناك تحولًا ضئيلًا في موقسف

عندا من الدول الاوروبية يسعى بعد

مبادرة الولايات المتعدة الى اقامة

اضاف يقول انه نهذه الاصبــاب

غدت الاجتماعات مع زعماء اليهود

عدمة لان عليهم أن يدركسسوا ان

بزعامة منظمة التعرير الفلسطينية

البقية ص ١٢

انشاء دولة فلسطينية مستقل

يعني أبادة جديدة •

علاقات طبيعية مع المنظمة •

منظمة التعرير الفلسطينيسة وان

والتي تبلغ حوالي ثُمانية وعشرين بالمئة ﴿

بيغن يبدأ اليسوم

هذا ومتكهن مسؤولو وزارة المالية عشرين وثلاثة وعشرين بالمشة اي

قالت الجمعية في بيان اصدرتــه

## اشارات طرق معد تنية ه شبك تسوير وحواجز



افتتاح معيض المفروشات المنزلية والمكتبية



SIBAST-DYRLAND-BRAMIN-FEEDERS-SEJLING

مفرد شات واخركية اسوديدية اقتلندية الرويجية الوردياعرف سفرة انجليزي REGENCY حبل عمان/ الدوار المنالا ربجانب مكتبة فراس - هانفت : - ١٠٨٠

للسكلامة من أخطار الطريق

كلية بشرطة - تلفون ١٦٤٤٦

درابزبیات واقیة الطوق

درابزیات واقیة للجسود

ه عدامات الطرق (تخطيط)

3 M (العاك

## مسرك فدمسات المقاولتين

ىشرت امس كل من الجامعـــة الاردنية وجامعة اليرموك أسماء

طلبت الجامعتان من هؤلاء الطلبة مراجعة دائرتي القبول والتسجيل

لديهما من التاسعة صباحا وحتسى الواهدة والنصف ظهرا ابتداء من

صباح يوم السبت الموافـــــــق ٧/٨/٢٧ الى نهاية دوام يــــوم

الاربعاء ٢٧/٨/٣١ ٠٠ عليسى أن يصطحبوا صورا مصدقة عن شهادة

الدراسة الثانوية وكشف العلامات وشهادة الميلاد مع ثلاث صــــور

الدفعة الاولى من الطلبة المقبولين العام لدرسى ١٨/٧٧

## CONTRACTORS SERVICES CENTER

عدن ــ رويتر ــ عرضت اليمنان الشمالية والجنوبية أن تقومــــا بحماية منطقة البحر الاحمر المهمة

جاء العرض في بلاغ مشترك مدر الليلة الماضية بعد زيارة قام بها الى صنعاء عاصمة اليمن الشماليسة

من النامية الاستراتيجية اذا قدمت لهما الدول العربية الاخرى مساعدت عسكرية لاجل هذه الغاية

محدد صالح مطيع وزير خارجيسية اليمن الجنوبي •

ذكر البلاغ انَّ المُديَّث عَنْ هذه

المنطقة الاستراتيجية يميل السيي

دفع الجو في المنطقة نعو التوتـــر

الصهيونية تحاول فرض سيرطتها

على منطقة البعر الأحمر ولذا فهي

تجد في المديث عن السلام والابنّ

في البعر الاحمر حجة جيدة لتوجيد

ضرباتها لكفاح العرب من أجسل

واردف البلاغ قوله ان البلديــن

اللذين يسيطران على الأطسسراف

الشرقية للعدفل الجنوبى للبعسر

حماية كافية المنطقة اذا اظهرت

السدول العربية الشقيقة استعدادا

البقية ص ١٢

الاحمر على استعداد لتقديب

والنزاع وان الفوى الامبريالي

POLICE ACADEMY STREET AMMAN - ABDELI

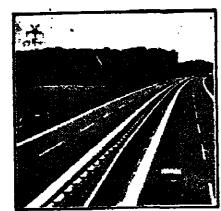
TEL. 66446 P.O.Box 1412 FOR SUPPLY & INSTALL

FOR ROAD SAFTY

- GAURDRAILS
- HANDRAILS

الفاميل ص ٤

- ROAD MARKING PAINTS
- ROAD SIGNS
- FENCES



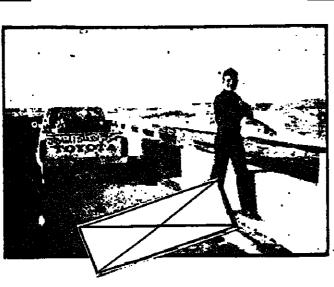
**AGENT** 3 M

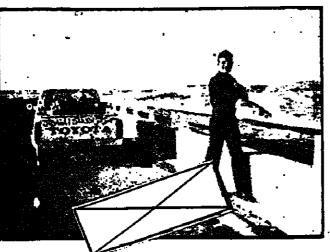
MODERN

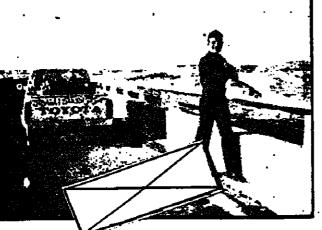
**MACHINES** 

QUALIFICATION

**TECHNICIONS** 







القال

ان وكلاء مكاتب السياحية والسفر لا يفيون بشروطهم اثناء تنظيمهم رحلات سياحية للخارج ، فلا يوفرون للمشترك بالرحلة كامل البرناميج الذي

سجل بناء عليه مما يضع المواطنين في وضع حرج.

الايقال

راعية المسؤولية •

والدوائر المكومية الافرى فسسي

واضاف ان المؤتمــر سيناقــش

مقومات واسباب التصحير والسبل

الكفيلة بوقف الزهف الصصراوي

اعداً، عن اهله في أن يتوصل

المؤتمر انى قرارات عملية تستفيت

تهانينا وهبروك

سبيل مكافحة التصحر •

ومواضيع هامة اخرى ٠

ان مشكلة المواصلات في العاصمة، يشوبها صمت

مطبق من كافة الجهات المختصة وذلك لتعدد هـذه

الجهات ، ويعود هذا الصمت الى تردد كل جهة عن

القيام باي خطوة لانها تعتبرنفسها ليست المسؤولة

الوحيدة عن ذلك ولوجود ازدواجيـــة او ثلاثية او

هنها الدول التي تعانه

عمليات التصفر

الوزارة

عسودة ميمونسة

عاد من لندن الدكتور معين طـــرزي وسيباشر

اعماله في عيادته الكائنة بشارع بسمان اعتبارا من

مولودمكارك

رزق السيد فايز يوسف ابو صباح وعقيلته بمولود

ذكر أسمياه وسام والوالدة والمولود بصحة جيدة

صباح هذا اليوم الفعيس ٢٥ـ٨ـ٧٧

وقال الوفد الاردني سيقترم

على المؤتمر اختيار الاردن من بين

البلدان التي سيتم فيها انشساء

وسيدعو الهيكات الدولية والعالي

ألى دعم مشروعات مكافحة التمد

دعما ماديا من أجسل انجسساء

ويضم الوفد الاردنسي الدكتور

صبحى القاسسم عميد كلية الزراعة

في الجامعة الاردنية والمهنسسس

الزراعى محمود الجنيدي رئيس

قسم المراعي وعفظ التربية فيي

ويشترك في المؤتمسسر السني

ستستمر اجتماعاته اسبوعيين

باشراف هيئة الامم المنعدة معظم

الدول العربية ودول العالم والعديد

من الهيئات الدولية ٠

مراكز دولية لمكافعة التصعب

من العدسيه في الشمال الى البحر

الميت في الجنوب مفترفة الاخبوار

واضاف ان المشروع كان يهدف

الى رفع مستوى الطّريق القديــــم

لتصبح ذات مسربين وبمستسوى

الطرق الركيسية من اجل استقبال

بعد التوسع في المشاريع الزراعيسة

وقال ان الطريق المنجزة سيوف تساعد على تففيض كلفة النقيل

فضلا عن توفير الوقّت في عمليات ايصال المحاصيل الزراعية السسى

مناطق الاستهلاك والتصدير الامر

الذي يمهم في توفير المنتجات

والفارجي وتخفيض اسعار هسنة

واكد السيد الوزير ان وزارته

ماضية قنما في تنفيذ مشاريـــع

الطرق المدرجة قي الفطة الفمسيــة

بالاضافة الى عدد من مشاريسيع

الطرق الافرى التي لم تدرج فـــي

ويعتبر مشروع طريق اليرموك

البمر الميت الذيّ أنجز هذا الشهــر

اهد مشاريع الطرّق الهامة في الفطة

وكان العمل في هذا المســروع

المشاركة في دورة

للطيران المدني في

مونتريأل

جلسته التي عقدهما أمس برئاسة

السيد مضر بدران رئيسس البوزراء

الموافقة عنى حضور وفد ارىنسى

بركاسة سيادة الشريف غـــازي

راكان عدير عام الطيران المدندسي

الدورة العادية الثانية والعشريسن

لمنظمسة الطيران المدني الدوليسة

التى ستعقد في مونتريال بكنـــدا

ها بين الثالث عشر من ايلول

والمُامس من تشرين اول القادمين ،

ويوسّف الزعبي رثيمن الشــــؤونّ

الدولية في مديرية الطيـــــران

برنأمج سفر

المعلمين المعارين للمغرب

جاعنا من وزارة التربية والتعليسم

لقد تحدد موعد سفر المعلميسن

الأولى : ٧-٩-٧٧ الساعة ١٤٠٠

الثانية : ٨ــ٩ــ٧٧ الساعــة ١٩٥٥

الرابعة : ١٢ـ٩ـ٧ المناعة ١٥ر٢٢

الخامسة : ١٤\_٩\_٧٧ الماعة ٢٠ر١٥

وقالت المجلة في عدد فــــ اصدرته باللغتين آلعربية واليونانية

بدناسبة امتقالات الاردن باليوبيسل

الفضي لجنوس جلالة الملك الحسين

على العرش ـ ان شفصية المسين

الملك القائد الانسان كانت دوسا سببا في بناء النهضة الكبري

التي ارسى قواعدها جلالته والتسي

من فلال العسين القائد والعسيـن

الانسان وعرف العالم ان الحكسم عند العسين مسؤونية وتسسرف وافلاق ويتضمن اتعدد طائقة مسن

البموت والمقالات والتمقيقات عسن المشاريع الانمائية التي انجزها

التسهيلات الائتمانية

القدمة لقطاع الزراعة

عــام ١٩٧٦

انتسهيلات الائتمانية المقدمة مس

البنوك التجارية للمزارعين فسسلال عام ۱۹۷۱ ۱۹۷۸ ۹۹۰۱۸۶ دینار : ویبلغ عدد المزارعين الحاصلين علــــ

وتتمثل هذه التسويسسلات الائتمانية بالسلفات والقروضسس

المنوعة والكعبيالات والسنسسنات

التسهيلات ١٤٥٨ مزارعا ٠

عمان ۔ الاخبار ۔ بلغت قیصــة

عمت الاردن في كل مجال وميدان وقالت ـ لقد عرف العالم الاردن

المعارين للمغرب للعام الدراسسي

٧٧\_٧٥ على النحو التآلي :

الطاكرة :

مبادا ،

صيادا ٠

مساء ،

ويضم الوفد في عضويته السيدين هانى بقاعين مدير النقل المسوى

كما قر مجلس الوزراء فــــ

قد بدأ قبل عامين ٠

الزراعية للمستهلك المطــــــ

حركة النقل الكثيفة وفامسس

الشمالية والوسطبى •

بوادي الاردن ٠

مقابلات الخارجية - عمان \_ واا \_ أستقبسل المىيد زكى القسوس الاميىن العام لوزارة الخارجية بالوكائة اهس السيد حازم نسيبــــة رئيس الوفد الأردنى الدائسم استقبل السفير الاندونيسي عي

## وفد لحضور أجتماعات ألنورة السابعة للاتصالات السلكية آلعربيسة

عمان ـ واا ـ قرر مجـــ الوزراء تشكيس الوفسد الاردنسي لاجتماعات الدورة الرابعة لمجلسر ادارة المؤسسة العربية للاتصبالات الفضّائية ً برئاسة آلمهندس محمــد شاهد اسماعيسل مديسسسر عسسام مؤسسة المواصلات السلكيــــ وأللاسلكية وعضوية مدير دائسسرة الاتصالات الفضائيــة والمستشار القانوني للمؤسسة •

وسيبعث مجلس ادارة المؤسسا فى اجتماعاته التي ستبسط فسي تونّس في السادس والعشرين مـنّ الشهر القادم مواضيع متعــــدد تتعلق بالتعاون العربي في مجال الاتصالات الفضائية •

تأسيس جمعية تعاونية لربى الدواجن في أوبد اربد ــ وأا ــ تم فـــي اربد امس 'تأسيس جمعية مربسي الدواجسسن

التعاونيةفي محافظة أربد وذكر السيد جمال عبيدات مديب تعاون اربد ان هذه الجمعية تهدف الي تأسيس مزارع لتربية الدجاح اللاهم والبياض وفقا لاعدث الطرق وتوفير أمتياجات أصماب المسزارع الاعضاء في الجمعية من الاعسلاف والعلاجات والادوات اللازمة ٠

وقال انها ستعمل على تسويــق منتوجات الجمعية وتمويل الاعضساء التعاونيين بالقروض اللآزمــــ لتحسين تربية الدواجن في المحافظة

الاشغال العامة ان أنجاز هـــــ المشروع العيوى سوف يغـــــ وندسين طريق اليرموك البحر ألميت اغراض النقل بكفاءة بين مناطق التي يبلغ طولها - ١٠٥ - كيا---و الإغوار التي تعتبر اهم المناطـــق الزراعية وبين مراكز الاستهسلاك

الاشغال العابة اعمال انشاء وتوسيع

مترآت وكافتها حوالي مليونسي

الدول الاوروبية والدول الناهية • الداخلية مذكرة من المنظم فيها تزويدها بمعلومات عن تنظيم الجهاز المركزي للأدارة المطي في الاردن مع بيان طبيعتـــ وصلاحياته وأفتصاصاته وعلاقاته مع الاجهزة المركزية الاردنية الافرى الاستفادة هنها في الدراسة المقارنةُ 

# الاردن يواهي على عس

وتأهيل المعوقين

الصحة العالمية •

وذكر الدكتور غازي الزعب مماقظة اربد اته بعث هـــ هذا المقبل وزيادة الموالد الفذائيبة

التي تقدم لأمهات الأطفال •

دراسة مقارنة لانظمة الادارة للحلية

وتهدف هذه الدراسة كعـــــا اشارت المذكرة الى الوقوف علـــى انماط تنظيم الاجهزة المركزيسة للحكم المحلى في هذه الــــدول والتعرف على علاقتها بالأجهسزة المركزية والمطاات المطية الاخرى كما تهدف الى معرفة أثر علاقة الاجهزة المركزية الاخرى على البناء التنظيمي للاجهزة المركزية لللادات المملية في الدول العربية وعدد من

اعتبار عام (۱۹۸ عاما دولیــ للمعوقين وكانت الحكومة الاردنية قد تلقت مذكرة من السكرتيـــــر العام للامم المتحدة تتضمن قسرار الجمعية العمومية للامم المتحسدة اعتبار عام ١٩٨١ عاماً دوليــــــا

لاجعهقين ٠ وجاء في المذكرة ان الهسسدف من هذا العام مساعدة المعوقيـــن في اتعالم جسديا وعقليا علــــــى التكيف مع المجتمع وتشجيع الجهود الوطنية والعالمية لتدريب المعوقين ورعايتهم وتوجيههم وتوفير الفرص

او ممارستها خلال هذا العام ٠ الجيدة المناسبة لهم وهث وتشجيع

اربد ـ وأا ـ اشادت الدكتورة في عنظمة الصحــة العالميــ شاهد كمال فبيرة الامومة والطفولة بمستوى انفدمات الصعية الوقائية

والطَّفولة في معافظة اربد • وقائت اثناء زيارة قامت بهسسا المس لتراكز الإمومة والطفولة في محافظة اربد انها تقوم بمثل هذه الزيارات بتكليف من منظمة الصحة العالمية لتساهم فسي تطويسر وزيادة الضمات الصعيسة علسسى نفقة مشروع تطوير وتوسيع غدمات الامومة والطفولة التابعة لمنظمسة

بالاطباء والموظفين العاملين فسي

## مشركية الكهريا والأرين لمساهم المجدورة انقطاع السيار الكهرابى

تعلن المشركة للمواطنين الكزام بأن التيـــــار الكهرباتي سيقطع عن شارع الملك حسين ــ المنطقة الواقعة بين مطاعم جبري وقصر العدل من الساعة السادسة صباحا وحتى الساعة الثالثة هن بعد ظهر يوم الجمعة الموافق ٢٦-٨-١٩٧٧ وذلك لتتمك ــــن الشركة من اضافة مدول كهربائي في محطة تدويــل

## عمّان ــ وأأ ــ وافق الاردن علـــى المشاركة الععلية للمعوقين فسسي المياة اليومية قيما يتعلق بتصميم المباني ونظام المواصلات • كمآ يهدف الى تنبيه المكومات

الى ضرورة اتاحة الفرصة للمعوقين المشاركة في ألحياة الاقتصاديـــة والسياسية والاجتماعية وتشجيسع

الجهود الإيجابية للوقاية من العجزّ كما طلبت المذكسرة تزويد

السكرتير العام للاهم المتم باقتراحات الاردن حول الموضوعات والنشاطات ائتى يمكن طرحهــــا

التي تقدمها مراكز الامومسسية

مدير مراكز الأمومسة والطفولة في الدكتورة كمال امكانية مساهمسسة منظمة الصعة العالمية في زيادة عدد مراكز الامومة والطفولة بعسا يتناسب مع الكثافة السكانية في المافظة وتزويد هدده المراكسز

بعد الظهر •

عمان ـ وأأ ـ وزع اللواء محمت أدريس القائد العام للفوات المسعد مِالوكالة رئيس هيئة الاركـــان الجوئز وانشهادات على خريجسى لأورة الصاعقة الاولى لضباط وغباط صف افراد وهدات لواء المسين بن

رقام الفريجون بتطبيق اجراءات المعركة في الميدان بمهارة وكفاعة عاليتين شمات اجتياز الحواجسز واقتحام النيران والرمايسة الحيسسأ

من مختلف الاسلحة ٠ ارتياحه واعجابته بالمستوى الجيت وقد ابدى القائد العام بالوكالسة من التدريب والتأهيس البدنسي الذي وصلت اليه قواتنا المسلمسة وشكّر جميـع المشرفّين من القوات الخاصة الذين اشرفوا على العورة لما بذنوه من جهد لايصال المثتركين الى هذا المستوى الرفيسع مسن

الىمؤتم مكافحة النصية

عهان \_ الاخبار \_ وأأ \_ غـادر عمان أمس الى نيروبي الوفــــد الاردني ألى مؤتمر التصمر العالمي الذي تبدأ اجتماعاته في العاصمة التدريب ، الكينية يوم غد ٠ وذكر المهندس سعيد الغسزاوي

وكيل وزارة الزراعة رئيس الهفيد ان الاردن سيقدم السي المؤتمسر تقريره حول التصحصير وتأثيسره السيء على الانسان والانتسساج النبأتي والحيواني • وقال ان التقرير يشيسر ال المهود التي تبذلها وزارة الزراعية

ني الثاني من شهر تشرين ثاني القادم المؤتمر الاقليمي العربي الرابع لشؤون المكفوفين لبمست الامور التربوية والاجتماعيــــ للمكفوفين العرب وتطوير اساليب

وسائل تعليمهم وتشغيلهم • ويتضمن جدول اعمال هــــــدا المؤتمر الذي يستمر خمسة ايسام التعرف على تدابير الدول الاعضاء في مجال العد من كف البصر مـن الناحيتين الوقائية والعلاجية ئلمكفوفين • وستطرح خلال المؤتمر تسعسة

بموث تتعلق بتدريب المكفوفيين على العمل الصناعي وتدريــــ حواسهم وتشغيلهم ودور الجمعيات والْهيكاتُ التطوعية في تطويــــر رعايتهم وتأهيلهم وقرر مدير عام دائرة الشــــؤون

الاجتماعية تشكيل الوفد الاردنسي الى هذا المؤتمر من مدير المؤسسات والمعاهد ومديرة المركز الاقليمسي لتأهيل وتدريب الكفيفات بالاردن ورثيمى قسم شؤون المعاهد ومدير معهد النور ورثيس جمعية الصداقة

اربد ۔ واا ۔ ذکرت مصــادر جامعة اليرموك ان عدد الطلبسات

وطالبة سيقبلون في الدوائــــــر العلمية وهي الفيزياء ــ الرياضيات الكيمياء العلوم الحياتية كمــــــ سيقبل ١٦٠ طأنبا وطالبة فـــــى دائرتى اللغة العربية وادابهسسا واللغة الانجليزية وادابها و١٠٠ طالب وطالبة في داكرة العلــــوم الادارية وخمصون طالبا وطالبسة في دائرة الاقتصاد •

ويذكر ان ٩٠ طالبا وطالبة مـن حملة الشهادة الجامعية الاولسي وحملة الدبلوم سيقبلون في دائــرد

المقدمة لها للدراسة في مختلسف دوائر كلية العلوم والاداب بلسغ 0203 طنيا • واضافت المصادر أن ٢٠٠ طالب

## مجلة يونانية تشيد بالنهضة الاقتصادية والاجتماعية في الاردن

عمان ـ وأأ ـ اشادت مجلــ البناء اليونانيسة بالنهقسة الاقتصادية والاجتماعية والعمرانيسة ائتي مققها الاردن بقيانة جلائسة

مجلة الوطن العربي تشيد ينهضة الاردن باریس \_ وأأ \_ قالت ملـــــة

التربية للحصول على دبلوم التربية

والمجستير وبذلك يبلغ عدد الطلبة

الذين سيقبلون في الجامعة هـــذا

وقًالت هذه المصادر ان قبـــول

طلبات الالتعاق للدراســة فـــي

الجامعة قد انتهى أمس بعـــــد

العام ٧٠٠ طالب وطالبة ٠

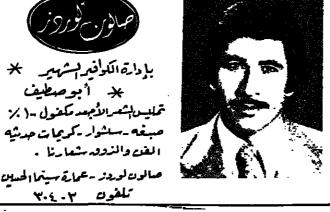
ان استمر شهرا ٠

الوطن العربي التي تصدر ف باريس باللغة العربية في مقسال ـ بعنوان الاردن بعد ٢٥ عاما مسن حكم العسين \_ لقد اثبت العسيـن منذ ُ تولیه مسؤولیة الملك في 11 اب عام 1907 انه ارسخ قدماً من كل الثابتين ٠ فقد غنرب الرقم القياسي فسى

المدى الزمني الصمود وقي الأفسروج من المازق وفي مواجهة التعديــات حيث لعب دورا اساسيا مانيـــرا 











في حَمِن عَامَاتِ بَهِيج صَبِمُ الأَهُلِ

ولاتصدقاء احتقل السمد راضى حالا





تفخربائ تعدّم اليوم للمهندسين والمقاولين وأصحاب العمارات ولبيوت والجب جميع الشركات انتاجها الجدبيد ما نع الدلف !!!

الحدث طلاء يستج في اوروب والاردن في وقت واحد

- مانع للدلف والنش والرطوية.
- عاكس لاشعة إلىمس مما يخفف من درجة الحرارة في لمصيف. يوجدع عدة ألوان جذابة وزاهية.
  - عازل للصويت بنسية ٥٠٪ •
- ويستعبل الأسطحه الاسمنتيه والجدران ولقمسيروالأسبست ولجشب مكفول من الشركة المصانعة لمدة لاتقل عن حمد بسنوات.

المسزيد من المعساومات والاستفسادات الاتصالب: مشركة متصانع وهانات وييكا لوكس / طيير الصيغة /معابل مديرينلر الحرمع هاتف ٣٦٥٢٨ - صب ٢٦٦٧ - تلكس ١٢١٢



الصدفية ـ كُتب فايز زريقات ـ :

السامية في الرابع عشر من شههر

يفتتح تئت الرعاية الملكي

كانون الاول القادم فيي مديد

اكوا ماريناً ـ وذلــك بمناسب امتفالات مدينة العقبة باليوبيــــل

العقية نادي الرياضة البدريــة

الفضى لجلوس جلالة الملك الحسين

وفي لقاء لوكالة الانباء الاردنيسة

مع الميد سميون خـــوري مؤسس

النادي بدأت في عُلم ١٩٣٤ وبرغبة من جلالة الملك الدسين عندما امر

بتنظيم مهرجان للتزلسج الماكسي

مفتلف انواع الرياضة البحرية •

في العقبة وانشاء مدرسة لتعليهم

واضاف أنه تم تنفيذ الفكرة مـن حيت المبدأ في عام ١٩٦٧ حيــت

تم تأسيس نادي التزلج اللكــي

فَى الْمُقْبِةُ وَبُلِكُ بِطِلْبِ مِنْ مُؤْسِسَةً

وقد اقیم سنة ۱۹۷۱ مهرجــان

مصل بموجبه شأطّىء العقبة علي

اعتراف رسمي من المؤسسة الدولية

صالح لاقامة بطولات عالمية عليه

وقال السيد خوري انسه تسسم استكجار، جزء من شاطىء العقبة من

المكومة عام ١٩٧٥ بعمق ٢٠ مترا

وعرض ٤٠ مترا وبوشر في اقامــة

وقال أن ذلك تم تنفيذا للرغبـــة

للرياضة البعرية بجميع انواعهسا

واشكائها على شاطىء العقبة وذلك

لل الرياضة من دلالة في تقسيم

الشعوب ونهضتها وباعتبارها وسيلة

للترفيه والتملية مسن ناحيسة

وكونها من العوامل التي تساعسد

على تنمية قدرات وطاقات الشعوب

المهمات الإساسية لهذا النسسادي

الذي تبلغ تكاليفه الاجماليــــة ٢٥٥

الف دينار تشجيع الرياضة البدرية

في الأردن بمفتلف أنواعها فيث

يضم النادئ مدربين من الاردنيين

وتعزيز الروح المعنوية لها •

وقال الميّد خوري ان مــ

نادي الرياضة البحرية عليه

الملكية السامية باقامة مرك

عالمي كبير للتزلج في العقب

للتزلج الماثي على انه شاطــــ

النَّادي قال ان فكرة القامَّة مَـ

علئ أتعرش وعيد ميلاد جلالتسه

تثكيل الوغد الاردنى

لمؤتمري اذاعات

وتلفزيونات دول عدم

الانحياز

عمان ــ و11 ــ قـــــر مجلـس

الوزراء تشكيل الوفيد الأريني

لمُضُور: الاجتماع الثاليث لجموعة

ألعمل التحضيرية لمؤتمرى انتأعسات

وتلفزيونات دول عدم آلانميساز

اللذين سيعقدان في مدينسسة سيراجيفو بيوغسلافيا خلال الفترة

ما بين الرابع والعشرين والثلاثيث

ُويضمُ الوقد في عضويتهُ السبد

معمد وليد دعديس مدير المنظمات

ليناً غريس من التلفزيون والسيــد

وقرر. المُعِلْسُ أن يرأس السيـد

اجتماعات مؤتمر تلفزيونات دولعدم

دعوة للمشاركة

باجتماعات اللجنة الفرعية

للاحصاء

عمان ــ وأأ ــ تلقت وزارة الصناعة

والتجارة دعامة من مجلس الوهساتة

الاقتمادية العربية للمشاركة في

اجتماعات الاجنة الفرعية للاحصدء

التابعة للمجلس النبي ستعقد في

العربية في الرابع والعشرين مسن

منارأة بكرة اليد

بين آلمنتخب المسكري

الاريني والامن السوري

الجمعة على ملاعب مدينة العسين

للشباب مباراة ودية بكرة اليد بين

المنتذب العسكرى الاردنى ومنتخب

عدان \_ . 11 \_ تجري مسساء غد

عقر الامانة العامسة للجامعه

الشهر القادم وتستغرق يومين •

الدولية بوزارة الاعلام والانس

معمد كمال المدير العام لمؤسس

معاذ شقير من الاذاعة

التلفزيون الوقد الاردني

من شهر تشرين اول القادم



## طابع پرید یمثل بدوق ألتوفير البريدي

ي ـ واأ ـ اصــــدرت وزارة دن طابع بريد تذكاري يمثل التوفير البريدي ، ف المجموعة الواحدة مـن ه و٧٥ قلسا • طرح هذا الاصدار للبيه المكاتب البريدية اعتبار م الاول من شهدر ايلسول

## تفاع عدد العاملن المؤسسات خلال إنون اول الماضي

۔ وأأ ـ بلغ عدد العامليـن مسات التي يعمل فـــ ها خمسة اشّخاص او اكث. بُون اولَ مـــن العام الماضي

تركزت زيادة العاملي اللَّوْسِمَاتِ خَلَالَ كَانِـــون ن العام الماضي في قطاعسات والصناعة والانشسساءات والنقيل والمالية •

## التموين الى المحكمة العسكريـــة العرقية قائمة جديدة من التجار

والباعة المتلاعبين بالاسعيار والمفالفين لتعليمات ومواصفـــات الوزارة لاتخاذ الاجراءات القانونية الرادعة بحقهم وهم : عبد القادر خليل السالم ، سلامة حسانه ، محمد صالح ، عبد النبي

سالم ، عوید حرب ، حسنین محمد فسنين ، معمد صالح حبــوب ، عبد الحميد صالح ، محمود صالح ، زهدي عبد الحافظ ، محمد ابــو رهمة ، بهجت الكيلاني ، عيمسي محمد احمد ، جبريل هياجنسه ، يوسف مقبل ، معمد حجازي وعرفه سعيد صاحبا مطعم الرهنةالبيضاء، رشید محمد حسن یونیس ،

محمد فايز ڏيب صاحب بقائـة الربيع للعائلات ، معمد حسنسي سلطان صاحب بقالة الاقتصاد ، يوسف راتب يوسف صاحبٍ مخابز

الوفاء ۽ حمد الله محمد عل

محمد صاحب بقالة أبو يوسف : حسن احمد على عميرة صاحب بقالة عميرة حسن عبد القـــادر محسن صاحب بقالة المسسنات ، رجا سعيد شعادة ، فليلالشوبكي، مصطفى عبد الله الرمعى صاحب بقائة رمعى اخوان ، أممد عبـــد الرحمن ، جمعة الشعيبي صاحب بقَالة الشعيبي ، عوض مسيــــن صاحب بقالة الافراح ، بقالة أحمد

عبد الرحيم ، حافظٌ فارمن صاهبٍ بقالة العباسية • علي ابراهيم أبو زهير بعفيهم اربد ، فالد احمد سليمان الطوباسي عفیف راجح بلعاوي ۽ حصن احمـد يوسف بالمخيم ، عطا ابراهيسم بالمخيم ، عيد الفاعوري ،

كما قررت المعكمة المرفي

مناحب مخبز الامانة ۽ البائغ محمود ابراهيم مصد بمعل فضار ابسو یوسف احمد حرب ، محمد یومسف

ستقالات بالتربية

مریم عثمان ، عیســـی عب اللوباتي ، فايزة الطراونـــــة دي العلم : هبة عامر •

زاهده في ماركا الشمالية ويملك الثانى محمد حسنى سلطان صاحب بقالة ۗ الاقتصاد في وسط العاصمـــــّ لمدة اسبوعين كما قررت المحكمة تغريم كسل

واافق وزير التربيسة وانتعليم على هلاك التربية :

كمآ قرر عدم تجديد عقد المهندس انەر ھدادين ۽ واحالة ساھ الخطيب على التقاعد والغسساء

العسكرية اغلاق مطين تجارييسن بعمان الاول يملكه عاطف سعيب

منهما مبلغ خمسين دينارا وذلسك لتلاعبهما بالاسعار ومخالف تعليمات وزارة التموين .

قبول استقالة التالية اسماؤهم من الرحيم ، ماجدة عطاب ، فالق

استقالة محمد على •

والترفيعة وتقديم جميع خدمات الدياضة البحرية علاوة علّى مــــ يقدّمه هذا النّادي مُــــن دعــ وتنشيـط للسياحة الداخليــــــ والخارجية • وقال ان النادي يمارس مختلف

جديدة في مدينة المقبّ ة للتسلية

كما يهدف الى فتح مجـ

انواع الرياضة البحريثة كرياضية الغطمن والتزلج المائسي بالإضافية الى توفر قوارب الصيد والقبوارب الشراعية والجندول حيـت يمتلك النادي تسعة قوارب وجمس وعشرين قاربا شراعيا وجنسدولا واحد عشر زورقا فأصا بالاضافت ألى اهكانيات لتدريسب حوالسي ثلاثین عضوا کل یوم علی منتاث

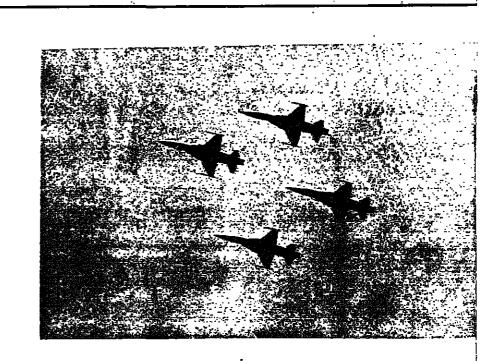
انواع الرياضة البعرية • العضوية للنادى السذي يستوعسب مائة عضو مقتوح امسام جسيسخ المواطنين الاردنيين والسب الإجانب الوافدين السي العقب وْمَقَابِلُ مِبِلَّعُ مُعَقَّولُ يَقَدَمُ النَّــاديِ لاعضائه كَافَةُ التسهيلات ووسائسُ الترفيه والتسلية للاعضاء فالنادى مؤلف مسن آربعسة أدوار ويضم شاليهات لمنامة الاعضاء بالأضافة الى مطعـم وبار وسناك بار ومكـان مخصص للعمام الشمسسى وورشسة لاصلاح القوارب بمختلف أذرأه لاسا بالخضافة الى غرفسة العسساب

واضاف ان النادي عمل كذلك على تأسيس وكالة للسياهة والسفر للذين يرغبون في زيارة المناطــق الاثرية والتاريفية في الاردن • وقال ان النادي في سبيل تعقَيق آهداف فَـــي تُنشيـــطَــ السياحة الغارجية اتفق مع مؤسسة عالية الخطوط الجوية الملكيـــ الاردنية ـ لتأمين رحلات جِماعيــة الى مدينة العقبة تتألف مـن ع؟ شخصا وتأمين ايصالهم الى العقبة

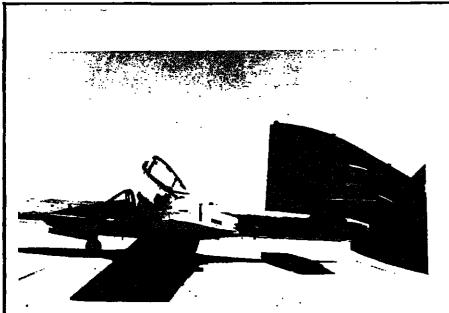
من مفتلف انداء العالم حيست يتولى النادي رعايتههم وتقديهم كافة التسهيلات والخدمات نهسم وقال ان شاطىء النادي يستوعـــب وقال ان من المهمات الاساسيــة

للنادى كذلك تمثيل الاردن غسبي كافة المهرجانات الدولية للتزلسيج والفطس التي تقام في العالم وسيمثل الناديالاردن في مهرجان ميلانو الدولى للتزلج الماثى السذي يقام في أيطَّاليا فُــّــي أَلْتامـــع والعشرين من الشهر المــــــارى ومنجفا الادناف هذا المهرجسان السيد حبيب خوري ١٨ سنــ المهرجان لاول مرة بالاضافة الي ۲۸ دەلة يەثلها ١٣٠ متزلجا ٠ وأعرب السبد خوري عن اوليه

ق، الامن الداخلي السوري تهست عايه اللواء الركن محمد ادريسس في ان يكون هذا النادي محـــ أبغاث انسام بلعواب ولمستث انقًار الأردنيين حيسن توجههم الى العقبة لقضاء اجازاتهم •







يومح ١٩٧٧/ ٩/ ٤ ١٣

يومي ١٩٧٧ م ١ / ٩ / ١٩٧٧

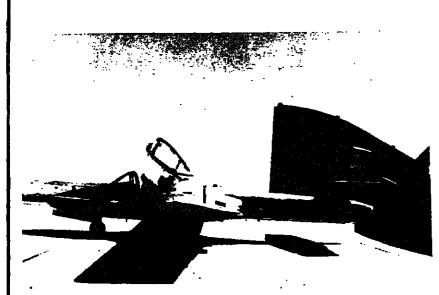
1977/ 4/ Y

# سن لام وُلُولُالمِ الله وي

تعلنَ قيرَادة سيلاح الجَواللحيّ الأردي للأخوة خريجي الجَامِعَ ذا لأره ينسّة والطلبّ من حَسَملة شهادة الدراسة اتثانوبيّة بفت عيها العب لمي وَالأدبي عَنُ افستاح بَابَ ٱلأنشاب لمعندة مرشع طيت المقاتل وحسب الشروط المت اليدة

- ان مكون ارد ف الجلنسيه .
- ا ن کیون حا ٹرا علی اُ ی موے ۱-
  - م. شهاد دجامعیه
- ب. شهادة الدراسة الثانوب العامه توميهى علمي أ وادبي . ان لایتجا ورعمره عمن ۲۳ عاماً حتی ۱۸۴۱ م ۱۹۷۷ للجامعیین
- و ١١ عاماً حتى ١/ ٩٧٧/٩ لحلة بشهادة بدنويه العامة.
  - ان کیون اعزبا
- ، ن ميون حسن بسلوك والسبره وغيرمحكوم بجيًّا به مخلة بالنرف
  - ان لابقیل ط رکه عن ۱۲۵ مسم ویلایزمیدعن ۱۷۸ سم .
    - ان يكون لايُقاً صحباً .
- على براعبين مراجعة ميادة سعاح لجولملكي لارني نقاجة لمبنة لإنتخاب . الباعة الناسعه مسياحًا حسب المواعيد التالبيص ١٠

- ا معافظة عماس
  - ب. محافظة إربر ج. محافظة البلقاء
- ٠٥ محافظيَ لكرك ومعان بوم
- 19YY/ 9/ ه. المتخلفون من جميع لمحافظات 1944/ 9/
  - كيصطحب كلمن يرغب في بلانتساب بوثا نُح السبُوتِيرِ الساكيع : ر ۹۰ جوازسفرا وهوسي مشخصية
- ب. المشهادة الجامعية مصرف اومشهادة الداسة لمنانوب لمعامة مصحيخ بكثف العلامات
  - ج. سيهادة المبيلاد ولايقبل تقديرا نسس .



موسى مطر ؛ عبد العي سليمــان ؛ نعيم أبو العدوس ؛ هيفاء سمارة غاطاتــة الدويلة ؛ محمود مسيس ؛

جاملا من المسجل العام هسيسي الجامعة الاردنية • للعام الجامعي ١٩٧٧<u>-١٩٧٨م فسسي</u> الكليات التالية : الطب والهندسة ، وكذنك الرشدون

نلقبول في الجامعة مسن مفتسف المحافظات والوية الملكة الاردنية · وكان الحد آلابني باعسسدلات الطلبة المقبولين في عدم الدفعـــة كان كما يلسي : الاناب ٨٠ بالمئة العلوم ٨٤ بالمئة الزراعة ٧٨ بالمئة الطب ٩٢ بالمئة والهندسة (9 بالله •

وعلى جميع الطلبة المقبوليسين والمرشمين في مسند النفعسة المنشورة اسماؤهم مراجعة دائسرة التسجيل اعتباراً من يوم السبست 17-4-1977 وحتى يوم الاربعساء 17-4-1977 تتقنيم اوراقيسسم النبونية واتعام اجراعات تعجيلهم ودفع الرسوم الجامعية : وكل مسن يتذاف عن هنا الموعد يفقد مقه في مقعده ويعتبر مستنكفا معدد ويحبر وسنكون دواعيد التسبيل مسسن لتاسعة والنصف مباحا وحدسى

الوامدة والنصف فليرا وفيما يني الأوراق الثبوتيـــة تَقْدِيمها لَداكرة التسجيل : .. صورة عن شهادة الثانويـــة العامة مصدقة من وزارة التربيسة والتعليــم \_ كشف العلامات • ــ شهادة الميلاد •

\_ حكودة الهود . - و ع م الات صور شمنيسة وتتضمن الرسوم الجامعية : --- تلاثة بنائير لكل ساهسة معتمدة في كليات الإحاب ، التجارة التربية ، الشريعة ، التحسريض ے۔ اربعة دنانير لكل ساعـــة معتمدة في كليتي العلوم والزراعة · ــهـ خمسة دنانير لكل ساعيــة

معتمدة في كليتي الطب والهندسة • -- إ- عشرة ننانير رسم عَسول من كل طائب مستجد • مرا من محب منافير رسم لامتمان مستوى اللغة العربية او الاتكليزيــة دون دراسة المساق و محاود حلام خمسة دنانير رسم خدمات طبية عن كل قصل دراسي و يستوفي عن كل طالب مستجد مستجد في الكليات العلمية \_ ١٠ \_ عشرة وتأنير كتأمينات يصتروها الطالب

بعد تَفْرجه و ـ ٥ ـ فُمسة دنانيـر من طئية الكليات الإخرى • ويستوفى مبدئيا من جعيـــــ الطلبة المستجدين رسوم عن ــ 8 ــ خمسة عشرة ساعة معتمدة عـــــن الغصل الاول وستسوى المورهسم الألية فيما بعد • ولا يعلَى من هسته الرسوم اي طالب ، وعدم دفعها في الموعسد، المدد يعنى أستنكأف الطالب عن

وتعتبر الرسوم المامعيسة التب بدفعها الطالب لا يمكن لــــه ان يستردها تدت اي ظرف • الدَّهَةَ الولى من المقبولين قبي كليبة الطّب ميرقت قهمي ، دلال الميوفي ،

عماد المندئ لا سهم، يتسلى ، قارق الجابري ، حافظ شاهيان ، محمد قميم : جمال اب غيساء مأمون الكقتى ء شمادة أبو لخام ء ناصم مقبول ۽ گيال جين ۽ حسني فاقتن وعبد العميد معمد وعرناد العلقات ومسام هيعة ومسلطيه قَعَمَةً ؛ مَعِنْدُ الْقَافِّدِ، وَحَمَااً. شَادِيةً عول عام الآم ۽ العمد الله عاصر ۽ امال سلام : حواد سلامة ، عا.... مغده عد جانب معدد اللسب الاقفات ، منه: الكاتن ، حيا" الله المناه ا ابراهیم ، شوقی ضائح ، عثمــاد الشيخ ادعد ، عيسر، مقسدم ، عنان آبه اضليم ۽ اسامة جندن : . ثدة أيه زعاي ع أكم عبد المان هادي مصطفى ۽ علي العبوس ۽ نبیل حسن ۽ مفيد گھي عال احمد ، محمد ابراهیــ حمير عقل ، هاڙم حبوب ، مُهر الصغير ، تبيل الحمود ، حاتب ىياس ، كفى ھىنى ، ابراھيــم ي النفعة الاولى من المقبولين في كلية الهندســة

طارق صُنوبر ۽ سعاد الشيـــ اهين ۽ نبيل العقايلة ۽ توفي ئوزت ۽ هائي ــ محمد شڪري \_ ءَ مرح الخياط ، أمل بطارسة ، معتصم بعباع ۽ احمد شاويش ۽ حسسام

صالب الصويمرة ، عزت العسوا ، ايمان الطاهر ، مدمد الأيسساب ، نولة فرحان ، فريال مالح ، احدد العلى : احمد العزاز : هيــــام خاطر : همام تفاحة : سلـــوى ولمندي ۽ مارل مناني ۽ مخمسد شعبوق ۽ مصطفي منالج ۽ قاف اسماعيل ۽ وليد عبد الرحمسن ۽ فقری شعبان ، زهیر عبد د ، قوزی فقر ، سعیر السقیا ، اكُمُّ الشهيكُ. ، تُعْرِ الْدِينَ بِدر ، اهمد حصن محمد الحميسند ۽ اُروي احد حصل محمد احديث ، ۱۳۰۰ الشامت ، ۱۳۰۰ شندة ، منس الگیالی ، ابزاهیم لوبة ، مسروان امام ، لینا قهمتی ، واکل معمس ، بعدد اللباط ، احدد صحصادا، ، فاقلة العلى ، عبد الكريم ابنه استة ، شارية هواش ، محمسد بعمة ، سمية ابراهيم ، لبيبسة ظهبأل ، عدد الكريم النتشـــة ، دائم يوسل أدمد ، مدمد الطلاق ، مها الشعراوي ، فضر مضطف ، ، فألد مراد ، أيمأن الغلمة ، احمــد

عبد الله الدراس ، يسرى العزة ، ا

اهمد ، رجاء عهاري ، هابد رشید جبروغ العودات ، بــــر کساب ، رائدة جرار ، باسم الذل ، عــــر

عبد الرازق ، بسام عبيد الله : عصام مقدادي ، معدد بسوارش ،

مطفى الثباص ، مسين أبراهيم

شاکر ، جعال یوسف ، سنسسح

الصاهب ، عمر هلون ، سعير الو عيشة ، هيسون مرقة ، نفسسال

العلج عبد : تَوَيَرانَ نَوِيرانَ ۽ يعي

لمعتسب ، نبيل درويش ، هميل

جاد الله ، جمال حسين ، داود اسعد

لينا سيريل مدهد دباس ، جمال صالح ، ابراهيم الناشف ، ايهاب

عر - نبيل ابو ظميرة : عبد الرهمن

عبدة ؛ محمد الزغلول ، عبد الكريم

سعادة ، كمال العسن ، رفسوان

فرعر ، ریافن ابو هیزر ، زیساد

لناغستاني ۽ سامي عويس ۽ علاء

المصري ۽ فوزي ابو مغلي ۽ تيسس

مدود ، عاطف الدقمي ، وليسد

شمانة ، الياس العجر ، بأسسم

هاج : سيسن الطواني : غسوري العلي : انطون بدو ) ايمسان

الماصي : جمال الزغبي ، مصطفى

پوسف ، زکي وهية ، وفاء ابو وعر

وسعه . رسي ر. سد الله مندك : ادجد كنعسان :

براهیم السلیمان ، الور جسراد : نیان فیضی ؛ فتدیة الگایسد ،

مسن عبد الله ، سهيلة بدر مروان الزعبي : على قطم ، خالة ابراهيم

جُمَالُ الهِنْدَاوِي ، محمد عسن ، قاسم منسور ، فضر عبيسدات ، فؤاد قادري ، عماد السلعسوس .

بنام الذرايسة : عبد الجابسر عادل : هاكر عطا الله : هشسام

مصطفی ، احمد خضر ، نعیسم ابو ریان ، مصطفی الفار ، آبتان

مُرَضَى ؛ عزيز ابو خلف ؛ ناجع

شولي : امين راغب : غـــــازی اقطيط : ناديا حيش : نايــــــــ

\_\_\_\_ ، صعح صائح ، قمــــر الهنبدي ، نرميــــن بركـــات المواز سلامــــة ، فالــــــد المدن

البشيئي ، اميل الأدمد ، مالـــــة

السقا ء ليلي ميكيل ، عاكست

ابو هجر ، سعير علاح ، افسلاص الرطروط ، عبد الهبار عطية ،

النفعة الاولى من المقبولين

في كليسة العلوم

بجهد ابو صالحة ، سناء مسعبود :

سهيلة أبو رأيس ، دعد العسلي

: امین راغب : غـــــازی

لرفآت ، هشام وادي ، أيـــ

، عمر حامد ، نعم

الملمي ، سهير طرزي ، احمست الرقب ، ماجد ابو خليل ، معسن حنبلي ، الويتي التويتي ، سعيد سعيد ، عزام كساب ، تساورة سعيد ، عزام كساب ، تساورة الاعرج ۽ سهيلة موسى ۽ عنسان نابت ۽ معمد قاسم ۽ عدي **ال**مدية سهت : سعود الاسم > علي المقية غوض عيسي > للزر هبلا > بسام أبو شاقة > سابق عبد الأسادر > ديانا ابو ابن > عصام معايعة > وحيد ابو عجمية > بسام بهوك > مأرت وردم > سهيلة أبو غضيب مأدد رافع > منا عسر المار كالم ەۋىد رۇغب ۽ جوتى غيسى ، بسام عدان ج غمان الزايد ۽ عبـــ المَأْفَظُ عَبِدِ الْجُوادِ ۖ ، لَيْنَا ادْوارد ، اسامة مصطفى ، هنذر الماج أهمد منهلُ الصانع ، اباد مديـــب ، عوض تجم ، خالد زعبلاوي ، عبد الحليم عبد الستار ، لى قرصاح ، معمود رمضان ۽ 'لينة البڪري' ۽ سحر هميس ۽ غازي طرب ۽ اهم. ابو عرب ، وفاد ملمم ، کبستال خواجة ، معمد حبدان ، عصمت 

مى ممبودي مي سيد الاداب سادية اللبلسي : عبد القابر ادهد ، عنان يوسف : فــران غنايم ، هناء كنمان ، زينة عربان صباح العلو ، قاطهة الفلسسف : صباح العلو ، فاطعة الفلسك : عائدة زهران ، تدوكت عمسر ، مباح صالح ، غلود تطيسيان ، رندة زريقات ، مقلع المساوي ، ي مون فير ، عدنان سليمسان . الهام حسين ، معمد العطيسة ، الهام حصين ، محمد المطلبسة ، معمد المطلبسة ، معمد ابراهيم ، معمد ابراهيم ، خال أعدد المحمد المحمد المحمد المحمد ، على معمد ، على معمد ، على معمد ، م معمد ، اتعام اسعد ، فاطمت الطراولة ، ايمان رزق ، موقسق اللبيان ، رندة البغيت ، يوسف یوب عوض ، مریم قاهر ، سهیر ندراس ، مدمد الدیسی ، نبیال بومـق ، هدی عبد الوهاب ، زران ساهیم ، وفاء محمد ، محمـــد عودة ، نهابة نوقان ، يوســ القاهان ۽ محمد سالم ۽ عقبسف محمد ، خالد مراد ، بأسم خلسل ، ديانا الدهلة ، عبد الكريم القطناني مهِّى الصوفائاني ۽ شفاءُ نصار : بعيه احمد ، سامي مسسالُ : فليزة الفياط ، رحمة عيسسى ، فَلِيرَةَ القِياطُ ، رحمةً عيســـى ، سعدة قنير ، رزق عبـــد الجواد ، فؤاد عبد المافظ ، عزات عقيل ، نؤاد يعقوب ، هيسر سايمسان ، آجح ابو يوسف ۽ سعود ابو عمران ر بي بر يرب . سيد بو حوران خيرية حصن ، رقية عوض الله ، احلام الطيان ، رقية طـــــه ، فيصل السعدي ، اعتمال الظيمات عطاف الصريري ، هيام اللوباني ، ماجدة سالم ، معين علي ، رضوان هيف الله ، وفاء ابو عناب ، جمال ابو عودة ، بسام مصطفــــــــــ ، احمد على ، زيد خضر ، سوزان زكريا ، ايمان عبد الله ، دينسا مشة : اكرام مصطفى ، غلاقعكيلة الاهمد ، أمين الداو ، زينب عبد لقادر ، معزوز الصالح ، مدمسد معهود ، حسين قدف ، زيساد الرمدي : ملكة الحلو ، حصام ابو شمسية ، قرج ابو شكر ، لينا ، معمد الفطيب ، حب دان

الدينات ۽ فتدية نامر ۽ غازي عبد الله ، محميد الحمـــود ، وسام اللبدي ، اعمد العسدم راحة حرز الله ، امل ابراميسم يوسف عبد القادر ، معمود نوفل ، عبد الكريم الرواشدة ، فايـــــرة عبد العريم الروائدة ، فيـــــره السرطانة ، هنى صبح ، هنـــاء هبيطة ، جمعة العابدي ، مهـــى هماري ، تيسير الفرعلي ، فريــن القاروف ۽ هدي تصار ۽ سلبوي رب . بسی حسر ، حسوی گاملة ، حسني عبد الله ، هنان ابو شعة ، خلام العليـــــات ، معدد عوض ۽ احمىد الضرفام ۽ معمد مصطفى ۽ غازي قفساة : فاطمة العقيقي ، نادياً حمسو

تعيم دهدور ۽ تضال ڪتامـــــــ ، معدد أبع عنقية ، واصل أبـــــو اهبيكن ، زاهي عبد القنساح ، خلباً، عطا الآبة ، ماهسة اسبه عمان ، غارئ عثمان ، حسسام فسأنداء معمود محمود والأسب

سابایتی ۽ ابل بطارسة ۽

غنوامي عمان ـ الفرع العلمي

سامي احمد ، فيساب التجداوي ، ضواحي عمان ـ القرع العلمي ــ لعدوان ۽ دعد ڪريم ۽ محافظة البلقاء ۔ القرع العلمي ۔

اخلاص أبو العدوى ، محافظة آريد ـ القرع العلمي ــ نكور

انات

المغرق ـ الغرع العلمي ـ انات

لرحيه الاحمد عنماد محمد العبد الرزاق ، معمــ لُواءَ جرش \_ القرع العلمي \_

الدين خير الدين ۽ عبد القــــادر فراح ۽ باسم عبد الفافر ۽ حسني

العلمي ـ خکور

عبيالله الفطيب ۽ سامي الرشيد؛ معبد العيسى ؛ معهـــد مسعود ؛ قيس سليمان ، آد**بد القاسم** ؛ داده مدمد ، على على ، مدمـــد السبيعي ، بلال عبد الرحيم ، عجلون ــ الفرع العلمي ــ انات خوق مبد ، فايزة المعيــــد ،

يميى فلاح ، كاملة الريعني ، الكرك ــ الفرع العلمي ــ تكور بسَام النوايِّسَة ، مُبِّسد السَّلَام الكساسية ، قواز القضّاة ، زيساد لبطهش ۽ اهيد عاشور ۽ هسٽي

طولگرم \_ القرع العلمي \_ اتات سهيلة بدر ، فولة عيمــــى ، ثجیة أبو علی ، نهی بشری ، سهیر مسطقی ، میسر جابر ، فاقطـــة العلی ، وفاء ملحم ، ایعان متصور،

لواء جرص الفرع الادبي نكور زهير علي ۽ نعيم احمد ۽ عزمسي حمد ۽ رافع المبليم ۽ مسسروان غليل ۽ حسن القارس ۽ محمسود السبوري اسهاعيل غايد عجمدان ابو هميد ۽ يوسف السالم ۽ قاسم

سهيحة العجوره مها المأردينسي تعیم العدوس ، دهیش محد أحمد علي ، عبد المِليل القَلاع

لواء الضواهي ـ الغرع الادبي اتات طياء السليمان ۽ فاطعة هسيــن ۽ شادية الناباسي ۽ غادة يوسف ميسر حمدان ۽ سميحة الحارمة ۽ رندة وزنی ، ابتسام دودین ، مریم علی ، فائدة مصطفی

اواء الرمثا ـ القرع الانبي تُكور تیسیر اَلفزهلی ، عدنان اَلشرع ، معمود عوض ، احمد کایسسد ، بعيل عوض ۽ يحي الشرقساوي ۽ بعر معمود ۽ عبدالگريم کراسنة ۽ ناجع المحمد ، معمود المعمود نواءً الرمثا ـ القرع العبي أناث

دلال عبد الهادي ۽ امال اسماعيل ۽ سوزان الصعيدي ادريس الزعبي ، جعال معسود ، معمد الاعمد ، مازن العبد الله ٢عِتنجي ۽ سامي صيام

ه جے عبد الروارف محمد برست ابران هيئة

٣٧ ـ رضوان حسين علي اليوسف

٠ ١٠ - هلحاميد السلام عبد العثاج تدوره

طياب سعيدحسن ابر صيام

أ سبيل أبراهيم هسين تعيير

ميسر روحي محث ميسى

وه. أهد حسن أحد عجود

٢٥٠ جبال احت حسن الزبيدى

رتاب سالم فرحان الخورى

وج عالة طالب شعبان برقه

ملكة الحلو ، ميسون جنكات اربعي ۽ مُحمد القمايسة ۽ جهساد درّویکن ، عبد القرارعة ، معمد علی

رندا الرشق ٬ القرس سالفرع العلمي انات نيلي ميكيل ، رندة النوراني مغادة ېو عور ، سټی بزبزت:س**و**سن<sup>ملي</sup> مِهَا الرَّمَامِيةَ ؛ سَنَّاءُ أَبُو عُمْ ﴿ ثُ جَمَّلَةَ ٱلبِديري ۽ هنسان هوسيءَ باسعة الاسهب

نابلس \_ الفرع العامي - ذكار مافظ شاوین ، یاسم مقبدل ، عدلی شوعة ،، عنمان أهمد ، سمير أبو عيشه ، فؤاد قبادري ، شنكر عبد الله ، عبدالجابر دوسي، يعني عرفات ، نبيل ابو ظعيرة نابلس \_ الغرع العلابي \_ انات

مرح الفياط ، رئدة أبو زمسرور ؛ ايمان العلمي ، افلامن الرطروط، ديانا كوع ، سناء يونس ، شاد عبد المجيد ، سعر البَصيمي ، علا شاهين ۽ نهيل العسلي مِثين \_ الفرع العامِي \_ ذكور عمر شلبي ، هادي أهم ..... ، نضال عيد بداود أمعد ، بشهـر ابراهیم ، اسماعیل رجا ، علاء

الدين أبو الرب ، نعيم الصعيد ، نسيم عبد الله ۽ عصام عبد مسن جنين الغرع العلمي \_ اتات کفی همین ، عصمت ابو جفی ، وفاع آبو وعر ، فوز عبد الهادي ، رندة طاهر ، ميساء عينبوسي ، نظمية مطاهن ، فتعية ناصر ، نهلة طه ، انشراح جبر

الفلیل الفرع العامی شکور مدیر صلاح ، عزیز ابو فلسف ، فازی قطیط ، نعیم ابو ریسان ، امين عرفان ، معمد عبد القادر سعد ابو ريان ۽ اسماعيل لِصَار ۽

معهود العواودة ، عزمي التخمان، الغليل الغرع العامي انات رجاء عماري ، ايمان رصــرص ، مها الشعراوي ، ياسعة العنيني ، مها الدرباوي ۽ احسان الفاظر سوزان سليم ، هورية دوديسن ، ريماً الكركي ۽ غازي منصور

لواء جرتن ــ الغرع الانبي انات سلمى عطاشه ، ازدهار القيسي ،

منتهـــى الديري : سعر ابــــو معبح : فهدية الثبلي : مثلهى البطرس ، أنتصار أسماعيل لواء الضوادي ـ الغرع الادبي نكور عبد المعطى الهييدى ، العمد العدم جمال ابو عودة ، مازن رمضان ، شريف اليوسف خلف الهيمات

مَّامي النابل ، يعني ابو تُسدى ، وديع عبد القادر ، يمنام الرشدان، موفق الغالب ، نايف الاممـــد ،

لواء مانيا ـ الفرع الانيي ـ ذكور سعود ابو عمران ۽ معمود عيمسي، على الحوراني ۽ عبدالله شاهـــــر ۽ ، العُبْمَى ۽ شاهر ابراهيسم ۽ فايز المعد ۽ ابر هيت سالم ۽ عيسي الرجا ۽ عطا ابو نصر ۽ عيمسسي المعايمة ۽ محمود عبدالله ۽ عارف لواء مآدبا .. الفرع الادبي .. نكور هند معمد ، الهام نصار ، ريما السلايطة ۽ هاري شعاده ۽ تهائسي

حبرش ـ القرع العلمي ـ انات الهام السراوي ، نجاح صالح ، مربية الصالح ، امل غربيات ، مها المدد ، ادمد الاحمود ، يوسسك المسن ، عدنان القياض ، محسد المعار ، كمال العقيان ،

اليمار عكول المقيان :
ماذيا - القرع العلمي - نكور
جدوع القريات : قلاح حييات :
الرجمي القريمي : زغير الريان :
مي الزيدان : برزي السقيطة :
ريافن سلامة : ايمن الشباعين :
حابيل على : معمد أبو اللاتم :
مانيا - المرزع العلمي - المات
فادية "جمائية : المرسرة كاون :
مانيا حائية "جمائية : المرسرة كاون :
ما مانياة "جمائية : المرسرة كاون :

مها مالایطة د اسماد زین د علید المایعة د لوسی السلایطة د مها جمیعان د ماهر طوال د هانسسی برهم د سعدی گدگت د ألاغوار الشمالية ـ القــــسرع معي ـ حجور احمد ابو علمي : نواء عجلون ـ الفرع العلمي ـ

العطيبات ، احمد الطَّرَّاونة ، على علاَوي ، محمد هزيم الجعاقـــرة ، حسنى المعالى ۽

ی د حدین ابو صلیـــــع ، جواد سلامة ، عمر عبد الرزاق ، عمر منون ، آنور جراد ،

رام الله \_ الفرع العلمي \_ ذكور حادد رشيد ، اسامة مندن ، ماهر الصغير ، امين راغب ، انطـــون دهو ، سليم القرع ، جبال عوض ،:

زياد ابو عامي ۽ مالک قطينـــة ۽ مصطفي العام ۽ رام الله \_ الأرع العلمي \_ اثاث ناديا عبش ، رنا عنبتاوي ، سعر الجاموني ، ديانا گلاك ، سر الدجاني ، ريما حويط ، ريما ابــو غزالة ، سوسن يوسف ، كريمــان غنيم ، وجدان ناصر ،

اريما ـ الفرع العلمي ـ گگور مآزن الثوا ، محمود عریقات ، عمران آدمد ، علی العیمنسی ، اریحا ـ اللرع العلمی ـ اناث سمر عر**يقات** آء

الصَّلَمَات ۽ معمود حصن ٣ بیت لحم ــ الغرع العلمي ــ انات ابتسام حثقل ، هالة أبو ضوى ، منان دبو ، نادرة الاعرج ، لبينة لوبال ، كادية هواكل ، ليلسط خديس ، سهير قدية ، سمسر عبد النور ، احمد حسن ،

تقدس ــ الفرع العلمي ــ تكور عبدة ، هشام هدى ، خمسسر التوتنجى ، راغب العملي ، اكسرم شويكة ، سهير نجدي ، علان اب رميلة ، لما المجالي ، مها القيلات، بلسم الصناع، زين الجالي ، تغريد البرقان ۽ محمود الكركـــــ محمـــــد الكركــــــي ، الصرايرة ، ماهر المساروة ، بسلم

. الطفيلة ــ الفرع العلمي ــ فكور شاهر ابراهیم ، عبد خمیسس : صالح الزرقان : عثمان العوران : حجد القرارعة ۽ هوسي محمسد معان ــ القرع العلمي ــ ذكور عرفات عوجان ّ، وليد مناللــــه مارون مباح ، محمد المعاميـــد محمود العوران ، سالم عبداللـــه فان عوملار ۽ ايرافيت محسسود معانٍ \_ القرع أاعلمي \_ اثاث

وواد مواد مالد طاهر احد

٨٩. ختام حصر صالح ابو السعود

١٠٢- صبحي حالد لنحد الحابات

ي . ٦ ـ اگرم محد استافیل الصنادی

١٠٠ عثيرة داود عبد البطلب الملمى

۸ ـ ۱ ـ ناجيه سحت طی عرسان

. 11. قواز عبد الرحين بايز صالح

١١٢ معطفي سليم سحود شليم

١١٤\_ رائد شفيق الفارس محت

١١٦\_ اينان طاهر محد خليلً

١٢٠ شيرطي احد ابرالسن

١٢٢- مازن مبحي رياح الكيالي

١٧٤- سياء سعيد احد تيوس

١٢٦\_ فيني بحد تهار الريسان

A - Y

4.5

4 . 1

١٠٠- ماحد كايد عبد السلام القطاقطة

فوزية العديدي ، رغد العديدي ، نادياً كَبْكُش ۽ خَدِيجُة الطويدين ۽

مُعافظة اربد ـ الفرع العلمي ـ

غلود النعري ، وديعة الياسيـــن ، رتاب الغوري ، دنان المطلـــــن : ناجية عرصان ، مي التل ، امــل

حسي هشام مصطفى ، الزرقاء ــ القرع العلمي ــ اتات فتحية الكايد ، سوسن التيومي، عفاف شداد ، انعام هايل ، ايمان

محمد أبو السمن ۽ ايراهيـــــم الديماوي ۽ رضوان العطاب ۽ احمد ، نزار العُمير ، زيــــاد

الرماا ـ الفرع العلمي ـ ذكور اللحام ، قاسم الشّرع ، غمسان

عد الله ، وأثم معاود ، فلسار عيقن عبراً: عدر ۽ استاعيسل الآدنة ، سرء; الأبدئ ، معمسد

مِعَلَقُظَةً عَبَانَ \_ القَرْعَ الْعَلَمِي \_ محسد حس - أخون الكتبي ، والمون الكتبي ، حماد الهندي ، حمال أبو عبدة ، البيل العقابلة ، جمال أبو عبدة ، عبدان المحسود ، منطان المحسود ، منطاء ، منطاء

احمد الباشويش ۽ بسام التوسي ، القرع العلمي ــ اناث وراعة جرار ء امال سؤمة ، لينسا بحوث ، ميسون مرقة ، مالسة ابراميم ، قدر الهنيدي ، ترميني السقة ، هلاة السقة ،

نكور لكور جمال كالية ، ابراهيم مليمان ، فمان طليقة ، عاكف ابو هجر ; الياس المجر ، عبد الحديد العلق , محمد القوالدة ، حاتم ابو هلية ، محمد عمالح : خالد الحمسدان ، اسعد ضعاده :

كريمة الخشمان ، سعر قموة ، صفاة الكلوب ، سرية قليل ، ملك هتر خ

حاج ، تایف حسنی ، عبد الاطیف الرجوب ، نعیم تعیمی ، جهاد النفرش ، علي الزهراوي ، مروان ابراهيم ، كفال زيد ، أنهاد ابــو

المربع المربع المادعة ، عليتة الاحمد : فاطعة حسنسي ، امان الاحني ، اسامة مسعسود ، عنان حمادة ، محمد حميدان ، عبد

اسر عفانة ، محمد اهمد ، بهاه

معور جدال آهدد ، عزمي مالح ، محمود محمد ، محمد الساوي ، تيسيــر عبد الجهيد ، مصطفى السمر ، نظام العودة ، عبد القادر صليمان ،

الله بداق عديمة الفياشاني، دينا مشاق ، خولة عساف ، رئدا الإدر ، فاتن الفريكي ، ميسون الربع ، امل برمك ، انتمسار الربع ، امل برمك ، انتمسار

حازم ُحبوب ، نبیل حسن ، بأسم

علاونه ، سحر انيس \* الزرقاء ـ الغرع العلمي ـ لكور شعادة أبو لعام ، عبد العميـــد 

رەزي ، سناء بشناق ، ناتاھـــــا الشوارب ، هيسون بدور ، نعمات مصلح : بنا البناء مصلح : بنا البناء المترق ـ القرق العلمي ـ ذكور مائم المساعيد : احمد العلي : فايز أبو جودة : تيسير العبدالله :

وفاء ابو عتاب ، منان ملكاوي ،

ہندہ مصطنی ، خاری صبحہ ۔ احمد ابراہیم ، قیروز نقسولا ، فؤاد مسعود ، مصطقـی عطـار ، عينسي جبري ۽ يديسي فارس : حمین یوسف ، علی سمسارة : ابراهیم النابلسی ، لیتا برکسات ، سامی سلآمهٔ : رشا حلوش ، محمد خلط ، ربعا الطويل ، وفاء فرهان تَعُودِ اللَّهُ وَمَادِ الْقَوْالْمِيَّةُ وَ مَنْكُ الزَّمَلَةُ ، فايدةً مصطفى ، تركسي ابو ربيع ، ندا البدور ابو غوش ، وليد اهمد ، نفسال البرغوني ، امنة ابو هميسسدة ،

مرَيْمُ ابْرَاهِيمَ ۽ مثلُهي عيسـي ۽

سلوی فریتر ، حسن غریسب ،

السلامعة ، و تحكم الطاهر ، كمسال محمد : سأمي التعرق ، زهيسر عمورة ، والل عبد الله ، ماجسد هسین ، رندهٔ حماد ، غــــازی المسد : رقد الحديدي : يحسب نضر : سامر عبد الجبد : وفساء زهران : ابراهيم الديماوي : ماثل متصور : راشد الماعد : مزهسر على ، آيمن الكرد ، تمرود ابسو سمرا ، مازن الجعبرى ، باسمسة الهنيدي ، عبد الكريم هابسر ، اسامة جمجوم ، يوسف نصر الا عادل بسير ، سمر عايش ، ليسير المسالحة ، ابراهيم رحم ، ايساد خريس ، ميسون مطر ، عسزام شويحات ، عيد العز يوسف ، نصرة ابو هنرة ، جميل يوسف ، معجد الرزاق ، نادية كـــوكش ، منزر اليعقوب ، بشاير ،سمسة ، نجاة منصور ، فيصل عيسسى ، حد حبيمي . سب حب عدر مړوان بشارات ، يوسف عنيــان . وروری محصل و آبان هاست. د عيمي طنوس ، سوسل حــد . ىسىم يۈسى ، عمد سىزسى . سمر ايسيىن : سمر الدجانسي : يسيز بميت ، بستم خي ، بدي طوقان ، مازن شعبان ، شعسلان . ناورد : همد نظیمي ، سبیسر، مشریش : باسم هناد باز طجاني ، هئی عیسی ، اساهد انجعبسری . نضال سعارة ، کمال دربسسون ، امد لعسٰی ، عی عزتس سے ، فقر طبایہ ، یوسف عشائسر ، سيتر النمري ، ميسون البحور ، مصطفى السماك ، هالة ابسسو، صوى : عطا الله اليوسف ۽ تصين

ليلى جُبْرٌ ، محمد العزة ، يوسُ باثانی ، عماد الزیات ، غسان علی ماناني و عمد الريات و عسان علي المل صوان و سلم يونس و نبيل الموجوبي و الماء حسن و ناقسد عبد السلام و عند الس عَسَارَ ، انتَعَامُ ايوبُ ، زهيـــر مهیار ، دیاتا۔کوع ، ملک معسن ، طوير ، جهاد الكريم عوض ، مالح سحر الجاعوني ، مازن محمسود ، صالح سمارة ، فيصل المسسح عيسى ، مالة الفاضل ، علسسي ابو غَزَالَةً ، ناهِع الفاطرُ ، رشدي عَبِدَ الْرِدِيمِ ، رَسَّهِي فَسِيسَنَ ، فتدي الطوير ، ابراهيم ابو اصليح العبصى ، مازن الشوا ، زيـــاد . . . نوفل ۽ اسماعيل حسين ۽ ڏولسة وفاء طهبوب ، منیر الصبصاح ، غادة زعبلاوي ، عادل سالم ، محمود ملح ، عزمي صالح ، عصـــلم بنورة ، فاديا جمالية ، عزمـــي سنيم : جمال الامير ، سمر عنوان التفهان ، عصمت أبو صُعِب ، وبيد ابو حجير ، طلال عنهسة ، منیر کعوش ، حاتم ابو هلیـــة ھائی ٹرفل ، محمود محمد ، واگل ربيد ...و صبير ، صدن طبيعة ، المهاميل روا ، محمود عريقات : المان الزبن ، عالية سلوم ، خليل الموان ، علام علي ابو السرب ، الاشهب ۽ امطاوع منصور ۽ نعيسم السعيد ، وسيم دوري : منت عبد الفتاح ، معمد معدن ، لياندُ عبد الفتاح موسى ، عصام عموص سمير العطي ، عادل الصفــدي ، لناظر ، عادق اسعد ، عبد ألحى لبو عُصبة ۽ آهمد صالح ۽ هشام غازيٌ منصور ، والسل التعسان ، عبان ، جابر نيم . مدمد العظار بامم عقونة ، مُحمود علمـــان ، وفاء المعاني ۽ محمد اليبهــب : مَهَا أَلْصُومُن ۽ خُولةً عَيْسَى ۽ هَنَاءَ سعيد عبد المالك ، مدعد سعيد ، مرقة ، رنا عنتباوي ، نجيــــة ابو علي ، امل طوقان ، منـــــي العواد ، ايمان رمزي ، سنــــاء معمد الشريدة ، نادر طه ، فتصي تمدان : کالد شبارو ، عدمسود دریش ، معمود هسن ، سیست العواد : ایمان رمری : سهد—ر مصطفی : امانی آلارف : اصل کمال : مالة الدیك : میسر جابر : منان ابو رمیلة : فقدی صالح : یوسف عیسی : رحاب فضر : فاطمة الدیاد : ستیم رباح : مجدی فاطمة الدیاد : ستیم رباح : مجدی الدين سيمان - أحمد كالد : تيسير ابو الشعر: ، رافت الففش ، معند ايين الشلبي ، سهير نجسساري ، سفر عريقات ، يوسف النجسار ، صحر الفطيب ، على موسسى ، بدار راجع ، رياض هــــناد ، عناني ، جمال زهور ، يسرى عثمان جمال صالح ، وليد أيوب ، علالًا

سليمان سليمان ۽ غادة ابو هدية : تلجى ۽ غادة طه ۽ بسام صوبلح ۽ سبي ، حدده عد ، بسم صوبت . ادمد النجيلي ، فرج الكرمسي : مي الشيخ يأسين ، مها أبو اطويج ممد احمد ، مهند خلیل ، مدعــد بركات ، فوز الهادي ، مصطفــــى الماج ، محمد غانم ، زاهر العتيلي محمد صعيدي ۽ جمال العمـري ۽ بصطفى الاستمر ء ريعنا زلاطيمنو براهيم الفيومي ۽ مازن الطريفي بصام جابر ۽ جمال اسليم نزيهة ياسمة الزق ، زهرة العب ياسر علي ، تيمير العبد الله : براهيم عبد الرهبن ، ابراهيـم ، مؤید الفاعور ، امال حسن أؤاد التبايب ، واللُّ الشعبراوي هدّى مرعي ، بسّام الترك ، جَمال علي ، مدمود النجار ، جعفــــــر رعاس ، زهير العطوي ، كميـــل ارام ، فايز آبو جودة ، غــــادة فارس ، جمال الخميس ، اسامــة بِبَرَانَ ، عُونَى ابو شَنْب ، وليــد عبد القادر ، سليمان محمسد ، بسام حسين ، علي الناباسيسة ، علي مسين ، نبيل الكيلاني ، توفيق ابراهيم ، جبريل مطير ، هوســى دراهیم دسن ابو هدبة ، رندة لتوباتی : نیسیر عبد الدمید ، جبر مصطفی

نادية خضر ، موفق محمـــود ، عبد الكريم جرار "، معمد عبَّسد الرجعن ۽ نهيمش محمد ۽ عبسد الحكيم صليمان ۽ سهاد السردي -وزان سعید ، عبد الرحمـــــن مصطفی ، رضوان الیوســــ محمود عيمى ، غادة الزغيسر ، هالة مرقة ، طلعت رشيسسد ، ابنسام ديدين ، كريمان زايــد ، ملان درویش ، رضا المسلاح : اسان حجازي ، عماد یوسسف ، طافٌ خضر ۗ ، طليل سايعــــان ،

سعيرة سليتم ۽ جمال يونس ۽ فها معمد ، نریمان وهیبة ، میبسسر ریاح ، عیسی صابح ، هاشسم مصطفی ، ریما برغوت ، ابراهیم السلع ، سعود الجلدی ، حلسان شلح ، منیر ابو صافیة ، مقسر

عبد الله ، احمد سلامة ، عارف عساف ، هدى اللهبي ، ههسى. الصناع : منار بيطار ، لينسسة المصري ، هيام الحباشنة ، عايشة سالح ، عدنان طرفونة ، هسسالا الطراونة ، مجد اباقة ، ناجـــح اهيدٌ ، ريم السفاريني ؛ مليسرة القريوتي ، موسى جابر ، سوزان الصفدي ، اهمد زيدان ، طباب ابو صیام ، سهیل عصفــــور ، باسر داود ، ناهس متر ، تحفــة 

الجوهري ، امال اسماعيل ، ميسر معنان ، رفقة داوديدة ، عليسدة الرجعي ، منار عسقلان ، عاليــة الصفدي ، اسماء أبو قورة ، سناء بشناق ، موسى الحمود ، فولت موسى ، نزار الطحيمر ، يسلم الاحمد ، برهان الموسى ، ديانـــا مساق ، جانیت نافوج ، معمــود طرواس ، حنان الطاق ، نیــاب النجناوي ، عودة مصطفى ، يحيى عليان ، اسعاء اسماعيل ، قتصي ديوش ، ليلى الصعدي ، ايمسان خلیل ، راکدة محمد ، رشاد عیسی عنتان جابر ، هلما قدورة ، رفیسق العوض ، معمد السيد ، عجـــام عكاوي ، ميصرة زاوم ، امــــــــــا عريفان ، مديد الرشايدة ، هاتي بدران ، سوسن الطول ، علايت الجعيدي ، سعيح عبد الرحمـــن هدى جمعة غاروق الزير ، ريمـــا

جراز ، يوسف عمرو ، جميل مالح نهاية القاضي ، الاین السالسم ، ايوب هناد ، صحر الناطور ، مامي معاد ، سعيد مبر ، محمد صالح كفاية جمجوم ، اروى الفطيسب ، الهام ابو شعة ، صفا حسسن : هشام معمود ، نجاح عبد العليم ، ردينة دامد ، امال دئون ، زينسات دُعْنًا ، شفاء مصلح ، رافسسب عبد المجيد ، القبولون في كليــــة الزراعـــة بشير الخلف ۽ مجدي عسواد ۽ مفيد الدمد ، فاتن يأسين ، سهير دداد ، اسامة عبد الله ،

المساعد ، تعيم تعيد ، عبد المساعد ، تعيم تعيد ، عبد الله القطيب ، راغب العملي ، على الزيدان ، سوسن الفايسز ، شادية عبد الجيد ، تاتات الشوارب ، با البناء ، رمضان عتبر، ، سامي بيضون ، زكسي سعيد ، محمود مصطفى ، محسد الجيمي ، اسامة عمرو ، يامسم حسين ، هاني الغطيب ، خفسر بنورة ، معمود الشريف ، خلي<u>ة ،</u> فرحان ، معمد مزین ، سمیسیر ابو زهیه ، محمد الطوباسسی ، عيسى النعيم ، ابراهيم ديساب ، ساهية عبد اللطيف ، سنسساء الشرقاوي ، رندا الرشق ، معملود القضراء هسان ابو قاعود ۽ علــي الفضراء هسان ابو مصود . سبی رشید ، خالد عیسی ، فلیسسل ابراهیم ، ملک حلا ، نورا ریمانی راسم راسم المعد ، رقبق القطافطـــة ، پوسف یوسف ، مصطفی بلیسم زياد ابو عاميي ، درويش موكل ۽

كمال محمد ، عالية محمود ، زيــد الكيلاني ، عالية الفطيب ، رباح عنان عمو ۽ آهمد عقل وليم خوري ۽ احمــد ممارب ۽ عملد خريسات ، ادبب العنات فواز مالح : ابين الصباعيـــن مروان المنيدي ۽ زياد عــــوض : سأم دودين ۽ حسين العظينسات آمين ۽ معمد مصطف

سمير هنية ، ماجد الفطافط ــة ىنجد أمين ، مىڤا الكلوب ، ھاتـم

سليمان ، مفهد الطلب ، السليم ج

وو\_ جنيل محد حالج اشريم

١٠١- طاهر لحد حسن الشلين

ه . ٦ . البام لطفي عند الفتاح العراوي

٧ ـ ١ ـ غسان ذياب الحسن الذياب

و . ٦- مغا عد الحليم السالم الكلوب

۽ ۽ ۽ \_ حسين عبد المعطى د حل الله

١٢ ٢ ـ محد جيل العلى صعود

٧ ٦ ٦ ـ أيات عبد الكريم محد الرمحي

ه١١٥ ــحد استافيل تبر مالح

م. ٦ ـ زهير عواد سالم فاخيري

١٧٩- ميسر محت سليم موافي

بیت لدم – الغرم افعلمی – نگور ، عنان قیقی ، علی قط— م ، عبدالله بندگ ، عبد الگریم معادة، خالد الغرملی، عمام بنورة، عیمی الثوملی ، غیمی دایگ ، معمسد

ابو راجوح ۽ احمد سليمان

ابراهیم ۽ تيريز الفرج •

عجلون ــ الفرعي الادبي ــ فكور صحقي السلامـــه ، فازي قضاة ، مباح آبو تایه ، میسر کریشان، العقبة ــ الغرع العقبي ــ نگار رشدي مهد الواحد ، عبد الكريســم جمال العسين ؛ على الفاضل ، سمير القَفَّاة ۽ علي السعد، هِمِيل البركات لهني عبد الفني: مفلح القلاح: معمد المحمود : عمر العقله • بوسي الفاصولي : العقية ـ الفرع العلمي ـ اثنات

عجلون ـ الفرع الادبي ـ اتأث اروی المسعود ، سهام عبنالله ، نواف ابو سیف ، اعمد ابراهیم ، فايق المبوب ۽ وليد السعد ۽ عيسد الكريم العيد الرحمن ، معمد عبــد العزيز ، هسن عنيزات • رحافظة الكرك \_ ادبى \_ لكور

مزاود اللنبيات ۽ نمر مرد ۽ غارس بالصرايرة ، معمد أبو عامر ، موسى الطرايره ۽ معمد اللئييات -محافظة الكرك \_ الفرع الألبي \_ انات

\_\_ الخميس 10/٨/٧

علي القطبا ۽ صفر الزرق ۽ س

علي الفطية و صعر الزرك و طبع المستودة أهمد المحيضات والب وو المدين و طبع المعيضات المدين الم

لواء الطفيلة \_ الفرع الابس - ان ايات ابراهيم ، بليلة العوان

نواء المقرق \_ الفرع التدي - نكأ

امين السالم ۽ احمد السالم ، و

امين السائم ، انحد سسم الحديد يونس ، هامد المساؤل مصطفى الصالح ، عطائله اللا مصطفى الصالح ، عطائله اللا

أنويدس أنويدس ، اهد الأطيي

رواد المقرق ـ القرغ الادبي ـ ال نامطة نمري ۽ هزنة المحد عا

عباس ، هيام المعيسن ، معار

السموع د امنة المعبل د سيست الممري د امال عماد د خلف المسا

الأغوار الشمالية ــ الفرع التير

محمود ابو بيدر ، مصر لنبد

المحافظات والالوية في الكانوي

حصصه الله المنظم المنظ

۱۰،۰ عنام ، عنان حجازی ، یو ۱۰،۰ جمال الناظر ، اسفل شد

ممعد مسلم ، متعد عبد الكال ا أهيم عوض الله، عباس الدر

: حافظة نابلس رزق عبد الجواد ، جعيل هايد - تد رجسيد ، سهيل عصفور ، مس السيد ، سامح بعدد ، عبد آبي ب جي فارس ، ورياد ظريمي ، بور ناسر ، هناه كنمان ، الهاير مسير ريط جرار ، هدى جمعه ، عمر اباظه ، ناريمان وجعه ، حنان بد خل اجراهيم ، عبير كمال ، بوير خاصر ،

محافظة القريس

اد ابو میزر -

حافظة تايلين

معافظة الغلدار

:ئى المعرزى •

فاطعة الطرنونة ، رفعه النويستي ، دخاح المنفيل ، لميس زريقات ، خوله المدادمــــه ، لميس المشات ، فهيمه التوايسه ، سماح الطراونة ، محافظة البلقاء \_ الفرع الادبي -برسف عوض ۽ مقلح ابلاوي ۽ معد

عباح النوايسه ۽ بلقيس المجاليه

الرشايدة ، محمد عسين ، عيسسى منابع ، سعود المنيدي ، معمسود ختيجة ، عمر حامد ، تركي ابو ربيع خليل سليمان 🛪 محافظة البلقاء \_ الفرع الادبي \_ فايزة الفياط ۽ نهاية نوقان ۽ أمل

عريقات ، فاتن يوسف ، طباب ابو صيام ، سحر صويص ، فاطمة دوياة امنة أبو معيدة ، تمام العلقسان ، ختام المياش ۽ انگرام مصطفـــى ، نواء معان \_ الغرع الادبي \_ لكور رضوان ضيفالله ععبد الكريم الراوندة معمد سألم عمعمد الفرجات ء أحمد معبر ۽ احمد الصانع ۽ محمد الفطيب طارق القويسي ۽ عمر الشاويش ۽ دسام المحتسب ، عصام المحادين نادر شعانيـــت ۽ هاشم الراوشدة ، جبيل سلامة •

لواء معلن \_ الفرع الادبي \_ انات دلال الروآد ، دینتر سلیمان ، ندی تڻهوني ۽ رائدة نصار • محافظة عمان ـ الفرع الادبي -

معاطفة الغليد : غيرا عليه عند أغازي عبد الجيد : غيرا عود عمور : داخاروف : شاجح آمدد : موسل جيد : فحري عبد اللهي يجوسل عبد القادر : محمود نوقل : سهام حدار عاليه المسادي : ما هما الشعراوي : كلاب عبديا : درقة شنير : نفرا عبدالله : ليقه الميدي . درقة شنير : نفرا عبدالله : ليقه الميدي . حمعة عند الكريم ، حسن سليمان تبيل يوسف ۽ زياد النمار ۽ عننان لواء \_ طولکرم \_ ذکور بوده \_ مونحرم حخور شوکت عمر ، فؤاد عبد الدافظ : عرات عقل ، غلیف بعدد : بعد عربه ، عجاج عکاوی ، فارق ازیر : رفیق العوض ، احمد زیدان ، رشا عیسی ، هناه خبیطه ، رشا نه ، سليمان ، عبد الرحمن غليل ، مسالح صلاح ۽ سعيد آبراهيم ۽ هيس زئيم ، فاطعة الخلف ۽ منى المفتى : خَفْيرة الغيلات ، هيمبر سالتم ، رعد السبول ، فايزة المبرطانة ، عطاف المريدي ، هيأت اللوباني ، رساب لابطار ، فيرية همن ؛ سعده قنير ، وفاء ديوسي ، انط إسعد ، نهايه القافي ، هلجا قور سار بيطار ، تغريد شفيق ، سعير

أيد تُنظة اربد ــ القرع الادبي ــ فكور عبد القادر احمد ء محمد احمست موفق الذبيان ۽ رضوان علي اليوسف محمود حسين ، محمد أبراهيم ، عبد النامس معافقة ، محمد عكور ،غسان سريدان ۽ شعادة العسين •

الكليب ، ريماً الورتي ، وداد عبدالله فالقة رفاعي ، سمية منير عملولي، عنور الطوائبة معافظة الزرقاء \_ الفرع الادبي \_

سُميح محمود ۽ فالسند ياسين ۽ غالب نوفل ۽ عبد الكريم القطناني غالب عبد الرزاق ، محمـود رشود ، غازي الموسى ، ممـين العبد ، كمال البدري ، يوسف عبد القلاح ، عائشة زمران ۽ منباح الحلو ۽ مها حجازي ۽ اعتداأ القليمات ۽ هما الصوفاتاتي سعاد المدهون ۽ هدي عبد الوهاب ۽

لواء العقبة \_ الفرع الادبي \_ ذكور عبد المكيم جميل ۽ فقري الجِراريء س البرديني ، اسامة ابو غزالة اسامة هامد ۽ معمود قدورة ۽ وليد

لواء العقبة \_ الفرع الانبي \_ انات اماء الطفيلة \_ الفرع الادبي \_ نكور معهد عبد الرهمن ، جمال سلامة، باجد منسي ، اهمد القمايسة ، فواز

AFT

نیاه جنین منجد قاسم ، معین علی ، فیم السعدی ، واجح آبو بوسف ، فیا یمقوب ، محمد النیسی، حمن ما مرعی محمد ، علی داود ، منسو سلیمان ، زینه عریان ، مبلح ماا منتهی آبو شمله ، قدر محمد بالم انگیلانی ، و رنا ابراهیم ، وباد ا بنهایه ، امتیال ابراهیم ، وباد اطا محافظة أربد مالفرع الحبي مانات احلام الطيان ۽ رضا علوش ۽ امال الحسينَ ، ريم معايطة ، صب

ساهرة الاسمر ء يواد رام الله صامي رشيد ، فالد دراد ، با عيده ، حسين عوده ، مازن مدد معهد عوض ، عارف عساف ، با رغوتي ، رياض ناصر ، همام "مسيف ، لولي مهنا ، غادة زعا سناء يوسف ، فيعان الدرك ، أنظ تعليفي ، منى ابو غوش ، باب إرسف ، وقاء الماني ، وقاء الما لواد رام الله ياء الغيري •

دوام بیت عم جمیل دارمی c یاسر داود c نیا نیاد میخالیــــــــل c همر درب زاید c نهاد میخالیل c نفر بربه حيد اسماعيل ، ابراهيم بطار رشيد شاهين ، يوسف عمينان محدي المكري ، لينا نصراقه الما رزق ، مازن بدرا ، سمیر سن عزالدین اهمد ، رائد جریس ، فاما سی ، عوني جاہر ، عدر تعیز بروان هسن ه

مليمان آبو طالب ۽ غليل المار منه د عمده لهه د کیس*ت* رس<sup>ه</sup> الحلو ، منباح آلدین ، نهی هسان

# ے۔ ۔ ۔۔۔۔۔ محود هرڪـــی ؛ سف آبه زهرة ؛ ثادر زگريـــا ؛

## د اثرة القبول والتسحيسل

أولا . اسسا الدفعة الاولى من العلبة الشولين في جامعة البرموك . رجى من الطلبة التغيولين مراجعة دائرة القبول والتسجيل في جامعة اليرموك يتوقعهمسنا التوانث في مستنبت أرث التقديم الوثائق المطلوبة ودافع الرسوم الجامعية التقروة وذالك سن الساعة التاسعة صباحا وحتى الساعة الواحدوالنصف طبيرا ابتداء من صباح يوم السسبت لوافق ۲۹۷۷/۸/۲۷ والى نهاية دوام يوم الاربعاء ۲۹۸/۸/۲۲ . وكل من يتأخير عن هذا البوط يعتبر مستنكفا ويفقد حقه في مقعد ۽ .

 مورة عن شهادة الدراسة الثانوية العالمة مصدقة من وزارة التربية والتعليم إذا كان المالب قد عملمها . كشف العلامات الاصلى أو صورة عمد 65 ضه أن لم يقدم مع طلب الالتحاق . ٢- شهادة الولادة او مورة معدقة عنها .

و۔ تلات صور شحصیة تیاس <sub>۱۲</sub>۸.

الوثائق المطلوبة من كل طالب يقبل في الجامعة :

الرسوم الجامعية ١- رسم فيول للطلية الستجدين ٦- رسمتأسن

او تغرجه شیا . حسة د نانيوفيكل فصل دراسي . ۱- رسم حد مات طبيق وسم مطبوعات ونشرات الجامعة دينار واحد في كل فصل دراسي . رسم دراسي منذ اره اربعة وجانبر عن كل ساعة معتبدة في كلية الملسسيوم والآقراب وستوفى من كل طالب جديد رسم عن ( ١٢) ساعة معتمدة في الدوائر الأربيسة .

عشرة دنانبو عدفع مرة واحدة فقط خلال سسدة

عشرة دناتير ترد للطالبانك تركه الجامعسمة

دراسة الطالب في الحامعة .

بمعدل اربعة دنائير عن كل ساط معتدة . قبة اشتراك في جمعية خلبة الحامعة خسمائة فلس عن كل قصل دراسي . هذا مع العلم بأندلا يعلى ان طالب من دفع الرسوم وان عدم دفعها في الموصيعة البحدد يعني استثكاف الطالب عن التسحيل ء الكا ان الرسوم التي عافسسسع لانرد ميما كانت الغروف باستثناء رسم التأمين .

ر ( ) ( ) سأمَ معتدة في الدوائر العلمة كحد ادنى . وعند التسجيل النهائس

نستوض الرسيم المترتبة على اية زيادة بي عدد الساعات التي يسجل لها الطالب

الغائمة الاولى من الطلبة المقبولين في حاسمة اليرموك المام العامس ٢٧٧ ( / ١٩٧٨-

## أد الدوائير الملي<u>ة</u>

كال معد مجودزيد محتود أحتدتيس بحد ١٩٦ 17 A فو<sup>بار</sup> ناصر عیسی شناق ۸۸۳ لنفى صالح احدث ياب ووير واغل على شحاد تشمسان 7 🗚 احتدفرهان الحسين العلي ٢٧٦ الركائم جبيل كبال محدجد الكريهمند محمود تعيرمسى بدالك

احدسالهبلانةالنجلي ٦٦٤ وفاحيد اللصحود شيحه أداء ه ۱- خيرميحي رباح الكيالي ۸٦٨ ١٧٠ احدخاك سنود محك م١٥ ۱۹ ـ فوزی پوسف پحین عضر ۸۹۱ وي يوسف محدد اود جانون ٨٦٥ ۲۳ حنانیسی محد ملکاوی ۵۵۸ م ٦ ـ عدى تبد اللطيف يوسف

77\_ - ابراهيمحث المجلي \*الديناون ۲۸\_ عوض حسین عطفی عیسی ۸۹۲ راغدممدباسرالساط ١٥٨ -r · و ۲ ـ د یانامعنفی احد ابولین ۸۲۱ وجء عبد الحافظ حسين شقير عبد الجواد وجر بشار سعيد اسن است ٦٦- باست عبد العصم شاكر ۲۸ - محدی زکریا بیسف عواد

٧٢ء. فايزرشيد الشيخ حمين ٧٤ - حدثان محود احد عبد الرحن

γ٦\_ ماهر عبد القادر جبريل لبوعقاب

١٤ - محبود محث علي عرفي

رور محود خالد عيمى شعبان ـ بر\_ احد تاسم محد خلية ٦٨- حدان حسين معطفي النّحار ع 🚛 اديب فارس الدرويس الكردي 1 ٪ . نزار خليف الطحيير 411 ٨٨ - عبد القادر ميسى الدخل الله . و. عاد وجه سعید صاح وور عيسي بحث أحد النميم

ATY

تاسينعيلنها رخلح فتعي امدعد اللحالح ٢٢٨ وسفعمدت اللعيسى ١٦٢ بسام اسن صائح صويلح محدديد اللمحد قاسم ١٥٨ نهاية معبود رشيد ابرأهيم ٥٦٪

> ر جن محر مین محد جد الہادی۔ ه A C a ٢٢\_ معدجهاد،معودالخليل ع- تيسير موسى خليل المعالحة 77\_ بسام ثوفيق حسن عمر<sup>ا</sup>ن

٧٧ - سالمعامر جبر سلينان

ه ٧٠ علين سالم يوسف ايوب ر ۽۔ ابتمام فوزي سعد طاشمان 27 ـ محمد شمدة عبد الغنى ابولكياني - 27 ع إنه قاديا وليد عبث العزيز هواش ٢٦٦ ٧)\_ حسن بحد البرعي الحدان و ]۔ وليد محد نوسى غير الدين وهد حدان سالم محد العكة جهر ماجدة تعمان حسن العزة ه ه ـ فايز صيتان العبد القادر γه۔ ترکی قامم محد ابو کساب وور انورمحد بجب حالح

> ٧٢ نبيل حدًا جريس عجازين و٧- عريب بهجت محود تفاحة

11 - ستر عيسي برهم فدوه ٦٢ - ولدمعد حسين نوس وورا محد خليل محد السعيد ٧٦ ـ حائد ظلال محد عباب و ہے۔ منا عبد الہادی تومیق زکریا ۲۱ خالد جنیل علی برکات

وور عار محود معد عبد ہے۔ برسف سلم محد حداد ابر مهديعيد العزيزميد الهادى عطوة رير محد احد خليل معطفي ٠٨٠ بسام تركي يعقُيب النعرى ير عدالله بازن بحث اليوسف q\_ على بحث تيار شبي

۱۹۔ فایز عطفی محد حسن

. چـ رياس محت حسن د روين ج المداحد جبريل وي جيمة احدريع حليل ٦٤ عر مالح الاحد المحادي ر)\_ بعدمالج يوسف بحني . و ... عاد ل ایسه حسیس صومان r و . فواز محد موسف الثماء وہ۔ احد حسین معارب ۲ ہے۔ فوزی محمد فوزی عیسی يروب فاروق احتاسمية الناقد ادى . ۲۔ حلود ٹینہ شاع النبری ۲۶ - بسام حسین نوری عبید ات 15ء سلام محتدعارف ابو تزالغ ٦٦ ـ ندا صليان مدالكرم الغامر رزي سلانة محند أبراهيم ملابة . ٧٠ نادرة عبد الكريم طاهر بركات

، ٦ ٦ ـــوقق ابراهيم احت الشفتوري 171-مير مائي/سمد عوش ٢٢ و\_خاك شائع ابراهيم عمطغي ه ۱۲ ۱ - احد کامل محسن علی ٢٧ )\_محت عودة فأهر ابحيص و ۱ و حدد سعيد حيدي السفيد ١٣١\_زهرية احث الحاج يرسف ١٣٢ و. مد مدعد الله يوسف حاموس ه ٢ ( ـ ساسة مد اللطيف عند الله - دائسرة الاقتصيباد 1- حال رشاد عبد السلام سختيان عيسى احد حسين ابوداهواخ منا احمان زکي ابو الهدى يوسف كارف يوسف ١- صبأح حسن سعد ابو فريحة عدالقادر ناجي محود الحد شير باسر عارف ابو الرب ٧- خالد محد پرسف ياسين

١١- ستر زهير السايتي

٦١- حبر نعيد العوض جيت

ه٢٠- هناست مين طي

٢٦- فالرَّة سعد حكاشة الموشي

۲۱ ۹۱۲ هانی سعد احد پدران

.٦٢٠ بحد طه بحد كيلاني ٦٣٦ - أبنان ليستر محث الأبدوني ١٣٦- زلقى عبر الديسي ع۔ سحر بحین سالم ایزاخ ١١٨ ٦- أساز حستَّي مالع حسن ٦- عقاب محد حالد صالح ٩- - بوسى مالع سمسن المعبود ١٢- مواق محت عبد الرحيمالدربيان ه ١- سعد عد الكريم تنوعودة إ ١٧- معتنى سعيد النمطش العوس 11- حيني محد عبد اللطيف عود ة

١٣٤ احد عدالله حالد اسعد هه ٨ - تياد عاطف سمبود الميدة ۸۱۱ ٪ مازی تجهمد الرحن ابو شرخ ٦٢١ - ٦- سبح طبأن معبود أبر الهيجاء ي- مسرة محد خليل اجد لد أحلام تحد أبراهيم الطيان ١- أيصل مطلق الطيب محود ١ (- رزق حسن الشقير عبد الجوار ١٤- سيبير محبود عبد القادر الدرلى 17ء يوسف محك السناعيل ابو الغير ١٨- حسين محد على العيد الرمين ۲۰۔ انعام تحد علیل ابو حدد ۲۲ ۸۵۲ وفا° هدنان فرید جیارسی ٢٦- حجاح فياص الحاح حسن عكاوي ۸۶۸ ۲۶ نبیلة جبر سمید ٩ ) ٨ . ٢٦ . رابعة عارف تاسم سعيد ٢٧- أبرأهم فطأ الله محد سعيد ٤٢٨ ٨٦٠ ماجدسليان عبدالقادر دودين

۵٫۰۰۰ . ۳۰۰ رینا محددگامل حرار

٣٢ ٨٤٢ يوسف عبد الكريوعبد الله عبره

وه. - مترجرسان حسين عبد الله ١١٨ - ليلي عبدالفتاح ناجي السعدى ٧هـ حدالكريم مصطفى الين جرار و دم مانج شریف محدد سیلاوی منأد توفيق عبد الرحس حسيبه سميد لحد لللالة المادي فأسم محتد مجبود جالدى ١٢٨ - حليل عبد الفتاح محمد الطرشان خولة سحت حسين البوسى امل طاهر بحد تصير -YT -71 274

٨٩- خازي طي سمت ٩١ - - أينان مبدالله اسن عبدالله ٩٣ - معزوز بكر محد الما لح ه ۹ - بحس شوکت علی دارس ٩٧ - علي أحبد سجيد سيارة ۹۸ - رجاب عليمان سليم دويد ر ١٠١- `همين يوسفلاني درن ١٠٣- من منا احد ابرشكر د = دائرة العلوم الإدارية 105 لحدجر لليان بمثنى A.A.A AEI گریمان رشاد غازی

ووب حوك احت عندالله السمية ) وب رشد معود معد خلوض ٩٦ء حسن بحود احد عدالله A - T يروب التين يحبون تعطعي الداد A - 0 ٠٠٠ معيد حسين عملج المثيب ۱۰۹ء هنان د سامعه دیم ي . إن حيد أن عليل حيد أن العاج r - طلال منحب يوسف العرسان سحد حامد فأصل المرسان فايدة يحى سميد عملتى 411 عارن ضيف الله يوسف عبد الله هد تیکاید سعید الرمل

۲۹ جو بولو بحيد حالك تميازن . 7. حبود احد الحسن <sup>الثلاج</sup> . ع. المحتى تصمد عبد الرحس الفوامس

ج)۔ بوسی سفت جیسی الاضح رون محدمين محد عوس ۲۶\_ رشاد بمطعی برسفامینی ۱۶۰ محبود علی حدد حسین باييا المعيرة ضحي لمطلعى دارويان و و ـ عبد الحي مسن طي مليمان ے وہ ۔ حاشم عبد الروایف مصد ابو شن و و . حالد ميد الله مسيرمتيره والمرام المحاود الرامين سليتان . ٦٠ عبد الفادر اسماميل مبد الحميداء الإساعيد الفتاح سليم سليمان وشيعه وج رات فاسم الحمد الوطاعور ووالمستحيان عيس الراهم عليا ٦٨\_ عاليه سمند طي صد الحالو

. يدر حيان تعلى بحب المثق

١٢٠- تخريد يرسمانحد الطاك

ولات احت المحلى العاسم الحشام

ولات الراهيم حاك تحد خاك

. پر حال حد نام وس

ويال رياض فقا للحد ناص

عمد خالہ عبد لید مراز

۱۲۰ وله سعد حد

وسأم عسني وصفى اللبدى أروى طي الاحث الفليحان متدر محبود أسعد الزقلة فرحات حدجات زياد عبد الغلى حسن نمر الله محت عبد الكريم المساد زيد بحد احد غفر محود سأس بحط تعيرات

وي حمال حسان حالم أبو موده ٨٧- أمال سميد موسى ابو الرب بيبيد بالهنئة فرحان العربج نعيك الروب فالق رضها هد الحواد

و . . مدمی ملیل انجرین المالانا عازى سمير طي عبد الله والمااجالا عبدليد ۱۰ د مسین اعد مسی بر<sup>سفا</sup> 13 - عدالله بعد ايراهم العب<sup>دالله</sup>. القاهرة ـ وأف ـ قررت اليابان

هنح مصر قرضا قيمته ٧٨ مليون

دولار لاستخدامه في مشروعــــات

قال ذلك راديو القاهرة أمس .

روما \_ وأف \_ قال موطف ف\_\_\_\_
 شركة الخطوط الجوية الإيطالي\_\_\_ة

- البطاليا - انه شاهد رجلا حسنا

يشبه هربرت كابلر الكولونيسل

النازي الذي هرب من سجن رومـــا

في ٦٥ اب آلمالي من بين ٩٠ راكبا

على طائرة توجيت من روما الـــى

لَم يَعْفَلُ البوليسُ الايطالي هذه

الشيادة وقام بتحريات في المكاتب

السياحية في العاصمة بعد ان قالت

شركة اليطاليا ان اسماء ركساب

● نیویورك ـ وأف ـ نفی دافیــد

بروتوفيتش المعروف باسم ابسن

۔۔ سام ۔۔ عن نفسہ امس انتھم۔۔۔ۃ

وقال أنه غير هذنب في الآتهام الموجه اليه بقتل ثلاثة اشفاص عام

1977 في حي برونكس بنيويورك

المستشفى الذي لا يزال فيه بن سام

بروتوفيتش \_ كانت اجابته كسلا

● طوكيو ـ رويتر ـ قال توشيـو

كوموتو من زعماء المزب الديمعراطي

اليابًانية سُتتخذ في آوائل الشهـــر

القادم اجراعات حاسمة لتنجيسة

الاقتصاد وتخفيض الوفر المتراكم

🖷 بانکوك ـ رويتر ـ قال الحدى

العام العسكري في تايلاند المسس

ان ١٨ طالبا سيقدمون الى المحاكمة

امام معكمة عسكرية قريبا بتهم

نجمت عن حوادث تشريسين الاول

الماضى الدموية بين البوليسسس

والطلاب في جامعة تاماسات ادت

الى مقتل أه شخصا •

في ميزان التجارة ٠

الدر الماكم امس ان الحكومسة

انتقلت هيئة المحكمة الــ

وعندها سأله آلقاضي بسؤالــــ

التقليدي ــ هل أنــــت دافي

يا سيدي •

الرحلة لم تعد بحوزتها •

توسيع قناة السويس •

رسالة لتيتو

من مريام

بلجراد ۔ واف ۔ بحث بیتـــار

ستامبو ليك عضو مجلس الرئاسةً

اليوغسُّلافي مع الميجور أنبــــال تيشيما عضو المجلــــس الاداري

العسكرى المؤقت الاثيومي أمسس

مطولا تطور الموقف المثير القلسق

قالت وكالة تانيوغ اليوغسلافية

أن الميجور تيشيما سلم رسائسة

من الرئيس الاتيوبي الكونونيسل

منجستو هيلا دريام موجهة للركيس

موزوريوا يحل

آللجنة المركزية

للمجلس الوطني آلافريقي

ايبل موزوريوا امس حل اللجنـــــ

ألمركزية والمجلس التنفيذي للمجلس

الوطني الافريقي المتحد الذي يتزعمه

لأنهاء الازمة الّتي ثارت مُؤْفَـــرا عندما استقال خمسة من اعضـــاء

المجلس التنفيذي احتجاجا علمسى

۹۰ ملیار پرمیل

احتياطي البترول الايراني

ايران من البترول الفام من ٨٠ الـي

٩٠ مليار برجيل في حين يبلـــــغ

احتياطها من الغاز "٢٠٠ تريليون متر

عهران ـ وأف ـ يبلغ احتياطي

قيادة المطران .

سالزبوري ـ وأف ـ قرر الإصقَّفُ

اليوغسلافي جوزيب تيتو

في القرن الافريقي •

اضافت الوكالة ان منسسدوبي في الحياة السياسية .

مؤتمن لاجوس.

انعراق في اللجنه الرئيسية ذعا الي

تشديد العقوبات الاقتصاديــــة

والسياسية والثقافية ضد نظإمسي

جنوب افريقيا وروديسيا العنصريين

ومنع الشركات المتعددة الجنسيات

دعا المندوب العرافي ايضا جميع

الدول الاعضاء في الامم المتحدة الى

التوقيع والمصادقة على المعاهدة

التي تعتبر التفرقة العنمريــــة جريدة كبرى ، واقترح معاملــــــــة

المرتزقة كمجرمين فأضعيسسين للعُقوبات ومعادلة الرابطة بيسن

العنصرية والصهيونية كتهديس

قَالَ المُندوبِ الغيني في كلمند

ادام المؤتمر أن الانتصار الباهــــو

الذي اهرزه شعب زائير ليسائسدة

شعوَّب افريقيا والعالم على ــ الغزو

الاهبريالي الاشتراكي الذي عَام بــه

يعتقد المراقبون أن هذه الاشارة

تعبر عن الموافقة على المسانـــدة

للسلام العالمي وتعريض الامسد

العالى للفطر أ

جنود مرتزقة ـ •

والافتكارات من التعامل معها •

## اسرائيل القوية بقوة ام

بعيدا عن الضجيج - وعن بيانات الاستنكار الصادرة عن العواصم الصديقة .. ومن غير انفعال . دعونــــا نتناتش طبيعة الاجراءات الاسرائيلية المتخذة في الاراضى العربية المحتلة . والاهداف التي تصدت الى تحتيقها " على ألرغم من ان طبيعة المرحلة نوحي بوجوب الامتناع عن مثل هذه الاعمال في الوقت الراهن على الاتل .

وفي البداية - دعونا نعرف من همو صاحب المصلحمة التقيقية في السلام . وبالنالي . من هو المستفيد معلا من عتد مؤنمر جنيف هـــذه السنة وليس في السنة التــــى بمدها !؟ للاجابة على ذلك - يكفى أن نؤَّكد أن أسر أئيلً لُبِسِت في عجلة من الأمرين معا . مهي لا ترى في الصيغ او الاتنزّاحات المطروحة الان. او في السابق . ولا ني النرارات الدولية الصادرة سا ينفق و ° تطلعاتهــــا السلمية " أو يلبي ولو جزءا يسيرا من المطالب والشروط الني تنطوي عليها نظريتهاالمعرومة عالميا - بنظريــة الحُدود الآمنة والقابلة للدماع عنها .

وانطلاقا من هذا المغهوم الخاص للسلام تعاملت اسرائيل مع العرب ومع العالم ، وكان من الصعب علينا ، نحن اصحاب النوايا الحسنة ، أن نعرف أين ومتى تنتهى تلك الحدود الى أن كانت حرب عام ٦٧ ، وصار في الوسع معرفة عدد الكيلو مترات اللازمة من الارض للشروع في نطبيق النظرية الصهيونية .

ولعل الذي قامت به اسرائيل طيلسة السنوات العشر الماضية • من عمليات ضم واستيطان وتهجير في الاراضى المضافة ، يفسر لنا جانبا من طبيعة التوجهات الاسرائيلية المعلنة حيال العملية السلمية في المنطقة .

غاسرائيل ليس من مصلحتها عقد مؤتمر جنيف اذا كان المؤتمر سيؤدي الى سلام لا تريده هسى ، وتفضل ان تفشل جميع الجهود على ان ياتي ، وقست أو مرحلة ، يطلب اليها ميه هدم عشر سنوات المضتها في التحدي ، واقامة المستوطنات واستيعساب المهاجريسن واستثمار الوماق في الضّغط على موسكسو الطلق باب الهجرة اليهودية الى فلسطين.

ان اسرائيل القوية بقوة اميركا ، تحبذ الف مرة ان تبقى في حجمها الحالى محاطة بمحطات الانذار وبذوى القبعات الزرق ، على أن تعود الى الحجم الذي كانت عليه تبل

من هذا كان استهتار اسرائيل وتفتتها وشططها . ومن هنا أيضا تدرتها على تغشيل كل المبادرات السلمية ، ساعدها في ذلك ، تدليع اميركا لها ، وغياب القوة العربية القادرة على الردع وعلَّى الحسم ؛ لمصلحة الأهداف التي يجرى النضال من أجلها نقط بالدبلوماسية ويسياسة الخطوات رمحطات جنيف . . وغيرها من وسائل الالهاء

وهذا يقسر لنا على الاقل ، لماذا تمعن اسرائيل في السير-قدما في تنفيد مشروع الون الخاص بالضفة الفربية . ولماذا هي لا تخشى صداما سياسيا مع واشنطن ، او صداما عسكريا مع عرب ، بعضهم غير مستعد للتضحية بمزأيا أربع ستوات بن الاتفتاح الاتتصادي وبعضه الاخر مشغول في ترتيب مسائل داخلية خلقتها له اعباء

هذه بعض خطوط التناتض في صورة الموقف الراهن في المنطقة . وهي امور لا توحيبالثقة بالمستقبل؛ ولا تؤذنُ بحدوث تحولات سريعة يمكن أن تساعد على خلق معطيات جديدة بمكن ان نضمع حدا لسياسة اللاسلم واللاحرب التي دخلها الصراع بجدارة منذ حرب تشرين والي الآن .

## سلطات الاحتلال تخشى اشرطة ألكاسيت!!

تل ابيب ـ رويتر ـ قال مسؤولون اسراكيليون أن البوليس في مدينة نابلس في الضَّفة الغربية المحتلة لنهر الاردن أعتقل أمس فمســـ التجار العرب المطيين لبيعهم تسجيلات كاسيت تعتدح منظمة التعرير الغلسطينية للعرب التي تشنها ضد اسرائيل

وأضاف أن أشرطة الكاسيـــت المسجلة التي تتضمن مدائـ لاور المنظمة في القتال الماكسر في جنوب لبنان وكنا خطبا الزعماء المنظمة قد تم تهريبها الى دافس البلاد منالفارج ٠ وقذ رفض الماكم، العسكسري الاسرائيلي طلبا لرئيس المدينسة السيد بسام الشكعة بالافسسراج عن التجار بعجة ان معظسسسم التسجيلات يمكن سهاعها أيضامن معطات العربيسسة اتي يضبط سكان مطيـــــون مؤشرات أجهزة الراديو التابعـــة

## شركة مصانع الأسمت

تعلن عن حاجتها الى الايدي العاملة المختلفة من الفنّات التالية : \_

1 ـ فريجي معهد البوليتيكنيك تخصص هندسة كهربائية وميكانيكية وكيماوية •

٢ ـ خريجي المعاهد الصناعية من التفصصات المختلفة •

عمال فنيين ذوي خبرة من التفصصــــات

أ ـ لحام الاكسجين والكهرباء

ب ـ المدادة •

حـالبرادة ٠

د ـ اعمال تمديدات المواسير

ه ـ اعمال تركيب الهياكل الحديدية

٤ ـ فريجي المدارس الثانوية

٥ ـ عمال عاديين

على المتقدمين مراجعة ادارة المصنع بالفحيص بين الساعة الثامنة والعاشرة صباحا من أيــام الاحد والثلاثاء الخميس من شهر ا بالجاري •

## رسألة لبورقيية مَن عرفات

الرئيس التونسي المبيب بورقيبة أمس فاروق القدومي رئيب الداكرة السياسية في منظم التحرير الفلسطينية

قال القدومي انه سلم رسائسة للرئيس التونسي من يأسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية للنظمية ألتحرير الفلسطينية وانه بحث معه تطورات الموقف الراهن في الشرق

## رفع حظر التجول في سرى لانكا

كولوميو ـ وآف ـ رفع صبـــاح أممن حظر التجول الذي فــــرض عنى سري لانكا منذ يوم السبيت الماضي الآ ان قوات الجيـ والبوليس لا تزال تتولى الرقابة القي القبض على عدد مـــن الاشفآص لهم صلة بحزب الحرية الذي تتزعمه بندرانايكه ركيسسة الوزراء الصابقة بتهمة التحريــض عَلَى الْعَنْفُ فِي مَدِينَةً مَقَانَدَى قَرِبُ

## لسا تتعهد بأنشاء مدرسة للاطفال العرب في بلجيكا

بروكسل ـ وأف ـ تعهدت ليبيا بتقديم الأعتمادات اللازمة لاقامة مدرسة ابتدائية للمهاجرين العرب يكون التعليم فيها مجانا بالكامل. ستبدأ المدرسة في فهسسة فصول يستوعب الواحد منها ٢٠ طفلا في ٢٠ ايلول المقبل ٠ تنتظر اهانة الشؤون الفارجيسة الليبية موافقة السلطات الينجيكية

على الموضوع

... قال الرئيس الامريكي جيد... كارتر في رسالة للمؤتمر ان انهاءً نظام المكم البغيض القائم على التفرقة العنصرية هو احد الهداف حكومته ، اضاف انه يؤمن بقوة بان جنوب افريقيا يجب ان تهضي تسمح نجميع شعبها بالأشتسراك

## قانس بحث مع تسيد اعادة العلاقات التناشريين البلدين

بكين ـ رويتر ـ وأف ـ اجتمـع سايروس فانس وزير الفارجيسة الامريكية امس مع تنج هياو ينج نائب رئيس وزراء الصين امهس للدة ساعتين ونصف الساعة •

> اكد تنج وفانس على ضـــرورة اعادة العلاقات الطبيعية بيسسن

وصف تنج المحادثات بانهـــــ كانت جيدة ومفيدة للفاية • نفَى أَلِتعدت باســـم وزارة-الفارجية الامريكية أن يكون فأنس

قد عرض الموقف الافريقي من مسألة حقوق الانسان خلال الاجتماع ٠ في المسائل الدولية والثنائية الجزء الكير من الاجتماع دارت هـــــول المضوعات المتعلقة بالبلدين

ان ترتفع ديو*ن* الدول النامية التي

لا مصادر نفطية لها من ١٧٩ الـف

مليون دولار في نهاية العام الماضى

الى ٢٥٣ الف مُليون دولار في نهاية

قال جماني توريا سكرتير عام

مؤتمر الامم المتحدة للتجـــارة

والتنمية في جنيف انه من المتوقّع

ان يشهد أقتصاد الدول الغنيسة

ركودا عاما في معدل النمـــــو

قال ليست هناك ادلة كافيسة

تثبت ان الدول المتقدمة صناعيسا

ستتمكن من دفع عجئة النمو فيها

بشكل يممح تخقيض نسبة البطالة

الى هد كبير أضاف في تقرير عرضه

على المجلس امس الآول ان الدول

الاقتصادي عام ١٩٧٩ ٠

السوفييتي

ملحوظة : الدعوة عامة

227.2 - 227.7 : C

تسارع ابی تمام

جبل عمان \_ الدوار الثالث

يعرض بعد المحاضرة فيلم قصير

انسنة التالية •

يرتبط بها ٠ اثير موضوع اقامة علاقسشات طبيعية بين البندين وما يتصل به

مع هوانغ هوا وزير الفارجيـــ

الصيني ديث عرض الجانبسان

مواقفه من المساكل الدولية والثنائية

وجهيع الجوانب المنطقية التسسى

من عقبات متعلقة بقضية تايــوان نفى المتحدث باسم وزارة الخارجية نس قد نقا اية رسالة من الرئيس الامريكسي جيمي كارتر او انه تسلم من هـــوا نصا مكتوبا من السلطات الصينية انی الرئیس کارتر ۰

## اجتمع الوزير الاهريكي قبل ذلك في المِولة الثامنة من محادثاتـــه الانكناد: ٥٣ ملياره ولان مديوتية الدول النامية عام ٧٨

نحو النكري ٦٠ للعيد الوطني

في الاتحساد السوفياتي

جمعية الصداقة الاربنية ـ البلغارية

باعمال السفارة البلغارية في عمان :

تتشرف

بدعوتكم لسهاع المحاضرة التي يلقيها القائسم

السيد ديمتار بوتانسكي بعنوان الصداقــــة

وذلك في تمام الساعة السابعة والنصف من مساء

الفميس ٢٥\_٨\_١٩٧٧ في قاعة المركز الثقافــــــى

البلغارية ـ السوفياتية اساس ضمان بناء بلغاريا

الفقيرة تواجه زيادة في ديونهــــا جنيف \_ رويتر \_ وأف \_ توقـع زعنم نهو اقتصادها بصورة كافية، تقرير عرضٌ علَى مؤَّتمر الامَــــم المتحدة للتجارة والتنمية (الانكتاد)

مندوب العراق الصهيونية والعنصرية تهديد للسلام العالم

كازنر: هدف الحكومة الامريكية انهاء النظام العنصري

بيروت \_ لاخوس \_ رويتر حواف فالت وكالة الإنباء العرافي ....ة أن اللجنة الرئيسية للمؤتمر الدولسي

ُ قَالت صحيفة برافدا السوفياتيــة

العنصرية بالكلام وتتبع في الوقت

سياسة التواطؤ هع العنصريين •

لمناهضَّة العنصرية المنعقد عالبا في لاغوس بحث امس في جملسة اقتراحات بينها اقتراح عراقي •

لمشروع برنامج عمل لاجتث المنصرية واصدار اعلان دول المناهضة العنصرية والمدار اعلان دوالمسي لمناهضة

بكين \_ واف \_ دعا تنج هسياو بنج نائب رئيس وزراء الصينن المؤتمر العادي عشر للحزب الشيوعي الصيني الى ّان يجابه الواقــــــ والمشكلات العديدة التي يجب ان

يعلهاالصينيون ، قال في تقريره للمؤتمر في ١٨ اب العالي الى الاقلال من الخطب الرنانة والحكثار من العمل الشساق لجعل الصين بلدا اشتراكيا قادرا ومتطورا في نهاية هذا القرن ، اضاف يجب ان نرفض البسيط السطمى الذي لا معنى له وكذلك اى نوع من انسواع المباهاة هاجم ـ عصابة الاربعة ـ التي تتزعمها

ارملة ماو تمبي تونغ ودعا السبي خُوصُ الكَفاحِ صُّدها حتى النهاية ، قال أن الصراع الطبقي يبدو منذ زمن طويل والقَضّية الثورية لا تعرف

## واشنطن ستآر: خطر تصادم الرؤيا الامريكية الاسرائيلية

عمان \_ واا \_ نشرت صعيفــة واشنطن ستار الامريكية مقسالا بعنوان النار في الضفة الغربيـــة قالت فيه ان هناك خطرا من تصادم الرؤيا الامريكيـــة مع الرؤيــا الإسرائيلية ١٠ اضافت أن أحسنا مدن عرضت عليه اراء بيغن فيما يتعلق بازمة الشرق الاوسط لا يمكن الا أن يعتبرها نوعا من التهديــد والضرب بالسياط • وهناك هـــا يجب أعتباره ووضعه فيسوق اراء ومعتقدات بيغن ٥٠ فالرجل السدي يريد ان يلعب بالنار في مسألسة يعتبرها ملكه الخاص لا يعمل على ابعاد الفطر عن الافرين ١٠ قالنار

يمكن أن تهتد وبيغن ينعب بهذه

في المرحلة الاخيرة التي بدأهـــــا

# تسق يصل الى كوريا الديموفراطية

طوکیو ۔ بلغراد ۔ وصل اکرکیس اليوغسلافي تيتو الى بيونغ يانسف امس قائما من موسكو في زيارة

رسمية نكوريا الديمقراطية تستمر

أستقبلت مئسات الالاف مسن الكوريين الرئيس اليوغسلوفي

# وبلغي استقبالاً في لا في بيهنج يانج

في بيونغ يانغ قالت وكالة تانيوغ اليوغسلافية ان الرئيس الكوري كيم ايل سونــغ وخمسة الاف شاب استقبل الرئيس تيتو في المطار •

من الجماهير المحتشدة ، الثلاثين من هذا الشهر الى بكين

قالت آن موكب الرئيس تيت توقف اربع مرات لتلقي التعيسة من المقرر أن يتوجه تيتو فــــى

اضافت أن عددا من السدول

الافريقية طالبوا بمؤتمر لاغوسس

فرارأت وانما بالزام القوى العظمى

الغربية باتخاذ اجراءات ملموسسة

بعدم الانتصار على اتفــــ

ضد الفصل العنصري ٠

تسنغ يدعو الصينين الحا

العمل الشاق والاقلال من الحنطب

لها نهاية • اعترف بان هناك مشكلات عديدة يجب علها وصعوبات كثيرة يتطلب التغلب عليها •

اشار الى الموقف الاقتصــادي الصعب والى ضرورة اجراء تعديث عام في المجالات الزراعيـــــة والصناعية والعلوم والتكنولوجيسا والانتاج القومي و

قال ناطق باسم الجبهة \_ لقـد

اضاف أن الثوار الذين اصبحــوا

الرئيسية في اريتريا قَتلوا العديــد

من الجنود آلاثيوبيين واستولـــوا

على كميات كبيرة من اسلمتهسم

استطرد ان طائرات نقل نفائسة

كانت تنقل القوات الاثيوبية الى

جنوبا سالكين طريقين من اسمرة

ماتحاه بلادة ديكامير التي استولت

عليها الجبهة مؤخرا في معركتين

قال انه قتل حوالي ٢٠٥٠ جندي

تمكّنت قوات الجبهة من منــــ

اسمرة ليشتركوا في القتال •

اوضح أن الأثيوبيين زحفً

اثيوبي خلال المعركتين

جميع عمليات القوات الاثيوبيسة

حول مدينة اسمرمومينائها •

اسمرة الان ،

قَالَ ذُلك امس عبد الفضل مزيـــد مهير ددير أدارة البترول الايرأنية، أَضَّافَ أَن احتياطي بترول بلاده قال المراقبون ان تنج اشار في فطابه الذي كان افطر فطاب في يبلغ ار١٧ بالمئة من مجمــــوع المؤتمر الى غرورة ابعساد النقد الأمتياطي العالمي . والنقد الذاتي •

## الجبلة الشعسة لتحدا صدهجوم اليوبي معاكس

ابو ظبي ــ روما ــ لندن ــ رويتر وآف ــ قالت الجبهة الشعبية لتحرير اريتريا أن قواتها نجحت في مســد هجوم للقوات الاثيوبية فــــــارج العاصمة الاقلىمية اسمره .

رئيس موزمبيق تناولت العلاقات الدولية والافريقية • يحتمل ان تكون الرسالة تضمنت

بين الصومال وموزامبيق والمشاكس محاولة جديدة للوساطة بيـــــن اثيوبيا والصومال ٠

• بكين \_ وآف \_ غادر بكيــــن بالقطار امس وانج يود بنج سفيسر الصين المديد في الاتماد السوفياتي متوجها الى موسكو 🌘 جیبوتی 🗕 وأف 🗕 عاد حس جوليد رئيس جمهورية جيبوتي امس الى بلاده بعد ان قام بجولة ّشملت السعودية ومصر وفرنسا والعراق وصف جوليد نتائج جولته بانها

# اعلان صادعن

 أ علن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية - الفدمات الطبية الملكية عن افتتاح باب التسجيل لمرشحات التمريض في مديرية الخدمات الطبيسة الملكية اعتبارا من ٧-٨-١٩٧٧ ولغاية ٥ - ٩ - ١٩٧٧ خلال ساعات الدوام الرسمي •

أ • مدة الدراسة في كلية الاميرة منى للتمريض ثلاث

مرشح وبراتب مقداره ۲۷ دینار شهریا ۰

د • يصبح الراتب في الصف الدراسي الثالث ٣٣ دینارا شهریا ۰

ه • تعين الطالبه عند التخرج برتبة ملازم بأدنى

١٠ أن تكون اردنية الجنسية ٠

ب ١٠ ان لا يقل العمر عن ١٧ سنة ولا يزيد عن ٢٥

ج ١٠ن تكون غير متزوجة د ١ ان تكون حائزة على شهادة الدراسة الثانوية

العامة توجيهي ( ناجح ) • •

٠٠ على الراغبات في الانتساب الى كلية الاهيرة منى للتمريض مراجعة مديرية الفدمات الطبيحسة الدوام الرسمي مصطحبات معهن الوثائق التالية :

ج • كشف العلامات من نسختين مصدق من وزارة

التربية والتعليم د - شهادة حسن السلوك من نسختين مصدقة من

ه ٠ 'پة وتائق ثبوتية 'فري ٠

## اعسلان طرح عطاء

تعلن وزارة الشؤون البلدية والقروية عن طــرح عطاء مشروع كهرباء الازرق الشمالي فعلي المتعهدين الراغبين الدخول في هذ: العطاء مراجعة قسم العطاءات بوزارة الشؤون البلدية والقرويسة للحصول على نسخة عطاء مقابل خمسة دنانير لكل نسخة خلال ساعات الدوام الرسمي ٠

السبت الموافق ١٠-٩-١٩٧٧ ٠

اجور نشر الاعلان على من يرسو عليه العطساء واللجنة غير مقيدة باقل الاسعار • المهندس ابراهيم العطور

وكيل وزارة المشؤون البلدية والقروية

## القوات الاثيوبية من استعم الطريق الجبنية التي تقع شسرق اسمرة وبذلك تكون الجبه قد حالت دون جلب المؤن اللازمـــة الى العاصمة الاليوبية •

تسلم الشيخ زأيد بن ملطان ركيس دولة الأمارات العربية المتحدة رسالة من الرثيس الصومالي معمد سیاد بری تضمنت الرسائة التي حملها عضو دملس الثورة الاعلى الصوماليي

مسألة تطورات الموقف على الحدود بين اثبوبيا والصومال والعلاقــات بين البلدين ، 

بالاتحاد السوفياتي ٧

ترفق العطاءات بكفالة بنكية او شيك مصحدق بقيمة ٥ ٪ من قيمة العطاء توضع العروض فــــى عسندوق العطاءات بهبنى وزارة الشؤون البلديسسة والقروية علما بأن اخر موعد لقبول العطاء يسسوم

# الفيادة العامة للقوات المسلحة

ب • تعین الطالبة المقبولة براتب ورتبة تلمیــذ

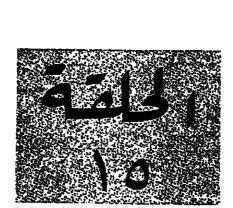
ج • يصبح الراتب في الصف الثاني ٣٠ دينهارا

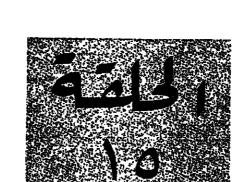
مربوط الدرجة ٠ ٢ • شروط القبول

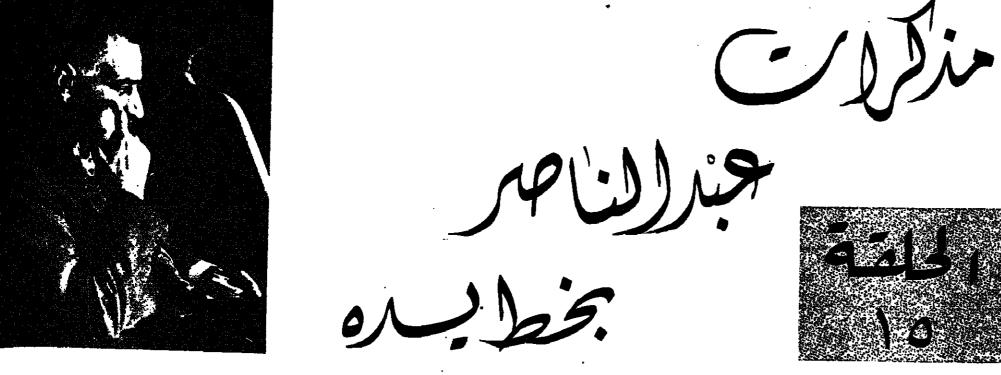
أ • جواز السفر او الهوية الشخصية • ب • شهادة الميلاد مصدقة من وزارة الصحة سن

المدرسة ووزارة التربية والتعليم











# اهى حرب حقيقية الم لعب المشطريع؟

في حلقات ماضية قسدم محمد حسنين هيكل رؤيا عبد ألناصر للحرب بصورة عامة ، وأوضح العلاقة ما بين حرب ٤٨ وحرب ٦٧ وكذلك حرب اليمن مسن وجهة نظر عبد الناصر ، كذلك أوضح أن عبد النا صر بدأ يستعد مند ٦٨ لحرب اكتوبر وأن حرب ٤٨ ألتي يروي عبد الناصر حلقاتها في هذه المنكرات انطبعت في فكرة ألرجل ومواقفه في الحياة في ايام الحرب وأيام السلم وفي هذه الحلقة يروي عبد الناصر صورا مرعبة من فوضى الاوامر ومن سوء تصرفات القيادة حتى عندما يشترك القادة شخصيا في المارك • • يروي قصة معركة طيران هي صورة مصغرة لمجزرة الطيران المصري والعربى في ٦٧ وفي حلقات قادمة يروي عبد الناصر صورا لبقية المارك •

> بعد خمس دقائق فقط دخل احد الجنود عرفتي \_ التي لا با بنها \_ ليقدم لي اشارة مـــن الرئاسة. تطلب منا أن نبعث بأحدى سرايــــا الكتيبة لكي تساعد في معركة ناشبة في اسدود •

> وأستيقظت في الصباح على اشارة ثانية تطلسب سرية ثانيه لكي تعاون الكتيبة التاسعة عند عراق

> ومع انني اطعت الاوامسسر وبعثسست بالسريتين المطلوبتين الا ان سفطي لم تكن له حدود • لقد كنت اريد أن تستريح الكتيبة وتسنح لها الفرصة لتعيد تنظيم نفسها وتحسب خسائرها وتنظم صفوفها لتكون جاهزة عندما تدعوها حاجة الى معركة • ولكن بدلا من ذلك ٠٠٠ ها هي السراياتسحب منا واحدة بعد

> وبلغ سخطي مداه عندما طلبوا منا سرية ثالثة ، ولكن ظُروف طلَّب السرية الثالثة كانت اكثر مما يمكن ان تحتمله اعصاب بشر ٠

المعركة قبل الليل ، وتعود الكتيبة الى مواقســـع الحراسة حول المدينة قبل ان يهبط الظلام ٠٠ ولكن المعركة لم تسر على هواه • وجاء الليـــل والكتيبة الثالثة مبعثرة ٠٠ نصفها داخل المستعمرة في المصيدة والنصف التاني خارجها يتميز غيظًا ٠٠ أما غزة نفسها فكانت دون حراسة في الليل •

وكانت السرية المطلوبةمنا سوف تكلف بالحراسة ٠٠ واحتلال المواقع الدفاعية ١٠ التي تحمي غزة ١٠ متى لا يجيء العدو بالليلويتمشى الى داخل المدينة في نزهة تحت نجوم السماء المتلألثة •

وسمعت ليلتها اخبار راديو القاهرة ، وكان بينها ان مجلس الامن عاد مرة اخرى واوقف القتال في فاسطين ١٠ وان وقف القتال سوف يبدأ في الساعة الخامسة من بعد ظهر الغد •

## خطحة ألعجو

وتوقعت ان يود العدو فيكرر الليلة والغد نفس الذي حاول ان يصنعه من قبل ، حين صدرت اواهـر

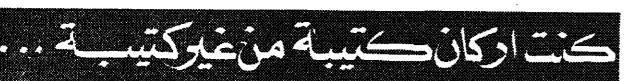
الصمت حين يصل عقرب الساعة الى تمام الفامسة ووعيل عقرب الساعة الى الخامسة • وبعدا يمشي

لقد بدأت الهدنة ١٠ بدأ السلام الذي لا يعرف احد کیف ینتهی ، واین ینتهی ، ومتی ینتهی ۰ وفجأة لمحت عند الافق طائرتين عائدتين مسن اتجاه الشمال ، وادركت انهما من طائراتنا • لا بد انهما كانتا في دورية فوق ارض العدو ١٠ ثم عادتا مع موعد وقف القتال في الساعة الفامسة تماهــــا احتراها لقرار الهدنة ٠

## معركة طيران ٠٠ ام

ومضيت ارقب الطائرتين تتقدمان فوق مواقعنا على ارتفاع بسيط متجهتين الى قاعدتهما دون شك وأحسست بحنان غريب نحو زملائنسا في السلاح ،





وكانتس ابإنامعارة لكتائب اخسرى

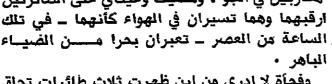
المحاربين في الجو ، ومضيت وعيناي على الطائرتين ارقبهما وهما تسيران في الهواء كأنهما \_ في تلك

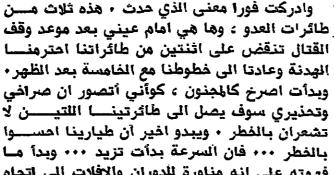
وفجأة لا ادرى من اين ظهرت ثلاث طائرات تحلق على ارتفاع شاهق وتدير نفسها لكي تنحــــدر متعكمة في الطائرتين السائرتين على ارتفـــاع

وادركت فورا معنى الذي حدث ، هذه ثلاث مسن القتال تنقض على اثنتين من طائراتنا احترمنسا الهدنة وعادتا الى خطوطنا مع الخامسة بعد الظهر٠ وبدأت اصرخ كالمجنون ، كوأني أتصور ان صراخي وتحذيري سوف يصل الى طاثرتينا اللتيسن لا تشعران بالفطر • ويبدو اخير أن طيارينا احســوا بالفطر ٠٠٠ فان السرعة بدأت تزيد ٠٠٠ وبدأ ها فهمته على انه مناورة للدوران والافلات الى اتجاه

وأني اريد ان انعجر ٠٠

لم يكن الذي رأيته من مكاني ، وبصري معلق في





ولكن المفاجأة كانت كاملة • وبرقت النار فـــي السماء شاحبة في ضياء العصر الباهر • وسمعت دوى الرصاص • وفي اسرع من لمح البصر • • كانت احدى طائراتنا تهوى محترقة الى الارض : وكانت الثانية قد افلتت إلى اتجاه البحر •

واحسست اني افقد صوابي ٠٠ واني اهندي ٠٠

## اغتيال غادر

ولم يابت ضابط مفابرات كتيبتنا ان خرج الى هوِ!قع سقوط الطائرة نم عاد يؤكد لنا مصرع طيارها وكنت اعرفه : فقد كان طيارا شابا حديث العيـــد بالمعارك • وكانت تلك اول عمليه لم في فلسطين • وكان الذي يؤلمني ان الفرصة لم تتح له لكسي يقاتل دفاعا عن حياته ٠٠ لقد قتل غيلة وغسدرا ٠ وكان عائدا مطمئنا الى القرار السسذى صدر فسي نيويورك ، وطلبت هنه قيادته ان يحترهه ،فانقض عليه الذين طلبت منهم قيادتهم ان لا يحترمـــوا

السماء : معركة انما كان جريمة قتل غادرة •



## معركة جديدة

كانت قيادتنا العامة قديدأت معركة ضد مستعمرة بيرون اسحاق الواقعة امام غزة • ومع ان القائد العام للقوات ، ومدير العمليات ، وقائد الطيران ، كانسوا جميعا بانفسهم يشرفون على المعركة المديدة ، فان الهجوم على بيرون اسحاق كسسان نموذجا متكررا للعمليات التي جرت قبل ذلك في دير سنيد ، وفيي نجبا : مشاة بلا دروع ٠٠٠ !مام مواقع محصنة ٠

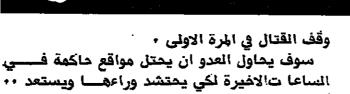
واستطاع مشاتنا ان يدخلوا الـــــى المستعمرة • ويماربوا فيها من بيت الى بيسست ، عتى ان احد مراقبي الهدنة طلب من القائد العام أن يأمر بوقف القتال لان المستعمرة سوف تستسلم ١٠ ورفــــف، القائد العام واستمرت المعركة ٠

ولكن القائد العام كان قد نسى اعتبارين : اولهما انه ترك طريق الاهداد وراء بيرون اسماق مفتوحا ، فبدأت النجدات تتدفق على المستعمــرة اليائسة • والاعتبار الثاني ان الشهس تغرب اخـــر النهار ، ويهبط الليل ٠

وهكذا ساذ الظلام ارض المعركة • والنجدات ما زالت تتدفق من الوراء • والقتال ما زال مستمرا • واصبح المحاربون داخل اسوار المستعمرة وكأنههم. ذاخل مصيدة ، وبدأوا يتساقطون واحدا بعد واحسد داخل اسوار المستعمرة ٠

## غزة دون حراسة

ولكن هذه الازمة داخل اسوار المستعمرة لم تكن السبب الذي من اجله دعيت سرية ثالثة من كتيبتنا الى غزة • كان السبب اشد خطورة واشد مرارة في رُفس الوقت ٠ كان القائد العام قد القى في معركته د نجبا بقوات الكتيبة الثالثة التي كانت تحرس و عزة نفسها • وكان القائد العام يقدر ان تفرع



ويعود ليضربنا عندها يستريح ٠ وعرفت ان العدو لم يخيب ظني فيه ٠ فقد طلب الينا أن نبعت بسرية هن سرايانا لكي تساعد في المعركة التي هجم فيها العدو ليحاول ان يقطـــع الطريق بين عراق سويدان والمجدل وعند نقطه

وكنت اتابع هذه الاغبار كلها وآنا قابع في اطلال المعسكر البريطاني المهجور ١٠ الذي ترك بلا نوافذ ويلا ابواب ، لم يكن عندي ما اصنعه عير ان اتابع ، وقد كنت اركان حرب كتيبة ٠٠ من عير كتيبة ٠ كانت سرايانا كلها معارة لكتانب اخرى • وكنا •• رياسة الكتيبة ٠٠ وحدنا في المعسكر المهجور ٠

ووقفت اهام المعسكر المهجور عصر اليوم الذي كان يجب ان يقف فيه القتال •

## اوامر نيويورك

وقفت والفواطر تزحم رأسي : هدنه اخرى تصدر بها الاوامر من نيويورك ، ونطيع ١٠ اهي هــرب حقيقية ١٠ ان ام هي لعبة شطرنج ٠٠

اني لا اشك في الذي سوف يحدث ٠٠ سوف نعود فنشهد صورة للذي شهدناه من قبل ٠٠ مسوف ناخذها سلاما • ولكن العدو لن يذعن للسلام • سوف يدعم مواقعه ٠ ويحشد قواته ٠٠ ويعطيها فرصه لتستريح ، ثم يضربنا حين يشاء ، ويضرب معنسا قرار وقف القتال الصادر من نيويورك ·

 وبدأت الساعه تقرب من الخامسة ، وبدأت اصيخ السمع في اتجاهات الافق المفتوحه ، وكأني اريد ان اتسمع الى المدافع • واشعر بها عندما تنتسزم





اعلن في بكين في الاسبـــوع الماضي عن طريق لافتة كتبـــت

تينغ هسياوبنيغ الى المهام التــي كان يمارسها قبل تنميته فــي نيسان ١٩٧٦ ولدى تأكيد النبسا

الشعبية •

بوجة عارمة م*ن* الاحتف من مصدر رسمي فقد تسبب فسي تينغ هي منصب ناگب رئيسس

المهام التي استعادها السيسد

العزب الشيوعي ونائب رئيس الوزراء ونائب رئيس اللجن العسكرية فح العزب وقائد رئاسة اركان جيش التعرير الشعبي ووكان

تينغ قبل السابع من نيسان ١٩٧٦ فهو يأتي بعد السيد هوا كوفينه يأتي من ميث الاهمية بعد مساو الذي خلفُ ماو في ركاسة. المـــزبُ وربقا أيضا بعد المارشال ييه شين تسي تونغ وشوين لاي مباشسرة ينغ ، نائب رئيس العزب ۗ • وحيث هو يستعيد اليوم هذه المهام

منذ الربع الماضي ، ثم العديث مرارا عن رد الاعتبار ليشند هسياو بينغ ٠ وكون الامر ق تأجل عدة مرات فان الامر يكشف المصاعب التي تواجهها بكي في تصفية نزاعاتها في الزعامة، والتقيقة ان النزاع يتعلق بهسنه النامية • فبعد أن تخلص هوا من منازعیه الرئیسیین « عصاب الاربعة » « زوجة ماو ورفاقهــا » فقد تبنى لعسابه البرنامج الـذي دافع عنه السيد تنغ . وكان هذا الافير قد دعا علسى

العكس من ماو والاربعة ، الــــى

تنهية اقتصادية هبنية على العلم

والتكنولوجيا وعلى تقديم آلعوامسل المادية المشجعة للخبراء والعمسال

المؤهلين والى تحديث الجيش، ولم

يكف هوا عن اعلان تعقيق هــــنا

البرنامج منذ وفاة ماو في أيلسول

١٩٧٢ وفلال المؤتمرين الكبيرين

حول التنهية الزراعية في كانسون

في نيسان وأيار من هذا العام ۗ،

حمل السيد هوا « عصابة الاربعة»

مسوولية كل الأفطاء التي ارتكبت

في الصين منذ عشرة سنوات واكثر

وقد اسهمت عدم شعبية الاربعــة

فَّى توطّيد سلطتُه ألا أن ساعـــة

فبالنسبة للمثقفين والباحثيسن

وجزء كبير من الشعب ، يبقىي

ان قطع الصلة مع الاربعة لا يمكس

ان تصدق الباعآدة السيد تينسغ

وانسيد هوا مدين في ترقيته الي

الثورة الثقافية « ١٩٦٦ – ١٩٦٩ »

ديست كانست طاعته لمساو

وكانت كاملة ، أمسا السيسد

تينغ ، على العكس كقد كان مـن

اولكنُّ القلائل الذين حاولـــوا ان

يعاكسوا منذ البداية هذه التجريسة

المكلفة لقيام بثورة ناخل الثورة •

وشهرته كقائد سياسسي وأداري

لَا تَمْتَ بِايَةً صِلْةً الى الدِّعَايَةُ فُقَّدًّ

اكتسبها في زمن المسبرة الطويلــة

وفي عهد العرب الاهلية وينساء

والان ، وبعد ن ستعاد تينــــغ

هسياو بينغ لمكانة لتي كان يريدها

التعديث سوف يلقى قدرا أقل من

التشاؤم ، وقد شهد الصينيـــون

منذ تشرين اول ١٩٤٩ العديد من

التغييرات هتى يتصوروا أن الوعود

وتهديداته ١٠ الا أن وجود السيسد

تينغ عنى دفة القيادة يقدم الضمان

بان تجربة أزالة التسلط المساوي

وهنا تتعقد الامور ، حيست ان

نظام البروتوكول يتطلب ليس فقط

عودةً الميد تينغ الى مهامــــه

الصالفة وأنها يتصدر المسرح •

ونيس هناك ألا تفسير واحد تلتردد

بشأن رد الاعتبار له وهو ان السيد

بان يعتل المكانة الثانية أو الثالثة

عندما لا يكون الرجل الابل هو ماو

او شوین لای وانها رجل « شاب »,

الا أن الاعداث تشير الى أنسه

قرر مع ذلك بان الوقت الله عنه مسان الكي يعسف الكي يعسف

تبنغ ليس بالرجل ألذي يرضـــــ

له شوين لَآي ۽ فان برناهـــ

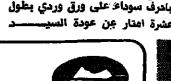
المالية لن تكذبها دعاية الف

سوف تكون مدعاة للانتباه ٠

المُقيقة تقترب ٠

الى الحكم •

« الثورة التي لا تتوقف » لان وفاة بمكانته جميع المعثلين الافرين ماو لم تكن الا القصل الاول منها . ان الامر يتعلق على أية هــال اكصبرس بمشهد جدید من اوبرا بگین التی ترجمة ع • بدر يمكن ان نعطيها العنوان التالي : ۗ



منذ عام ۱۹۷۰ تحتل معدات عائدة اسلطة المصادر الطبيعية مساحة من الارض على مشارف مدينة أربيد ، وهذه المعدات قد يكون هنالك مبسرر لتحميدها أو يقائها في مكانها والسلطة مطلقة الحريّة في أن تحسرك هذه المعدات من مكانها أو لا تحركها بهدف استعمالها ولكن تظل قضية لا تتعلق بالسلطة وانما تتعلق بمالكي هذه الارض الذين يحتاجون لهـــــا لاغراض البناء أو أية أغراض أخرى من ضمن حرية آلمالك في استعمال مــا بملك للاغراض التي يراها مناسبة٠

وقد قدمت عدة شكاوي ونشرت في الصحفة عدة رسائل وعدة تعليق ات حول هذا الموضوع ولكن لم تكن هناك استحابة ب

وقد خيل للبعض ان هذه الادوات اما منسية واما انهــا غير صالحـــة للاستعمال حتىتتركهذه المدة الطويلة ٠٠ وحتى في هذه الحالة فان نقلها من مكانها يمتاج الى معدات والى نفقات لا يتمكن مالك الارض من أن يقوم به على حسابه لآنه ربما عادلٌ ثمــن

قد تكون القضية ابسط مما نتوقع وهي أن هذه الشكاوي لم تصل آلى السؤالُ الذي يملكَ القــرار بشأن هذا الموضوع ، وقد يكون السبب أن هـذه القضية مرت ضمن اضابيرالروتين وسقطت سهوا اونامت في اضبارة تتعلقُ في موضوع أحد •

والموضوع بالنسبة لاصحاب الاراضي موضوع حاد وحسيوي خاصة بعسد ارتفاع أحسور الاراضى وبعد التوسع في العمران لمواجهة حل مشكلة السكن فَرديا وَجَهاعُيا ٢٠ أَننا نعتقد أن المسؤولين في سلطة المصادر لا يقصدون ألصاق الضرر به ولاء المالكين ولا الاستمرار في وضيع المعدات على هذه الارض ، وهمم لو ارادوا ذلك لوجود صيفة اجره او اى صيغة عادلة التفاهم • • ومع ذاك فاننا نامل ان تتخذ السلطة اجراء سريعا لصالح هؤلاء المواطنين • راكان المصالي



الى أن الاميركيين والصينيين سيتجاوزون مرحلة الوفاق الى مرحلة الاتفاق بين الدولتين • فبيان المؤتمر المادي عشر للحزب الشيوعي الصيني يشجع الاميركيين على التحدث مسسع الصينيين بوضوح اكثر حول الدور المشترك الذي يمكن ان تلقبه الصين واديركا ضد الاتحاد السوفياتي في العالم ولعل الحقاق الضدني حول هذا الدور قد سبق الاتفاق العلني بين الصيـــن واميركا فعوقف الصين عن السوفييت في العالم وفي افريقيا خاصة اتسم بالعداء البالغ لدرجـة أن الصين دعمت الثورة المضادة للدركة الشعبية لتحرير أنغولا لمجرد انها تتعامل مع السوفييت في نفس الوقت الذي كانت اميركا تدعم تلسسك

الحركة ونفس الموقف تكرر في القرن الافريقسيي

ن تأتي زيارة فانس الى بكين في ظروف تشيـر

ومناطق أخرى من افريقياً والعالم • وستجرى المباحثات بين فانس والمسؤوليـــن الصينيين على أساس نقاط الالتقاء في سياسة الدولتين ولن تكون النقاط المختلف عليها موضع نقاش هام خاطة مسألة علاقة اميركا بتايوان لان الاميركيين وحسب نظريتهم السيأسية الجديدة يحاولون أن يتحدثوا مع العالم حول الاشياء التسى يمكن الاتفاق عليها وليس حول الاشياء التسي يمكن أن يختلف عليها واميركا تنظر بجديةبالغة لموقف العداء الصيني من الاتحاد السوفييتي بعد أن بدأت أوروبا تهزأ بلعبة البعبع السوفييتسي ألتي تمارسها اميركا لفرض عمأيتها الابويسسة لاوروبا التي بدأت تشعر بالطمأنينة وامكانيسسة التعايش مع السوفييت كما ذكر ذلك الرئيسسس

الفرنسي ديستان ٠ وليس العداء الاميركي الصيني للسوفيات هو نقطة الالتقاء الوحيدة بين هاتين الدولتين بال هنالك ما هو اعمق من هذه القضية وهي قضية الايدلوجية الصينية التي تصنع السوفييت في صف الدول الاهبريالية وتقسم العالم السي دول فقيرة وغنية وتعتمد هذه النظرية اكثر مسسن اعتمادها نظرية الدول الاشتراكية والسسدول الرأسمالية وهذه النظرية في الاساس نبعت في الغرب وأستخدمت في الحوار بين الشمال والجنوب وهى نظرية تؤمن بها الصين ولا ترفضها امريكا من هنا قان اللقاء بين الصين وامريكا يقسرض لقاء المصالح وعدم تناقض الايدلوجيات وهسسو بالتالي يتجاوز حدود البروتكول وأقامة العلاقسات الديبارماسية ، ولن يكون عدم وجسود سفراء أو الذلاف على علاقات أميركا مع تايوان سببا في عدم الحتفاق الاميركي الصيني القائم حتى قبل وصول فأنس الى بكين •

الى منى سنستمر الخلافات العربية فسسي تغاقم وازدياد ؟ أو لسنا نشعر بالاخطأر المحدقة من كل حدب

وصوب بالامة العربية جمعاء ؟ أو ليس الظرف مناسبا لنطرح الفلافات جانبا وتجمع شملنا ونوخد صغوفنا لمجابهة ما يعده العدو الصهيوني من مكائد لنا ؟

أق ليست حرب تشرين المشرفة خير دليل وأكبر مثال على جدوق وحدة الكلمة العربية ؟ وكيف نريد ان ينتصر العالم لنا ولقضيتنها وندن لاهون في خلافات جانبية لا يفيد منها سوى

العدر المغتصب المتربص بالعرب اجمعين -أسئلة كثيرة تتردد على كل شفة ولسان في كل بقاع الوطن العربي من المحيط الى الخليج!

٠٠ تتردد في وقت يمعن العدو الصهيوني فـي تصلبه وتعنته وفي عمله الدؤوب في سبيل تأكيد « شرعية » احتلاله • وفي وقت يستمر النزف في جنوب لبنان الـــذي يشبه وضعه وضع النار تحت الرماد • وعند ايـة

هبة ريح ينفجر البركان ٠٠ وتتعدى شظايا القنبلة الموقوتة لبنان الى كل المنطقة • وفي وقت تتردد احاديث ـ البرافدا السوفياتية ـ عن « تزأيد الخطر على السلام على المسدود المصرية ـ الليبية وتتوقع تجدد الاشتباكات بين الأشقاء • • • ۽ إ

٠٠ وما المطلوب ؟ لا شك أن قمة عربية عاجلة هي الحل الوحيــــد المطلوب أن يسعى العرب ، كل العرب ، اليـــه وازألة كل العقبأت والعراقيل والمعوقات الحائلة

مطلوب تعبيد الطريق الى القمة العربيـــــة ووضع كل الاهكانات في سبيل انجاحها ، ووضع استراتيجية دوعدة تأخذ بعين الاعتبار كسسل المستجدات في المنطقة وكل الاحتمالات المرتقبسة على الاصعدة كافة •

ولا سبيل سوى القمة العربية رأب الشدع بين القاهرة وطرابلس ، واطفاء الحريق في جنــوب لبنان ، والتفرغ لمواجهة العدو المغتصب •

واذا ما وقف العرب وقفة عز جبارة ، علـــى ارضية ثابتة تعتمد اساسا على وحدة الصحصف والكلمة ، تكسب انفسنا والعالم ، وترد كيسد العدو الى نحره ، مجابهين كل ما يهددنا بصلابة وعزم لا مثيل لهما ٠

فعرطة السلام اخطر من الحرب ، والاعداد لكلا الامرين مطلوب ١٠ وليس افضل لذلك من شروق شمس الوحدة وأقول نجم التشرذم وبعشميرة الصفوف اا

محمد بنجك

تفتلف افكار العمال ونظرأتهم الى العمل وظروفه بين التطرف والاعتدال والمحافظة على الوضع القائم • ولكن هناك افكار يؤمن بها جميع العمال : منها ان الادارة عاجرة عن ادارة العمل فاذا تعطل الانتاج أو تأشر التسليم أو حصل ضياع أثناء عملية الانتاج غاب حسن النية فاللوم على الادارة أو المراقب الذي اعتمدته الادارة ولان الادارة لم تطلب رأيهم في القضيـة فهم يفقدون الاهتمام بالعمل برمته ويشعرون ان غرض الادارة هو حملهم على العمل لاجتناء الربع من تعبهم • وهمم يضعون اللوم على الادارة لعدم توفير الروح الانسانية في المعاملة وعسدم شعارهم بقيمة الخدمة التي يؤدونها للمجتمع •

ثم :ن العمال يفكرون أن اصحاب العمل يستفيدون من جهــد العامل بنسبة اكثر مما يستحقون ـ أي أنهم يجنسون دفسلا لا يتعبون في جنيه وأن هذا القسم الزائر هو من حق العمال •

ويعتقد العمال ان اصحاب العملهم وراء الربح وليس من اجل انتاج السلع وتقديم الخدمات وأنه لو وجدت الرغبة والارادة فسي تحسين الاوضاع لتلاشي الفقر والجهل والبطالة والظلم الاجتماعي٠ ولهذا لا يحس العمال بالولاء الى اصحاب العمل او بالمسؤولية في الانتاج •

كذلك يفكر العمال ان احوال السوق والاسعار تفرض فرض وأن العامل يغبن بالأجر الذي يقبله وكمستهلك يغبن في الثمن الذي يدفعه لحاجاته ويفكرون ان القانون في غير صالحهم لانسه يحمى الملكية الشخصية وحرية التعاقد والمنافسة الحرة كمسا يفكرون أن الرأي العام لا يساندهم على الاطلاق •

والان ماذا يفكر العمال بانفسهم ؟ انهم يفكرون أن الفضل يعود لهم في كل عملية الانتاج • واقع الحال أن العمال واصحاب العمل مسؤولونٌ معا عن صحة

لانتاج وان الافكار التي يحملونها العمال تجعلهم ينظرون الى انفسهم كطبقة منفصلة في المجتمع ، ان مجرد وجود هذه لدى العمال تغير من سلوكهم وتلون نفسياتهم • والحقيقة ان طبيعة انتظام الاقتصادي الذي نعيش فيه تفرض وجود عمال واصحاب رأسمال ومدراء يشرفون على العمل • ولو بدلنا العمال وجعلناهم اصداب العدل أو مدراء فانتفكيرهم سوف يتبذل عندما تواجههم مشاكل الأنتاج والاسعار وحالة الاسواق الخارجية والداخليسسة

ان الذي يخدم في عالة توقف العمل او قلة الانتاج هو المجتمع لان الفاية من الانتاج هي تأمين حاجات السكان من السلــــــع والخدمات ، واذا فان إي اهمال في العمل من جانب العمال او من يننب الادارة هو اجداف بحق المجتمع • وعلى المجتمع في مقابل الا: تاج أن يؤهن العدالة في المعاملة حينتُذ لا يشعر العامل انهاه مغدون دلا صاحب العمل أنه مغبون كذلك • ومثلما أن العامل يهمه الامر الذي يعيش عليه فان صاحب العمل يهمه الربح الذي حافظ على . اساله من الزوال •

ان انتال يجب أن ينظروا الى العمل كواجب مقدس دون لالتفات الى المنافع الشخصية غير المحقة · اي أن ينظروا الى العمل كوسيلة لارضاء الضمير وراهة النفس -

وكل من أحسن عمله فان أجره سيكون وفيرا لان رفاقه فـــى العمل والمشرفين على العمل يرون ما هو عليه من صدق العمل غبنال مقه عن جدارة •

سعد النمري

تستعثت 18 . S. C. 200-1-1

لا يتعدى ٥٦ عاما 🛪

unive a least

البعض يعتقدون ان التربية الرياضية تعنى

الالعاب ١٠ وافرون يفكرون بان التربية الرياضية

عضلات ٠٠ وهي بالنسبة لمجموعة اخرى اذرع

وارجل قسوية ١٠ والبعض يظن انها تربسة

للاجسام كها انها بالنسبة للبعض عبسارة

عن التعرينات البدنية التي تؤدي بطريقة !

ولكن الواقع أن التربية الرياضيية عملية

مستمرة تحدث نتيجة لكل ما يمر به الشخص

وهذه العسملية لا تتوقف ابدا طالها كان الكائن حيا ٠٠ والانسسان يهر باحسدات وتجسارب

تعمل على تكيفه ونضجه وتربيته ٠٠ فتربيسة

الفرد تكون حصيلة كل ما يفعله وما يتعرض

له من مواقف ٠٠ واعمق التجارب اثر في حيساة

الشخص هي التي يمارسها فعلا ١٠ وعن طريق

التربية يصبح الاشخاص اقدر على فهم مسا

يعرض عليهم من امر وما يمر بهم من تجارب

فالتربية الرياضية تحدث في كل مكان: في البيت

في المدرسة ١٠ في الملعب ١٠ في النادي ١٠ في وقت

الفراغ ٠٠ في الرحلات ٠٠ وفي المباريات الرياضية

وبعد هذا لا تقتصر على زمان معين ولا عسلى

مكان معسين ولا على اسسلوب معين فللتربية

الرياضية هدف عام يرمى الى تكوين المواطن

الصالح وهي تعمل على تحقيق هـذا الهـدف عن

طريق تحقيق عدة اهداف يمكن تلفيصها

ر ــ اللياقة الصحية والنفسية •

٥ \_ العناية بأوقات الفراغ ٠

ع \_ الاعداد والاستعداد للمباريات •

من احداث وما يخوضه من تجارب ٠٠

كرة السلة للمعترفين في اهيركا هي نعبة العمالقة وانّ لاعبيّ الارتكاز الذين يصلون الى ١٢ر٢ متر هـــم كثيرون ، وأن طول لاعبي الهجموم يتراوح بين ۴ متر و۱۰۸۸ متر : وان اقصر لاعب في اندية المحترفين هسو ( كَانْفَينَ مورقِي ) وطوله ٧٢ر ١ متر -اما طريقة اللعب فتنحصر في طريقة الهجوم والدفاع لاعب للاعب هــان تو مــان ــ وان طّريقة دفـــاع المنطقة ـ زون ـ لا وجـود لهـا فٍ اندية المحترفين ، وغالبا ما نرى في فرق المعترفين تطبيق طريقــة الضغط في منطقة الخصم زون جرس وتحتاج هده الطريقة الى لياقـــة بدنية عالبة في الفريق الذي يطبقها

ثني ـ اعلى ـ مـد ٠ !

على الشكل التألى:

٢ ـ اللياقة الفكرية •

٣ \_ الأعداد المهنى ٠

7 \_ التربية الخلقية •

ثانية الى ٢٤ ثانية لضمان ســرعــة اللعبة ، وغالبا ما يصل مجمسوع النقاط في المباراة الواهدة السي اكثر من ١٠٠ نقطـة فمثلا عندمـا يتقابل فريقا ميلوكي الذي يضم السندور وروبرتسيون فيأز الاول

ومهارة في مراقبة الفصلم مراقبة

محكمة • كها تقلص قاعدة الـ ٣٠

١٣٥ نقطة مقابل ١١١ نقطــة ، وفريقا توس انجلوس وسيتيال ١٤٥ نقطة مقابل ٢١١ نقطة ، وفريقا بوستون واللانتار بعسسد التحديد ايضا \_ 157 مقابل نقطة • اما طريقة التصويب الشسائعة لدى هؤلاء النجوم المحترفين فهي التصويب بيد واحدة من الوثب ــ

محترفين بعيدة كل البعد عــــن المباديء التي وضعها مؤسس هــذه اللعبة الدكتور - نايسمت - حول البعداد بنا المكن عن الاهتكاك بين

ان كان البعض يفرق بين عارس

المرمى الميد والعارس الذي لا يملك

فان الأهمية الحقيقية للاعب هستدا

المركسز مهما قيل عنها تظــــل

عليى اقل ما يمكن ذكرى ونعل أصح

خبر يمكن ان يعبر عن ذلك بصدق

هو قول اللاعب المشهور بيلية والذي

قال ( الفريق الجيد يكون اللاعب.

رقم واحد فيه جيدا بالطباع الاعب

وحراسة الجرمي بالنسية السي

المراس أهسر شاق لا يعتمسل

ويختلف اقتلاف كليا عن مراكز اي

لاعب افر ويبرز ذلك من كرون

من هو أحسن السباحين ؟

من ألنادي الارتوذكسي •

يهتم بها آلاتصاد ؟

۔ مافیش حد ۰

● مثلك الاعلى :

● مستوى السبادــة عندنا ؟

● هل يوجد هكآم سباحة ؟

ـ نائل السعودي وايعن قصاب من

نادى المدينة ، وحسن خلف وهشام

● ساا رأيك في اتحاد السياحة ؟

ـ ما فيش نشاط ، حبذا لو كان

هناك تشجيع ومنافسات يجب أن

ـ يوجـد خامـات طيبة ، لكــــن

ينقصهم التشجيع والتدريب والحوافز

-رقم واحد هو حارس المرهى ) ٠

من المراقبة والدخول آلى الساسة ونادرا ما تخفق هذه الخطة المهارة مؤلاء النجوم في مباديء اللعبــــة بقى ان نعرف ان كرة السلة

جمب شوت - من المكان آلذي يفصله

الاعب وهي آن يرتفع اللاعب في

الهدواء ويصوب الكرة على السلة

في اللحظة التي يكون فيها في قمة

وثبته ، آما ألتصويب باليدين معا

اما خطة اللعب فتتركزفي تبادل لكرة

بين اعضاء الفريق المهاجم ريثها

يتمكن آدد المهاجمين من الافسلات

فهی نسادرة جسداً •

التمهيدية الاتصاد الاهلى تكسسرة

وعلى العكس هذا فان اللعبسة تننة والاحتكاك فيها طبيعيي والاصابات كثيرة بين هــؤلاء النجوم ذوى الاجسام الضقعة التي تتعدي اوزآنها احيانا الـ ١٠٠ كَيلو غرام رغم السرعة التي يتمتعون بهسا والمعمارة والتوافق في التحركات •

وخلال هذا الموسم أصيب ويلبس يد رئيس فريق نيويورك ، هامل لقب البطولة للعام المساضي اصيب في ركبته ولم يستطيع تكملت مباريات الموسم ، لذا فَّان فريــق ( ميلودكي ) الذي يضم النجهان السندور وروبرتسون سوف يكسون له حظ الفوز بلقب البطولة لهذا

> والمعسسروف آن عسدد المباريات السلة للمعترفين يبلغ ٨٢ هباراة

( اذا بقى المال كذلك يمكن اعتبار تنديتنا ولجاننا بحكم المنحا تاركين المدارس والكليات لتغذيسة ندية المحترفين باللاعبين كحسا دو الحال في كرة القدم الاميركية -اي الركبي - ) ومن جهة أخـــرى يقبول المشرفونعلى اندية المحترفين « یجب ان نمدد موســـم المباری<sup>ا</sup>ت شهرا افسر لنستطيع يغطية نفقات

واجسور اللاعبين الني تعبسز شركات السينما الكبيرة عنن دفعها لنجوم الشاشة » فنجـوم كرة السلة امثال ويلت شمبرلين الذي يتقامى ٢٠٠ الف دولار في الموسم الواعــد وليـــو السندور ٧٠٠ الف دولار في الموسيم الياهيد و١٠٠ الف دولار كل مسن اوسكار روبرتسون وجيري ويست وویلی رید ۰

وان نستفرب بعد ذلك قسول المشرفون على اندية المصرفين انا علمنا أن المملاق السندور كان قد رغض عقدا مع آحد آندية المعترفين بمبلغ ٣ ملايين و٢٠٠٠ الف دولار خلال ٣ سنوات وآن بيتر مارافيتش نجــم المامعات بكرة السلة وقع عقسنا في العام الماضي لنادي اتلانتـــا مقابل مليوني دولار يتقضاها خلال عدة سنوات ، كما تقاضى سبنسر هايود نجم الفريق الاولمبي الاهيركي عكسيكو مبلغ مليون و ٩٠٠ الـــف دولار بتن ناديّ دنغسر لمدة ثـلاث

سنوات ٠ ويقول آهد اعضاء الاتحساد لاهلى نكرة السلة للمحترفين في : وكَمَا أَنْ الْمِبَالَعُ الْتَي قَمْدُ تَسْفُعُ غازل الموسمين القادمين ربما وصلت الے ۲۲۵ ملیون دولار ۱۰

الفرق والملاعب وفرق الجامعات تضم اليهــ بهاسطة المنسح الدراسية المغرية نجوم فرق المنارس الثانوية التي ن أن الى 20 الف فريق ويقسوم بتدريبها ٢٠٠ر ٣١ هدرب رسمى التحدد من اللآعبين والمباريات فهي عديدة ايضا ففي المدارس والكليات عنى اختلاف انواعها ما يقارب من ٢٠٥٥٠٠ بعضها يتسع لالفي متفرج بالبعض الاضر لعشرة الاق متفرج وتمتلك جمعية الشبان المسيحييز حوالي ٩٥٠ ملعبا ،

وان الاندية تقسم الى مجموعتيسز يؤفند بطل كل مجموعة لمسلاقاة بعضهما في المرحلة النهائية ٠ كرة السلة والمدارس إن كرة السلة الهسواة تنصصر

في الكليات والمدارس ويتم انتضاب فريق ليمثل الولايات المتحدة فيي بطولة العالم مثلا يختلف عسسن انتضاب غريق يمثلها في السدورة الاولمبية ٠ ففي انحالة الأولى يسمى الاتحاد الرياضي الاميركي للهسواة احسن فريق في ذلك الموسم لتمثيل اميركا في بطولة العالم لكرة السلّة وفي المالة الثانية تنتقب اللجنية الأولمبية الاميركية آحصن اللاعبين من فريق الجامعات لتمثيل اميركا في الدورة الاولمبية ٠

اغلى من نصوم السينما ويقول العاملون في المناطق الفرعية لاتصاد كسرة السلة الاميركي للهواة

الخميس ٢٥/٨/٧٠٠

لقطة من احدى المباريات في اميركا

في نفوس المتدربين حب النظـام

رابعا: \_ الثقية بالقيائد

والتعاون معه حتىى يتسنى لهمم

ونظرا لاهمية هنه الحصب

فمدرسها اهم من هذه الحصة لانــه

القائد والمنظم والمسير لهسده

الحصة ، فلولا هذا المدرس لما نشأ

الجسم السليم المتزن المتنأسيق

لا يجد الاستعداد التام من قسسل

الطلبة والناس لانه والاسبف الم

متوارث عن سلفهم السابقين مــن

زملائهم الطلاب ، وحتى نضع كل

يبب أن تقف عندها : \_

' يءَ في نصابه فهناك ملاحظيات

ان الأرادة التربية والتعليم

طبعت مذكرة أو كتاب مسيفير

المادة التربية الرياضية يسدرس هذا

تناب كما يدرس أي مادة أفرى

ُ المدرسة لانه لا يوجَّـد اعْتـــلاف

بين حصة التربية الرياضية واي

مُمَّةً فِي المدرسَةِ لان مصة التربيةُ

الرياضية تغيد الطالب جسميسا

يصل هلوًلاء الى ادراك سيسل

تخلق من التدريب انسانا واثقامن كتب الينا الطالب في كلية التربية الرياضية في القاهرة السيد باسم نغسه يعتدد عليها ويتحمل المشاق عبد الهادي حسين سنة ثالث والصعاب أثناء تدريباته -ثَالثًا : ـ أن حصة الرياضة تـزرع

والتعباون

مدارس التربية الرياضية السي بالرغم من الخدمات والفوائير الصحية المتازة التي يقدمها فدرس ان يصلوا الى ما يبغـوه مـن هـــذه التربية الرياضية للطلاب وبالرغم المستويأت والفئات لا يتعسدي فامسا: \_ حصة الرياضة تنظم والفارجية التي يقوم بتشكيلها العلاقات الاجتماعية السليمة بين شذأ المدرس من تكسوين الفرق وتدريبها والاهتمام بهبآ مسن أجل الوصول الى المستوى المطلوب من المهارة واللياقة لترفع اسمم المعهد أو المؤسسة التي تنثم اليها هذه الفرق سواء كان ذلك في اللقاعات الرياضية او المهرجانات الخالي من العيوب والتشــوهـات

القوامية المتعمدية . وبالرغم من ذلك فان النظـــرة وهنئا المدرس هنو الذي يقوم التقليدية أهذا المدرس من غالبية بالتدريب على اساس علمى حديث المستنويات والفئات لا يتعسدي ومفاهيم جديدةغير الني كان يعرفها كزنه مسؤول عن حصة ترفيهية الناس من قبل • وبالرغم من هذه الفوائد الستي تقدمها الرياضة الا ان هذا المعلم

وقبل أن نقف عند مفهوم الرياضة الصعيح وهدى نكون على علسم ودراية بهذء العضة الترفيهي فيجب أن توضح اهمية هـده الحصة بالنسبة للطالب والمجتمع ،

قبوية باجسام رشيقة مرنسية ا ينبت فيها عقولا سأيماه تاضمية . ثانيا: - أن حصة التربية الرياضية

لاتنت الى التعليم بصلة •

أولا : - أن الرياضة تَخلق اجيالا

واصبح في عالم الكرة اليـــوم المارس الآفضل هو لاعب يعكسن المنربين ومدراء الكرة في ذلك بسّل حتى الفيراء •• ولقد وصل هــؤلاءً ان المياجــم بامكانه ان يسجل هــدفا وريما هدفين ولكن عندما أن يكون خنفه حارس مرمى جيد فباهكسان الفريق الخصم أن كان قدويا ان يسجل في مرهاه أكثر من هـدف وهنا ما قاته احد مدربي الكرة وهو الماني ( كراهر ) إن الهدف القاتل الذي يصحب مسده ليس بمقدور المهاجمين في الوقت الحالي ن يضعوه اكثر من مرة والاهداف تأتى دائمها من اخطاء هراس المرمى بالدرجية الاولى والمدافعين والوسط بالدرجة الثانية · وهذا ما يعطـــي المهاجم صفة حسنة ينفــرد بها وهي ميزة استغلال الخطأ فانه يؤكست في نفس الوقت أن تكامل المدافعين وقوة حـــراس المرمى في بعـــفر

من هذا التعريف على صعيد غفايا لكرة المستديرة ٠٠٠ ومُــارس المُرَمَى هو نقطة الارتكاز لاعداد الفريق المتكامل فلو احضرت اقبوى الفبرق بدون حارس مرمبي 

الفريق ياتي بالطرف المكمل والذي منه يمر القَيط في خـرم الابرة وهذاً الطرف هو هــآرس المرمى الــذي

حراس المرمى ٥٠ ومن هذا وانطلاقا

اخطأ يعني دفول الكرة الى الشباك يخسسر امام اضعف الفسرق لوجود ويعنى هـُـدفا في المرهي للخصـــــ يعنى أن الفريق الاضر قد اصرر المارس القبوي لديه في مرماه ٠ أسدفا وهكذا يفوز الفريق وينتهسي النظرة السائدة في كرة الاسسس ، من خيلال تميارب السنين الطويسة

المباريات معلها تنثهبي بالتعادل ولعل هذا يؤكد بدليل قاطع مدى اهمية هارس المرمى في وقتنا الحاضر في هلاعب الكرة ، ميث ان تكامل

عليه تتوقف النتيجة لكل مباراة ،

اللاعبين وبذلك يصبح هارس المرمى حيث كان من يسبل الاهداف هـم هو الذي يخطط ، ويرسم البدايسة عم اللاعبين وتقد اختلفت نظرة والنهاية للمباراة ، ودليل عسلى

بتهون یا حالج •

ان خطا مارس المرمى يكلسف ذلك كم فرق خرجت فائزة وافرى

فريقه هدها على الفسور بعكس خاسرة بغضل اخطاء يقع بهسسا

● ماهي امنيتك ؟ \_ أن يكون الإهتمام بالسياحة أكثر هل ترید آن توجه کلمة للشباب ؟ ـ اشجع الشباب ويجب ان يهتموا وينتظموا في التدريب • والسباحسة مغيدة للصحــة ٠

واضاع هدفا بامكانه ان يعسوض

والمدافع ايضا ولكن الحارس ان

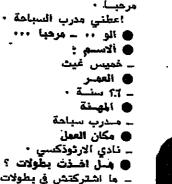
ذلك وصاتع الالعاب أن اخطأ

کل شيء ۽ وتنتهي ادوآر بقيــ

تمريرة بامكّانه التعويض ،

● شو اضر نكتة سمعتها ؟ ـ فيه وحدة ناصحة كثير ، طلعت على الميزان حتى توزن نفسها ، طلعت لها ورقة مكتوب عليها : نزلي يا عجلــة ∵

● شکرا اخ قمیس \_ العقو ٠٠ اشكر جميع العاملين في جسريدة الاخبسار •



🖨 العمر \_ 7.7 سنــة • ● المهنة ۔ محرب سیاحة ● مكان العمل ـ نادي الارثوذكسي ● مِسْلُ اصْدَتْ بطُّولات ؟

غازي شيصا

\_ ما اشتركتش في بطولات • ● متى بدأت العمل كمدرب ؟

بمناسبة اليوم الوطني لجمهورية رومانيا الاشتراكية

محترعاية بسيادة لتزيق فنازعوق ونارة المتشافة والمشباب وائرة النقافة والفنون بالتعاون مسع السكفارة الدومانية معرض الصور الروماية

في قاعة مركز هيا الثقافي اعتبارا من يوم الاربعاء ١٩٠ الساعة السابعة والنصف مساء -الدعوة عامسة

عشلانسوظ

نعلن مؤسسة عاليه / الخطوط الجوية الملكية الاردنية عن حاجتها الى مدرس في اللغة الانجليزية حسسسسب الشروط التالمة:

١ ــ بكالوريوس ادب انجليزي / مدريس اللمة الانجليزية

٢ ــ دبلـــوم تربيــة . ٢ - خبرة لا بقل عن خمس سنوات في عدا الحقل . يرجى من يجد في نفسه الكناءه مراجعة مس

التوظيف \_ حبل عمان \_ الدوار الاول عالية / المكتب

أ ــ نعلن لجنة عطاءات القوات المسلحة الاردنية عـن طرح عطاء " لحوم ضأن مجمدة " معلى المنعيدين الراغبين الاشتراك بالناقصة مراجعة سكرنير لجنة العطاءات لاخذ التفصيلات اللازمة مصطحبين معهم رخص المهن وضورة عنها .

ب - نتبلُ المناقصات من اليوم ولغاية الساعة التاسعة والنصف من صباح يوم ألسبت الموافق ٢٤ ابلول

ج ــ كل عطَّاء لا يرفق بكفالة مالية او تحويل مالي ، مندق بقيمة ٢٠٪ يرفض .

لحنة عطاءات القوات المسلحة الارديي

وعقليا وبدنيا وثقافيا واجتمأعيا كمسا تفيده حصة اللغسة العربيسة في الثقافة العاهة ومعرفة الصحول اللفية

ان مدرس التربية الرياضية ا يختلف عن زملائه المدرسين فهو خريج لكلية متخصصة او جامعة حتى أن هدرس التربية الرياضية يخضع لامتحان قدرات حتى يكن لائق معيا لهنده المادة التسو وينظر اليها النأس بنظرة سيلة أنتهم يخطئون تقديرها ومصرفسة ثم یجب علی طلاب المدارس از

بعاملوا مع كل المصمن بنفس المستوى فلآ فسرق بين حصة واضرا لان هذه لها تمتحان ونجساح ورسوب والافرى ليس لها اهتصان ال بالاهرى ليس لها كتاب يدرس وقبل أن انهسي هذا العديث الذرّ ـ ـ وا آن يكون موضوع اهتمـــا هِ قَبِلَ النَّاسِ وَالطَّلِّيَّةُ وَالْسَارُدُ الْسَارُدُ الْ

· بد ان اکرر آنه یجب علی انط<sup>الی</sup> ن يغير نظرته الى كلمة « ريافة ا ويتطلع اليها من زاوية اخرى بعنب وقلب مفتوح لانهما تشبه ، اي م<sup>لا</sup> اضري بأخذها الطالب ويجب ن يكون مستعد لهذه النصب متشوقها لهها لانه سيستعلق ۴ ويحبها عندها يضعها نصب عينيه وكأنها مسادة نجاح رســوب ولهــا امتحانات منظمة كا ارجسو ايضا ان تهتم وزارة التربيأ مالتعليم بهسفا الموضوع وأن تسأل هـادة الرياضة وأي •--اخسر حتى تتغير نظسرة الناس <sup>الم</sup> كمسسا اوليسساء اهسور الطلب ان يكونوا متعاونين مع المسترة والمدرسية هتى بتأسس جيل سأ

لاعلانيك

وفارس مستقبلها ، وشريــــك

عمرها ١٠ كانت تثق به الــى

بأنه قد قرر الزواج من غيسرها

لم تصدق المسكينة انه تخلي

عنها بكل هذه البساطة وفسألته

عن شيء قد ضاع « عن حبهما »

لا يعرف ماضيها ، هذا هو الرجل

الذي يعيش آجواء العريسسة

ويستمتع بها ، شرط آلا بدفء

ثمنا ، بل يدفن رأسه في الرماال

بين العقل والضمير

هن يغلق عينيه دون النـــور

يضير عينيه ولا يضير النسور

ومن يغنق عقله وضميره دون الحق

يضير عقله وضعيره ولا يضير

الحق ، فالنور منفعة للراي لا

للمصباح ، والعق منفعة للهدي به لا للهادي اليه ، وما هن أفة

التعصب الذَّميم الذي يضيــــر

تهدر العقول البشرية غيسر

بالتفسويسبطها ما هو اسوا من

العمى لذي البصر والصمم لـــدى

السمع ، لان الاعمى قد ينقيده

السمع ، لان الاعمى قد يفقد

بصرة ويبقى بعد فقد البمير

انسانا ، والاصم قد يفقد سمعه

ويبقى بعد فقد السمع انسانا،

أما من اختلت موازين عقله

ووجدانه هتی ما یمیز بیــــن

الغبيث والطيب فسذلك ليس

بانسان بالمعنى المقصود مسن

كلمة أنسان ، فالانسان دائها

وأبدا هو الذي يتطلع نحو حياة

\_أقضل وأكفل وأسعد . بالحب

والاخلاص ، والمسدق والوقاء ،

بندورة

اسود عجميٰ شتل

اسود عجمي غوري

فقلفل حلو

فلفل حسار

كومنا عادئ

كومنا افضر

ىطاطا بلدية

بصل ناشق

تفاح بلدي

تفاح موشح

ملفوف

فاصوليا بلدية

فاصوليا مبرومة

ثوم آخضُر ۽ ناشف

عادل نوح

بعيدا عن الحقّد والنفّاق •

وضاح نزالً

كانعامة ويفتار المجهول ٠٠

الموضوع الذي أود أن أبــــدا . <sub>حديثي</sub> به ، هو موضوع الشاب الذي يتمتع بالحرية ومدى فهمه الما ، هذا الشاب تمتع بكل ما يريد في العياة ، تابع دراستـــه وجمع حوله الاصدقاء ، وعرف أُنكثير من الفتيات ، رغم أنه كان يمر على أن تكون علاقته النتيات ، بلا وعود وعهــود ولا أمل بمستقبل مشرق الى أن وقع في الحب ءواحبته فاة كانت ترى قيه كل أحلامها

من أعماق ذاتي المنزوية هئي

كهوف من الاحزان كثيف ينبئق

اعساس جياش بحمل بين طياته

نعية ولا أجعل سرائره الخالسدة

فسا سيادة رئيس التجريــــر

المسؤول « راكان قلجالي ه أناً

فتأة من معبتي فراءة أجسريدة

الافبار التي هي الى فببي وعقلي

اقرب فالي ٠٠ الى مزيد مـــن

فباسم المحبة الفتاكة فيمسا

بين « الانا » المسماة عائدة

الزعبي وبين الخوف والكلمية

المُنْقُوشُةُ بَأُحْرِفُ مَنْ نَيْرِانِ على

غلاف قاموس حياتي بكلمستة

اتقدم اليكم بأولى رسائلسي پبعض من كلماتي خططتهسا

بقلمي التعس فأرجو أن يكون

عائدة الزعبي

الاعجاب من نصيبي ٠

الــــجوزاء

رالعت فران

أفقيا :

افقياً:

۔ احسانها

– زعيم يوناني

۱ - رئيس عربي

٢ ـ سد ـ أخذاة •

7 - عرض تفسه للخطر

٤ ـ مبتل ـ اختيار ،

0 ـ الفرجات في الجبال ٢ ـ اكتمل ـ تكسد •

٩ \_ راقب وحافظ ـ أحدق به ٠

لأن تعداد المصايب ـ

أبحثنى ـ اشتاق •

٨ ــ ألجبال العالية

الزعبى تقول :

« جريدة الاخبار »

التقدم والازدهار

« الشقاء والتعاسة "»

درجة الايمان ، وأعطته كل العب والعنان ، وكانت مستعدة لان تعطیه کل شيء اذا طلب عدتی أعز ما تملكه قُناة ، لكنه رغم حبه الكبير نها ، كان يبدو مترددا أمام عواطفه، حذرا من الوقوع في خطأ يضطره الى التخلي عن أفكاره والرضوخ

للامر الواقع ، الى أن كان اليوم الذي أتى به ليصارح فتاته ، أرسلت الينا الصديقة عائسدة . ● الصديق باسم عبد الله : « الأخبار » ونأهل أن تبقيي الافبار عند حسن ظن قرائهــا

وبخصوص رسالتك المعنونة الى

متى » ستأذذ طريقها للنشر في

أقرب فرصة ولا تقلق عليهـــــأ

ليس من عادتنا أن نهمل أيــة

رسالّة ، وأهلا بك صديق لنادي الافيار ● الصديقــة ليلى سليم: رسائتك وصات وضمنها كلمسة السر وستنشر قريبا وأهلا بسك كصديقة لنادي الاخبار ٠ الصديقة عبلة أحمد على : وماتنا قصيدتك الشعرية وهي قصيدة جيدة وستأفذ طريقها للنشر ولكن بعد فترة قصيسرة

لا تقلقي عليها فهي في أيــــد امينة ، ونشكرك على اعتزازك بجريدتك الافبار وأهلا بك •

● ثاثر جميل عيساوي : نقد وصلت رسائتك وضمنها صورتك تتكون « ضيف النادي »صورتك في المفظ والصون وستأفــــــد طريقها النتبر ولكن حسبب

و دان

و ابتعد عن الفوف مـن الهواجس و

ي حدث سعيد خلال هذا الاسبوع .

\* لا تكن خجولا وطالب بعقت ٠

يه انتها لتصرفات الطرف الاخر ٠

ى تنسال ثقسة مرؤوسيك ٠

البحوث ﴿ يسوم السبعد هـو الجمعة •

\* لا تضيع وقتك فهو ثمين لا يعوض •

احترم شعور الكيار وقم بالواجب نحوهم •

\* علاقة جديدة تنشأ اليوم مع شفصية هامة

م تصاب بمرض مفاجىء وتشفى باذن الله ء

حافظ على اعصابك ولا داعي للانفعال •

عموديا :

ر \_ لَفَ \_ غايته ٠

ح \_ نوفر \_ السابق في الميدان

في اليد فصار فيها رسوم ٠

٢ \_ افترض \_ أضلها •

٨ \_ اتَّخذ قرارا ٠

ع \_ طبل صنير \_ نصف نواح

ه \_ وسط الدار \_ استقــر فـي

٧ \_ )لكثير ألسقوط \_ الخالص من

و \_ فزعه \_ رقص السعر ،

ح \_ تنمياً وابتعدا - غرز الابرق

عموديا

المكان

کل شيءَ ء

المحمد ي محتك في تحسن مستمر •



الموائف و الفلاء و ....

المُطَّرِبة المفضلة : فيروز •

الاسم : جهاد فالد الكردي الهواية : السباحة ، كرة القدم الشاعر المفضل : نزار قباني أحب : السعادة ، الجمال ، الملك أكره : أزمة المواصلات ، مشكلة

أمنيتي في الحياة : أن تبقى الامة

العربية كُلها يد واهدة •

فاعترف لها دون اعترام مشاعرها وسألته عن القتاة التي اختارها فأخبرها بآنه يعرفها منذ أيام فقط ٠٠ وعندما أصرت علسي العندليب الاسعر » اسبساب تفضيلسم للاشسري أجاب : لم أكن أريد أن أجـرح كبريائك وعواطفك لكنتى مضطر لأنُ أقول لكُ الدقيقة • قانا رغم ولان اقول لك العقيقة • قانـــًا بالرغم من أننى أدببتك وعشت معك لعظات سقيدة الا أنذ\_\_\_ى أؤمن بسأن العب شيء والزواج شيء افر ١٠٠ لذلك كان لَا يُسد لي أن أفتار فتاة أخرى ، ثم يكن لَّيُ عَلَاقَةَ بِهَا ، لِم تَعَطَنَي ُشَيِئًا وقاولت المسكينة أن تقنعـــه المظات » • بأن عطاءها كان دافعه حبها له ، نكثه لم يقهم ١٠ وتركها ليتزوج الفتاة التي أفتارها لانها لم تكن على علاقة به ، ولانه

يكرهنى صلاحية الكون ويمتص رحيق انسانيتي ــ وتساؤلاتغريبة تَطوفٌ في ذهني ٠٠ وسوَّال غيبي معفور في صدري: لْمَاذَا كَانْتَ ٱلنَّهَايَةَ ؟ ؟ ؟ ولماذا كان الفراق سريعا ؟ ؟ بل لماذا مدت ذلك ؟ ؟ ؟ لست أدري سوى أن شيئا رهيبا قد حدث في مكان كان الله بعيدا

فيا لفُقر أيامنا برحيله ٠٠٠ التوقيع

ـ المفرق ـ

الى امانة العاصمة

ومنذ أكثر من شهر لم يعضر

الى هي المانية ـ المعطَّة أحدًّ

من عمال التنظيفات الى المنطقه

واني أضم صوتي الى صوت الاخ

الذي كتب عن عامل التنظيفات

لقد أصيعت مشكلة التنظيفات

من الفيروريات الساسة يسدا

فلمانا با أمانة العاصمة لـــم

تضعي هلا لهذه المشكلة نحسو

عمال التنظيفات ، فهناك هيزة

j. 0.

f .. f£.

1 .. 12.

1 .. 17.

10. 5..

**5A. 7A.** 

3 .. 37 .

1 .. 17.

5.. 5..

100 300

A. 15.

£. 7.

30. 37.

TOX TAY

٣.

٦,

منذ فترة قصيرة ٠.

« كلمه بفقدان الانسان المرحموم ٠٠٠ في لحظة ً سوداء ٥٠ سـي اقل من العظة صرح « وانتهـت رحلة الالم » صرفت بالسدموع بالالم ١٠ صرفت بأكثر مــــــن ألانين واللوعة القاتلة بالدم الذي نزف من عيوني ٥٠ صرفت وفسي ذاتي حزن ودموع وأوهام فاتلة • סגמתה דאת פדאת פצא ---جسدی عن ایوائها فتتف<del>م ر</del> كَالبِرِأْكِينَ ۗ مَخْلُفُة ۚ فِي أَعَمَاقِــــيْ خندقً عُميق الاغوار " من جديمً

ملكة العذاب وسيدة الاحزان ـ عائدة الزعبـي

رحل معبود الجماهير ٥٠ رحل العندليب العزين رحل من أهببنا

## تزوجت في الرابعة عشرة من ولا تطلبي مني انعودة الى أهلي فلو قبلو بي لما توصلت الي هذا عمري ، وڪان زوجي شابا مــن

قريتنًا ، محافظا ، يؤمن بتفوقه على المرأة ويدورها في طاعته ويغار بلا سببي ، حتى أنه كان

يضربني ويشتمني بالاضافة الى حالة فقرنا وظلبه لتقعى بين براثن مجتمع وتحملت حتى اصبح عنسدي بكامله ، وظلم أكثر من رجـــل ثلاثة أولاد ، ضقت ذرّعا بـــة كيف طاوعك قلبك على الهروب وبوالدته الظايلة ، فتركَّت البيت من بيتك وترك أولادك بلا هنانك وهربت حتى وصلت الى المدينة ولا رعايتك . وكانت هذه أول مرة أصل اليها ولا أعرف عن الحياة فيهسا أي ترفضين العودة الى أهلك الذين لم يقبلوا بك من قبل : كذلك لا

وتعرضت في المدينة الى كــل الاهوال ، وكلّما بمثت عن عمل وعرف صاحبه أننى متزوجية يطمعون ہي ويستغلوننی •

هاولت الاثتمار عدة مرات. ٤

وكنت أقوى من الموت وانقذنسي مرة رجل مرموق ، فأصبحـــت خاديته الامينة ، لكن زوجتـــه طردتني بعد أن اتهمتني بكوني عَشْيقَتُهُ • وبالنتيجة حينطالبته بمرتبي استدرجني الى مكتب مقابل الدراهم وكنت أطيعه ومرة ثانية فنقت بحياتـــي وعملت في بيت ثري اهر ، كبير فى السن وحاولت أقناعه بأننسي مُجرد خادمة ، الا أنه كان يطلبُ الكثير وهو في طريق الشيخوخـة وأنا ابنة التسلائين وأخاف أن، أرفض طلباته فيطردني وأعبود

الى الشارع ثانية لقد أصبحت كالمجنونة ولكن ماذا أفعل هل أتركه ، وغيـــره مثله ، أم أنتحر وأريح ضميري

القادمة 10ر7 دمشق ـ السورية ٥٥ر٧ القاهرة - المصرية لم بانكوك ، البحرين \_ عالية ٢٠ر٨ ظهران ـ عالية

الضلاة

الامساك \_ 3ار٢

الفجر \_ 70ر٣

الظهر ـ ١٤٥١

ונשמין - "ונ"

المقرب - ۱۳۲۲

العشاء \_ عكر٧

٢٠ر٩ الكويت - عالية 20رَه دبي ٓء ابو ظبيّ \_ عالية ١٥ر ١٦ بيروت ــ عالية ٥٤ر ١١ كويت \_ كويتية امر١٢ روالبندي ـ البريطانية 10ر الرياض ـ سعودية 20ر17 ابو ظبي ــ سعودية 20رح الرياض ـ سعودية

ع لندن\_ عالية وعرج أثقاهرة \_ عالية ٣٠ر٧ بيروت \_ الشرق الاوسط ٥ر ﴿ امستردام ، اثينًا - الهولندية ٢ ّ أبو ظبيّ ـ عالية أضافيةٌ 10ر۲ ئېي ـ عالية

قنال ۲

۳ره قران کریم

ءعره نيلة العيد

الأاثينا ، مدريد عالية ١٢ لندن ـ عالية ۳۰ر۱۴ روما ، باریس ـ عالیة ٥٤ر١٢ كويت \_ كويتية 1 القاهرة \_ عالية ٥ر ا لندن \_ البريطانية ٣٠ر٢ الرياض ، الظهران مسعودية ٢٠ر٧ ابو ظبي ـ عالية ۸ ابو ظبی ــ عالیة ٨ دبي \_ عالية اضافية

٥٥ر٩ مقابلة مع مدير كلية العسين

١٠ فيلم عربي آشجع رجل في العالم

المفادرة

٧ دمشق \_ السورية

٩ بيروت \_ عالية

ع دول

(١ الاخبار الثانية

وعرم القاهرة ـ المسرية

الإلمانية

ه دمشق ، آلرياض ـ السعودية

٦ دمشق ، ميونخ ، فرانكف ورت

٣٠, و ألرياض ـ السعودية أشافية

20رة بيروت \_ الشرق الاوسط

## هم تحیاتی : نانسی

منسية في نظر هؤلاء ،

وقاص الفماش \_ حـي المعانية

ان هذه العادة السيلة ان دلت على شيء فانما تدل على تخلف هؤلاء الأشخاص وأنهم لا يقدرون المسؤولية • ويجب ردعهم ••• ان هذه مسؤولية رجال الامــن لردع مؤلاء الطائشون ٧ أعماية الموأطن وأمنه 🕫

محسن القمار

## بابنا الحث اين

ان اکثر ما یقرفنی ویثیہ اشمَلَزازي ذلك السباب السفيف الذي لا عمل له سوى معاكســة الفتيات والنساء في الشارع والتعليق عليهن وملاحقتهن حتى بعض آلرجال كبار السن معتقدين أن الفتاة تكون مسرورة من ذلك التصرف الوضيع ولانها لا تريد

الحدين

بقدم الفيلم

FF119 - FF117 : -

الحب فبل الحبز أحيانا

بالالوان

هېرون اويي . تنسيل فهدي

۳<sub>۵</sub>۲۰،۱۰<sub>۲</sub>۳ ، ۲۰<sub>۵</sub>۲۰،۱۰<sub>۲</sub>۳

فقال ۲

العبربي

الكبير

لنفسها « البهدلة » بالرد عليهم خاصة لبعض الاحياء ، أما حي تفضل السكوت وترميهم بنظرة المعانية وغيره من أحياء فهــيّ الامتقار والمقد •

انهم معنيون بتنظيف المنطقة ولكن هذا البوظف المحترم لسم يحضر ، هل هو في اجازة طويلة

ى هذه الايام .تكثر الافسراح الافراح الى بيت للعزاء ووانسبب في ذلك هو أن بعض العاضريـن يقومون باطـــلاق الرصاص في البواء ، ولا أدري ما هو المقصود من ذلك ، هل يعتقد هؤلاء أن الافراح لا تتم الا باطلاق الرصاص أم أنهم يريدون اظهار أنفسهم ام يعتبرونها شجاعة ؟ أم تحدياً

المعذبة ل ٠ س

اقد هربت من جور زو<u>ج</u>ك

لقد فات أوان اللوم ، وكدا

استطيع أن أطلب منك العبودة

الى بيتّك وزوجك الذي سيرفضّك

حتما يعدما هربت منه ومن أولادك

فهو لا يقبل بعودتك كما أظن

وان كانت العودة هي افضل ملّ

لمشكلتك رغم كل ما ستكافك

أعتقد أنك اخترت العياة

السهلة ، والاشخاص الذين وجدت

منهم الاهتمام وهم دائما مسن

الرجال ، وأعتقد أنك تعسودت

السقوط وتعودت الاستسلام رغم

رفضك لهذا الوضع · ابحثي مؤقتا عن عائلة للعمل

عندها وكفاك عدابا لا تتركيي

منزل هذا الرجل قبل أن تؤمني

عملًا شريفا ، مع عائلة كبيسرة

أو مع المرأة مسنة • ولا تنزلقي

ثانية في مهاوي الخطيكة فأنتتُ

لا تنسي بأنك أم نثلاث أطفال

فيعوضونك عن هذا العذاب •

فقد تلتّقى بأولادك ثانيـــة ،

ەن تفىديات ،

عزيزتي : ل ٠ س -

والاكثر حقارة من ذلك تصرفات

الشباب تجاه البنات التي تزيد عن مدها في الشارع • كم أتمنى من كل قلبى لو أن ذلك الشباب وجد لنفسه عملا أشرف وأنبل من ملاحقة الفتيات لزاد الشباب في نظر الفتاة قيمة

سلمى محمد على المدنى

## الىالصامدين

بطاقة رقم « ( » اقتل ١٠ دمر ١٠ هدم البيوت فندن شعب ، حي ٠٠ لا يعوت مهما مزقت جسده الحراب مهما سال الدم على التراب مقسى ٠٠

مضي ذلك الزمان الذي كان فيه السجان يقتل الانسان وقام شعب طالما •• ذاق الهوان الماتفا بكل ايمان النصر أو الشهادة الاستشهاد عبادة رطاقة « ۲ » . تعسدى

مزِقْتني أَ. الى أشلاء افعل بي ١٠ ما تشاء لكني أرفض ،، ويكل اباء ان أسلم لك سلاهسي أو ينتهي معك كفاهي بطاقة ً « ۲ » نن اخضع لَنْ تَرَى يا عدو الشمس عيني تدمع وغدا ٥٠ غدا

١٥ر ( ١ تتمة الفيلم ٥٥ر٥ العالم الصغير ١٠ر٢ رحلة مع القرآن الكريم قنال ۲ ٢٥زّ ابتهال ديني ٣٠ر٧ اخبار عبرية ،كر7 البيت ال**صفير** ٥٤٦٧ متوعات ۲٫۲۰ عشری وبحب کل الناس ۲۰ر۸ انا هنا یا این ١٠ر٩ الواد الكبير ١٠ الأفبار بالإنجليزية

٨ الافبسار ٣٠ر ٨ عيون الحب حلقة ٥

771 - YF9 ار١٠٤ - الر١٠٤ دولار امريكي ليرة للبنانية OYY - OYT ۲ر۹۴ ـ ۱۲٫۹ جنیه استرلینی ريال سعودي 121 - 76731 1179 ـ 1127 مارك الماني دينار كويتي ונדדו - דנדדו ۲ر20 ـ ۱ر20 فرنك سويسري ريال ايراني لـ ١٠

٠ ١٨١ ـ ١٨١ فرنك فرنسي ليرة تركية ار ۲۲ ـ عر ۲۳ لير ايطالي آ ١٠٠ ۶ر۲۷ ـ غر۲۷ روبية باكستانية

151 - لر 151 ۱۱۰۰ ـ ۱۱۰۷ ين ياباني د ۱۰۰ دينار عراقي 17E,Y - 17T79 بيزتا اسبانية لـ ١٠ ٢٨/٢ ــ ٤ر٢٨ جندر هولندي

روبية هندية ۲۷ ـ ۲ر ۲۷ قرنك بنجيكي د ۱۰ ۲ر ۲۲ ـ ۱۰ ۹۲٫۳ 3c 3V - Pc 3Y ليرة سورية ۵ر۸۶ ـ ۸۲ کرونا سویدي

د حسن جزار

الرصيفة :

د. عبد الرحيم الحديدي دء مصطفی جبر علي جبر ت اريد : 533 ... د٠ هاني غرايبة ت د٠ كامل يعقوب عطية ت ٢٢٨٤٠ مأدبا : الزرقاء : ATEYS د، محمود الجمل ت د، صليبا جعنيني الطغيلة الرصيفة د مسام أبو منبلة د معمر حيدر آهين

> ـ . صويلح : عَمان : ص \_ ج ۱۰للويبدة ت 77777 عن ــ مىويلح 37772 ص ـ الوطنية ت الزرقاء : ص ۔ لبنی ت 33233 ص ـ رويال

> > مأدبا نور العق يسطع عں \_ يونس ص ۔ مادبا سيف الدين شمادة

السلط :

ص \_ ج الدسين ت

الرسالة »

التبخة العزبية

بالالوان

بظولة عبد الله غيث

وبئى احف

Yor rite alayte

## A. 15. ليمون اخضر 5E+ 1A+ باننجان بتيري خوخ مستورد 100 140 تفاح ستاركن ۱۸۰ تفاح جوالدن خوخ بلدي 1.. 14. 7. 9. 10. 15. موز بلدئ فقوس بامية حمراء f .. f0. تین ازرق ۱۲۰ بانسیا کبیر ۱۲۰ ۸۰ ، بامية خمسراء IV: TIN شمسام A. 11. بئنسيا صغير

ملوخيــة

دراق كجير

خيسار

دراق صفير

بطيخ صغير

اجاص كوشى

عنب ابيض

زهسرة

رمسان

جسزر

اسود رقيع

فوخ اجامىي

بطيخ أعلى من ٤ كفم

7. 95

1 .. 12.

9. 12.

7. 1E.

۸٠ **١**٢٠

1>> 1%

٧.

A. 11.

0. Y.

5 · · · 5 ·

A. 15.

.1 .. 10.

۱۰۰ اقین

5.. 57.

۱۷۰ ۲۲۰ عنب اسود

٤٠ لوبيا

# 5 4 8 7 7 5 1 0 7 3 1 1 1 1 8 1 7 7 8 1 7 7 8 1 7 7 8 1 7 7 8 1 7 7 8 1 7 7 8 1 7 7 8 1 7 7 8 1

اعداد : ثائر عیساوی عهندس كهربائي \_ دكتوراة \_ كنية الشريعة \_ وزارة التربية \_

\_ عن اه \_ أخ \_ دم •

دراسات علیا ۔ وزیر ۔ رئیس وزراء \_ رئيس أمير \_ موضة \_ نقابة أطباء \_ نقابة عامة \_ اتماد ـ مُؤتمر ـ مطرب شعبـي \_ شاعر ۔ آدیب ۔ کاتب ۔ حلاق ۔ کوافیرۃ ۔ سکرتیرۃ ۔ مھی ۔ عم \_ كو \_ مين \_ سم \_ كــل كلمة السر : آهدى المون تتكون.

ر و ر س د ز ر م ۱ م م ن ۲ ۲ ر له ل ان الح P > 1 0 0 0 P 8 0 0 0 1 0 8 0 8 7 7

> ماجستير ـ بكالوريس ـ دبلوم -عداد \_ نجار \_ موظف \_ أستاذ ـ معلم ـ مدير ـ سائق ـ عامل \_ \_ نُقابة العمل والعبسال \_ مصامی ۔ فتــان ۔ طبیب ۔ ممامــي \_ فنــان \_ طبيب \_

حقوق \_ آداب \_ عنوم \_ معهد \_ جامعة \_ مرحلة ثانوَية \_ مرهله اعدادية ـ مرهلة ابتدائيــة ـ

تجارة ـ اقتصاد ـ قاضــي ـ من أربع عروف-

بسمان T-157 : 🖵 المر التنبدي " بـ: لالوال





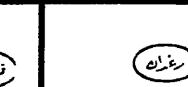


بالاوار

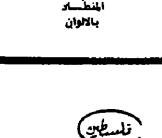
الرينيو

۱ - ۲۱ ساعد هس عادل أمام هيس بوسف ۴ ـ الرفل دو المسحس الدي ٣ - شهود الفيل





لغيلم الدي استطرتموه طويلا العبداب اعبراه بالالوان ىطولە : سود سې بطزله : نجم مصر الاول محمود ياسين ـ ميللي ، معيه العصري



نفدم التحفية السينمالية

ائنى بلعت تكاليقهسا

ملايين الدولارات

غبدافع أبيب بآلالوان ٢ ـ سفة الموت بالالبواز مطدولة : وانسلغ يسو

ووَ مَا لَكُمْ أَلاَّ تُنْفِقُوا فِي سِيلِ اللهِ وللهِ ميراتُ السَّمَاواتِ والأرضِ لا يَسْتَوَي مِنْكُمْ مَنْ أَنْفَقَ مِنْ قَبْلِ الفَتْحِ وَقَا تِنَ أُولِئُكُ أَعْظُمُ دَرَجَةً مَنَ الذِينَ آنْفَقُوا مِنْ تَعِمْدُ وَقَسَاتِلُوا وَكُلا وَعَسَدَ اللهُ الْحُسْنَى واللهُ يِمِنَا

عن ابي قتادة عن رسول الله مِللَّةِ انه قسام فيهم فذكر ان الجهاد في سبيل الله والايمان بالله افضل الاعمـــال فقام رجل فقال يارسول الله ارايت ان قتلت في سبيل الله تكفر منى خطاياي فقال له رسول الله بالله عليه نعم ان قتلت في سبيل الله وانت صابر محتسب مقبل غير مدبر ثم قال رسول الله عليه كيف قلت قال ارايت ان قتلت في سبيل الله تكفر عنى خطاياى فقال رسول الله ﷺ نعم وانت صابر محتسب مقبل غير مدبر وصححة ولاحمد والنسائي من حديث ابي هزيرة مثله .

## متاحيث في ا

## العزم في المسالة :

عن انس بن مالك رضى الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :( اذا دعا احدكم فليعزم المسألة ولا يقولن اللهم أن شئت فاعطني ، فأنه لا مستكره له ). .. متفق

فالقصود الالتماحقي الطلب وسؤال الله برغبة شديدة وعزم قري وشوق للأجابة ، أما ان تخير الله بالاجابة فهذا ينافي العزم

والرغبة في تحقيق المأمول بل ويدل على الستغناء عن الحاجة ، فكأنك وأنت كذلك بتقول يا رب أن أجبتني الى مسالتي فلك الحمد والمنة والافاني لا أكرهك على تلك

ومثال الشدة كما جاء عن عائشة في حديث البخاري انها ( سرقت ملحفة لهـــاً فجعلت تدعو على من سرقها ، فجعل النبي استحقه من الاثم بالسرقة

## الدعاء ثلاثا :

• معلومات في الحديث

الكاتسة

تثل الحسمديث هو الكاتبة ، وصورتها: أن يكتب التسميخ

الى تلبيله بثوة من حديثة ؛ مع الاثن لرمز الرواية أو مسلم الاثن -

والكاتبة مع الانن كالمساولة القرونة بالإجازة الجردة .

ويجوز للراوى أت يعبر فيها

يقوله حدثنا أوأخبرنا لكن

ويرى بعض العلماء أن المكاتبة

مع الآجازة الرجع من التساولة مع الإجسارة ع كما انها الرجم

من السماع وأواق •

والتقوي ٠

الانفسل والادق منما لتوهم السماع أن يقسول الرادى كتب الى قلان كلأ \*

الطريق الخامس من طرق

ويستقاد منه التوكيدوالحرص الشديدين على حصول المطلوب وقد ثبت في السنة من قعله صلى الله عليه وسلم كما أخرج مسلم عن ابن مسعود رضي الله عنه قال : بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم يصليعند

في كتفي محمد اذا سجد فانبغث اشقيسي القُّوم فأَخذه فلما سجد النبي صلى الله عليه وسلَّمُ وضعه بين كتفيه ، قالٌّ : فاستضحكوا. وجعل بعضهم يميل على بعض وانا قائم أنظر لو كانت لي منعة طرحته عن ظهـر رسول الله صلى الله عليه وسلم والتبسي صلى الله عليه وسلم سأجد ما يرفع رأسة حتى انطلق انسان فأخبر فاطمة فجاءت هي تشتمهم فلما قضى النبي صلى الله عليه وسلم صلاته رفع صوبة ثم دعا عليهم ، وكان أذا دعا دعا ثلاثا واذا سال سالثلاثا ثم قال : اللهم عليك بقريش - ثلاث مرأت -فلما سمعوا صوته ذهب عنهم الضحسك وخافوا دعوته ، ثم قال : اللهم عليك بابي جهل بن هشام وعتبة بن ربيعة وشيبة بن ربيعة والوليد بن عقبة وأمية بن خلف وعقبة ابن ابي معيط \_ وذكر السابع ولم احفظه \_ قوالذي بعث محمدا صلى الله عليه وسلم بالحق ، لقد رأيت الذين سعى صرعى يوم بدر ثم سحبوا الى القليب قليب بدر

البيت وأبو جهل واصحاب له جلوس وقد

نحرت جزور بالامس ، فقال ابو جهل : ايكم

يقوم الى سلا جزور بنيفلان فيأخذه فيضعه

ويؤكد ذلك حديث ابن ماجة عن أنس بن مالك قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ( من سأل الجنة ثلاث مرات قالت البيئة : اللهم الخله الجنة ٠٠ ومن استجار من النار ثلاثمرات قالتالنار : اللَّهم أجره

## القيراءة

. فاذا اراد أن يحدث بطريق

القراءة فأصلح لفظ لذلك أن يقول : ((قرأت )) أو ((قرىء

عَلَى قَلَانَ وَأَنَّا أَسْمِعَ مَنْهُ فَأَقَّرَ

به )) أو ((حدثنا قراءة عليه)

ولا يصح استخدام هـنه الإلفاظ (حدثنا) او (سمعت)،

لانه لم يسمع من شـــيخه فلا يكون صادقا .

نعى فأضـــل

عشائر الشبول في الماكة الاردنية الهاشعيـــة

الذي وافاه الاجلمساء الثلاثاء الموافق ٢٣-٨-١٩٧٧

عن عمر يناهز الستون عاما قضاها في أعمال البير

ملاحظة : تقبل التعازي في منزل ال الفقيد في بلدة

آلرحوم خليسل العلي الشبسول

وخارجها ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهمم

« اللهم اسلمت وجهى اليك ، وفوضت أمرى البك ، والجات ظهرى البك ؛ وطريقتها أن يقسرا راوى الحسديث على شيخه اللى رفية ورهية اليك ، لا ملجاً ولا منجا منك الا اليك . . آمنت بكتابك الذي يروى عنه حفظاً ، من الكتاب ويسمى الجمهور هذه الطريقة (( بالعرضي ۴) انزلت ، وبنبيك الدي أرسسات » .. رر باطرطي الاستورة والرواية بهنده المستورة جائزة عند العلماء بشرط أن يكون الشيخحافظا لما يقرأ عليه أو يقابله على أصله الصحيح [ من ادعية الرسول

رئـــاء بمناسية مرور سسنة

بن أل أبو مرعي العباسية للمرحوم عيد الله سالم الدهون

## اللحق آلاردني في سفارة عمان

رهات عنا ومرت الايام والشهور وما تزال صورتك تتراءى دمعا لمفيلتنا ، ولايزال كلامك وابتساماتك

الذكريات ولقاءات كانت من أجمل اللقاءات و فايس

يقول الشاعر معمد اقبال في كتابه تجديد التكر الديني : الغرض الحقيقي من الصلاة بتحقق على خير وجه عندما تسكونَ المسلاة جماعية ، فروح كسل مسلاة ، هي روح جماعيسة ، حتى الراهب يعتزل جماعة الناس لعله يوفق في محرابه الي صحبة الله . وتكن روح الجماعة غي الاسسلام ، ومن هذه الإيات التي يقتلف وعف

وحدة العرب

وتد استطاعت هذه الروح الجماعية

أن تخلق من العرب الذين كان أكتبر

نشاطهم حراعا تبليا ٤٠وثأرات عصبية 6.

ومياهاة بالأجداد ، ومفاخرة بالأصول،

ورغضا للحكومة ، وتمردا على الْبَانون،

استطاعت هذه الروح ، أن تخلق بن

العرب وحددة لم يشسهد تاريخ الامم

كالوحسدة الإيطاليسمة ، والوحدة

المِرمانيسة ، ووهسدة السولايات

المتحدة ، وبريطانيا ونرنسا ، استفادت

بن الوتت وبن الجهد ، حقباً ، نيحين

كانت عشر سنوات لرسول الله صلي

الله عليه وسلم في المدينة كانية لان

توحد العرب الشردين في أطراف شبه

الجزيرة العربية التي تزيد مساحتها

وباحولها عن قارة أوروبا مجتمعة ،

ومضت هذه الوهدة ترونا ، يحساول

خصوبا أن يترتوا منها، 6 ويطبوا

سلاهها ، ويوقعوا الفنفة بين أبنائها .

والصيام غريضة ، كتبت على غير

السلبين وقبل الاستلام ، وهي يطبيعتها

بعبادة غردية ، يصوم الانسان ، أي

ينتطع عن الطعام ، وهسدة ، ويغطر

وحده ، أو مع أهله ، غلا تتعسور

أن تكون تريضة جماعية 6 . ألا في أن

المطبين جبيعا مهما تفاوتت حظوظهم

من الحال ، أو أقدارهم بين الناس ،

يستنعون عن الطعام عن وقت واحد ،

ئے یمودون لتناوله نی موعد آخر ،

نلا يستطيع الغنى مهما كثرت أرزاقه

أن يهد يده لكسرة خبر الا مع أنتسر

العلياين عي مسياعه ومزارعه ، ولا

يتدر أتوى السلاطين أن يبل عطشسه

بجرعة ماء ، ولا يغني عنه سسلطاته

وهاملته ، عن هذا المسدد تليلا أو

متلها ، فالوهدات التوية المدينة

التي هي جوهر هذا الدين العظيم

وقد كَان المطبون في عهد رسول

الله على عليه وسلم يصلون الترابيح

غى رمضان في المنجد ، ثم أشسفق

الرسول أن يحسب المسلمون أن التيام

بها على هذا الواجب ترض ، نيحبب

اليهم الملاة عن البيوت عمتى يثبت

لهم أنها يمكن أن تؤدى حيثها اختسار

المسلم ، علم ير الدليقة الثاني عمسر

رضى الله عنه ، بأسا عى أن يؤدوها

نى المحد فامتلات المحساجد يها ، وأحسوا غي للعسلاة الجامعة ، يما

تبنحه الجماعة دائما من توة وثقة ولم

يوح رمضان عي المامي ، لاجدادنا ،

أنَّ يعتكنوا في الساجد فرادى فقط ،

بل اوحى اليهم ، أن يجتمعــوا مي

البيوت وني كل مكان يتسع الكثيرين ،

فجعلوا من هذه الاجتماعات مناسبات

للبحث والمناظرة ، واسستماع الترآن

والتفسير ، وتبادل الرأى في شمستون

وبهذا أثبتت روح الاسلام الجماعية

أتها تعيل كل عبل وسمى ، وعبادة ،

ودرس ، زادا تلجيساعة ، يحبيهسا

ويحصنها ، ويعالج غسط الرادها ،

وتفائلهم ، وشسكهم ، فيجعلهم من

النين أبنوا وعبلوا المسالحات 🌉 .

المسلمين ،والاسلام

ثم ثال : انها لحقيقة [سيكولوجية] الإنسان المنرد نيها عن سفة الجماعة المؤمنة العاملة ، تبدو بجلاء نظرة ان الجنماع بنبى قسوة الادراكافنسد الرجل العادى ، ويعبق شسموره ، الاتسان الى الجاعة ، غالاسسان مع الجماعة ، قرة جديدة ، ومخلوق الفسر ، تبده بالامن والثقة ، ونتبت ويحرك أرادته الى درجة لا يعرفها في عزلته ووهدته .. تسدمه ، وتننى حفه تويدو وجزمه ،

وما قاتله ( البيال ] هلو جزء من عَقِقَة الإسلام كلهما فالاسمالم دين وترفع أمامه لواء يظل الجبيع ، ومبدأ الجماعة ، يعلى من قسدرها ويقسوى يعديم ، ويلمهم ويعزيهم عن التاعب بناءها ، ويتنى عنها الضعف ،ويلخص ويتويهم عند الصاعب . حكبته العظيمة بقوله تعالى : البسأ المؤمنون أخوة ١ .

وما أكثر ما ونجه الله تعالى الخطاب [ للنساس ] ، وما لتسل ما وجهسه للانسان ، وحديث القرآن الكريم عي بواغسيع بنه عسديدة ، عن غسيمك الإنسان ، وعجلته ، وقلة هبره ، وحبيه للمال ، من مشيل قوله عسز وتبارك : « ان الإنسان لظلوم كفار » و و كان الاسسان عجسولا ، و وكان الانسان اكثر شيء جدلا ، د انالانسان خلق هلوعا ، د قتل الاسمسان ما اكفره ، ، ولكن في هذا الاسسان من التدرات والطاقات ، مايستر عيه، ويعوض خسمته ، وينزع منه جُونه وطبعه مصداتا لقول ألله تعالى والعصر أن الانسان لغى خسر الا النين آمنوا وعبلوا المالحات ، وتواصوا بالمقوتواسوا بالصبر عوتوله تبارك . و لتد خلتنا الانسان في أحسن تقويم ثم رددناه أسئلساتلين آلا الذين آمنوا وعبلوا المسالحات تلهسم أجر فير

## س و ج

## اطعام مستثين عن كــل يوم

🕳 مند حوالی ادیم سنوات ثمانية ايام ، وفي رحبة المبل ومع مشاغل العياة نسسيت اعادة صيام الايام التي افطرتها

• • من افطر اياما في رمضان لعلر من مرض او سفر او تحوهما فاته ينتفى بلل الايام التي اقطرها في زمن يباح فيه الصوم فلا يجوز القضاء ولا يجزى في أيام الميد وايام التشريق الثلاثة ،

وله ان يتغسيها متنايعات او متفرقات فقد بستل صبل الله عليسه وسلم عن تتعليع رمفسان فقال • ذاك اليك مارايت لو كان على احدكم دين فقضى الدرهم والدرهبين ، الم يكن قضاه ؟ فاقد احق أن يعقو

لكنه يستحب لن عليه تفساه ان يسادر به ليتعجل براءة نعته ويتحتم ال يكون الغضاء فمسووا أَنَّا يَتَى على رمضان الثاني بقد م ما عليه من ايام رمضان الاول لكنه اذا اهمل حتى جاء عليه رمضان الثائي اومرت عليه ستوات ـ كما هو موضوع الـــــؤال ــ وجب عليه التضاء مع القدية عن كل يوم خرد والقدية هي اطعام مسكين وجيتين

وذهب الإحثاق الى أنه لا فدية على من اخر قضاء رمضان حتى دخل رمضان الثانى سسواء كان التأخير بمدر او بنير عدر فعلى السائل ان يقفى ما عليه من ايام متتابعات او متفرقات ، وان

ساعدته طروقه المادية فليؤد عسن كل يوم افطره فدية طعام مسكها \*• والله الموفق •

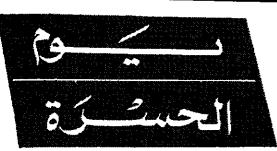


تعيش في سمعنا •

رحلت وتركت انا الدمعة رحلت وتركت لنا أجمسل البسمة ، أين حلاوة اللقاء فالى جنات الفلد يـا عبد اللسه

وانا لله وانا اليه راجعون





عن عبد الله بن عمر

رضىي الله عنهما قال :

قال رسيول الله صلى

الله عليه وسلم: « أَذَا

صار أهل الجنسة الي

الجنة واهل النار الي

النارجيء بالموت حتى

يجعل بين الجنة والنار

ثم سنبح ، ثم سلای

مناد : يا أهل الجنة لا

مورت ، يا اهل النسار لا

موت ،فيزداد أهل الجنة فرحا الى فرحهم ويزدأد اهل النار حزنا الى حزنهم ، متقسق عليه وزاد مسلم : ثم قسرا رسول الله صلى اللــه عليه وسلم: « وأنذرهم يوم الحسرة اذ قضىي الأمر وهم في غفلة وهم لا يؤمنون ، واشـــار بيده الى الدنيا ٠

شركة الصناعات التحولمية دمشور مسب ۲۸۰۲

ة الشعر العربي المسديث في

الراهنةجملةمنالتحديات فلكن لتصدي الركيسي الذي مازال » هذا ۗ الشفر مند ظهوره قبل وف عن العشرين عناها ، هــو أل بالشعر العسريي المعاصر من اطار الكلاسيكية فيي والمضمون الى مرحلة جديدة تجعل دركة تطور البنيسية بة للمجستمعات العربيسية ـولات الماســـمة التى ظرات في تلك الفارة ، آلا ان المرحلة ة بخاصةهنذ مطلع السبعينات تتسرح على الشعسر العربسي کن آن نسمیه تحدیات جــدیدة تلفيمن هسته التمسديات يدة في محاولة بقايا ممثليي العربي الكلاسيكي اصبح أم معددا أي الشعير العربي ث وشعرائه كصرء من حملة فتسد جميع منجسزات الثقافة ة التقدمية تَشنها الرجعيـــة بقكواجهسة للرجعية الاجتماعية انطلقت من هزيمة مسزيران ١٩٣١ في محاولة لاستعـــادة ها الثقافية والاجتماعيـــة

يمكن القول آن تمة هجمــة ه لا ترکز هجومها علیــــ تجديد في الشكل الـــفني بل ترکیز هجومها عنیــــة كرؤية جسديدة وعلى ممثليه ين عن جملة التحولات التي على الواقع الثقافي العربي القرن الذيّ انصرم ، هـدَه ات اللى رافقىت التحولات سية والاجتماعية والثقافيية صادية آلتي تحققت في تلك رة ، وتتمثل هذه التمــوات أوط سلطة تعالف الاقطاعي إجوازية التجارية ومعسسود اجتماعية جديدة حسامسلة نات قطاعات واسعة من الجماهير ية ، تجاه التصرر والتقدم ،

هنه التعديات الجديدة التى هابقايا ممثنىالشعر الكلاسيكي فعين عن الرجعية الثقافيــة ، بل ظاهرة تلفَّــد مر بجراأتها وتطساونهسا بهة هذه الظأهرة آصبح امرا أن نفسه لا دفاعا عن مركسة الشعر العربي المعاصر وعسب دفاعا عن كل ما يمكن ان يدفل منصرات مسركة التعسرر يم التي مققتها المجتمعات يِّهُ ، هذَّه المنجـزات التـــــي

هجمة لم يعد ثمة ريب فيها

الدين المناصرة بالهم القسطيني ٠٠ ولى ميمان بيروت ٥٠ وفي ذلك فذ قوله الشعيري هيدة واضعيا ושבו נצודה: « افتتح كلامي واقـول الين الان ع

וצי יי الان كسلامي يص الننجر كالطعنة كالسكين ٠٠ المستخ » وفي هذا القول الشعرى عز الدير

المناصرة يصدر عن مقاربة هارة يم الواقع الماسساوي تتألق فيها البرأح المفتوصة ببهاء الافق وبراءة الاحسلام ٠ في هــده المقارنة التاريخية المعاش

يستذكر « الماضي » وينسجه في بوتقة يأتلف فيها « الان » « وها كان » في علاقة تتعدد فيها مداخل القصيدة ومفارجها 🛪 وتتصدد كمأ تفئت القصيدة في مناخ مأسساوي الماضر في هذه القصالد بشكسل يستفيد من التفاصيل والمكايات

« فبرا ، اذکرها ف الوادي تحمل جرتهاءاذكرهآ تطلع في الباص واذكرها

ترعى المسّاعز ١٠ الغ ٠ في هذه القصائد عسر الحين المناصرة يعايش آو يعأين ، او بعانى ، وهو في ذلك يقترب بشكـل دون ان يقع في « العدثية » فالعدث (كما تل الزعثر) لا يمتفظ بعناصرة " بالمقدار الذي يتمكن فيه النسيج الشعري من اطلاقة وتشكيلت المدث يتجدد ويتألف يتقطع وأضافات فريدة •

غائنص الشعري يتغدي من المدث لا لكي يعافظ عليه وانها ليتخـــذ « سيناريو » جحديد قادرا علسي التمثيل والاحاطة والبناء بكيفية نه مناسبة ٠

ان ذلك يبتدي بوقسوح جلي فــي لغة النص الشعرية : فاللغة ليست ُغَـة « مفكرة » أنما هي لغـــة « ممسوسة » مدموغــة بالاشيــــاء والاهداث والاسماء والمواقع ٠٠ « •• طَفَـل جــاء مــن

التنكية يصبطاد البرزق الاسياد • يأكل الهم نهارا ليلل ويجـوع فيأكل قـهج القـرية ، جدران المنفي ، عطسر الاجداد ٠

ويضاف الى ذلك أن الطفل بكر وتقدم نحو الموت ٠٠٠ نكن « محسوسة » هذه اللغة خذرة من ان تقع في « المباشرة » او في

د الانشباكية » أن هبنا المبسدر عاكدين جملة من الاسباب السي ان الصرب افتمرت شعراً ٧ ولكن هذا الشعر ، في اقتراسه الصار والدي ۽ تحسسس امكنانا جديدا للقصيدة من جهـة ، ولكن من جهة ثانية « ينظم » التفاصب\_ل "تي قـد تبهت اولا تبدو عميقـــةُ ف الافتمار الشعرى العأم عين

يتحقق له النضوج آلزهني ــ الشعري

الضروري وألمناسب 🔻

محمل قصائد الديوان تتقابىل فيها اللغة مسع الشسىء بذاته ، الحكاية أو الصدف مع البناء الفنى

فلا الانياء تحتقى بموروثأتها المباشرة ٢٠٠

في هذه العملية عرّ الدين المنامرة يبني عمارته ، ويعيز اطلالته ، انه يحسن الى الرغيف كمـــ الشمس ولا تستريح احلامه قسرب « المواقع » المحدودة « للأشجار ألمـاشــقـة

للأرصفة الصلبة للحسب ٠٠ للولد الانداسي المقتول على النبع الريفي اغني ٠ للنعنع في حقل اعشقه رغم المتواصيل في المسنفي

ولجفرا المخطوفة عنسد

لرؤيا مع المس السياسي ١٠ فـي هذا التقابل يتقاطعان ويندفسمان وعناصرها للكيان ، انه يتقاطي بتقاطع تشكيلي ، ولا العسس

في عمق المأساة يغني هنى تنفذ الحياة شكل الاتجاه وحتى لا تفقد الجراح رطوبتها ، ليونتها ، ووقعها المسار ٧ في ذلك عسز الدين المناصرة يحا**كن « ذاكرة »** يحملها بتؤدة وعشق وعذاب ، انهـــا « التركة المأساوية للتشرد المستمر وهو لذلك يستطيب لقاء الصاصر ومعانقته هربا من لا الذاكرة دون ن ينتبه أن « الذاكرة » تكتنز في تقياء هذا العاضر المتسارع ، في هدده القصائد يتمكن عز الديسن المنأصرة قنيا من تشكيل القصيدة الطويلة التي تصدد فيها المداضل وتتنوع الاصوات وتفلت اهام هفارج

انه يتهكن مسن بناء قصسبدة متعددة الاصوات ، في قالب دراهسي قادر على استشارة ، انشــــــداد · دید تقمیدته : ـ « الجوقة : الأحزان صلاة د تافزیقیه ۰

الاحسران الصفراء ٠٠٠ بالافضر كفناه ٠ الغائب : أن يفهمني أحد ير **الزيتون •** 

وَيُفَةُ : الأشــجارِ هــي الاشجــار ٠ ُطرف**ـات هي ال**طرقات • الالام طسريق الغربان الي طن النائي » ٠٠ مع هذا الديوان تستفيق ُحر**ب اللبنانية م**شمونــة

بندوبها واغصان الزيتون الباقية فاغصسان الزيتون القليلة الباقية ، فاغصان الزيتون تبقي الخراب ، وبعد الطوفان التهدهد سلام الغافية فوق العيون الناعة • « لن يفهمني احـد •••

ــير الـزيتــون » لأن « الافضر » ينفي الموت على ول الطريق •

ها بين النار وبينالنار يوت ما بين الطلقة والطلقة عا بين الهمسة والحـــ

غلاف الكتاب

اثناء صياح الديك يموت بحد طلوع الفجسر يموت ان هي الا لحظات ويموت ها بين النار وبين النار

دالأخضر كفناه ٠٠ هو «الافضر » يكفسن الدم النازل من قصسائد عز ين المناصرة في ديوانــه ''بَدید « ان یفهمنی احسد نير الزيتسون » وينبت « الأخضر » مشاكل الزيتون على مدى الاجساد المقهورة

، عمــق المأســاة ، يصـــد*ر* ہ الدیوان حدیثا عــن « منظم \_\_\_ ة التحسرير الغاسطينية - الاعلام ... حطيني المسودد منشورات فلسطين الثورة» ويه يحاور الشاعر المأساة

والنانية عبرحرب السنتين لا مافة الى اربع قصائد ( اهاكن ، صفصاف فــــ ذاكرة ألراهب ، فرج الله د کتوبة عام ۱۹۷۶ و

في هذا الديوان يميز الشاعر عنـز الدين المناصرة موقعه في صفوف الجيل الثاني من الشعــر الفلسطيني المحديث ، ويستكمل تجربة نامية أ العطاء الشعري والتقسدي یا عنب الخلیل » شعر ۱۹۳۸ ( تلاث طبعات ) اللقروج مسن البصر المسيت » شعسر ١٩٧٠ ( طبعتان ) « قمر جرش کان عزینا شعر \_ ١٩٧٤ ( طبعتان ) « باجس ابر عطوان يزرع أشجار العنب " -شعـر ١٩٧٤ ( طبعتان ) ١٩٧٤ شــر التشكيلي الفلمطيني 🛪 دراســـة » ١٩٧٥ ملاحظات حول السسينما

المهيونية دراسة ــ ١٩٧٥ -

رل فاروق إنشريف

## اعــــلان

1 - تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية خدمات الطبية الملكية عن انتتاح باب التسجيل لتلميذات تباله في مديرية الخدمات الطبية الملكية اعتبارا مــن 

ا \_ مدة الدراسة في مدرسة القبالة سنتان • ب \_ تمين الطالبة المقبولة براتب ورتبة تلميذة تبالة وبراتب مقداره ۲۷ دینارا شهریا ۰ ج ــ يصبح الراتب في الصف الدراسي الثاني ٣٠

سارا شهریا ۰ د \_ تعين الطالبة عند التخرج برتبة وكيل سنة ثانية ويعلاوه غنية مقدارها ٥٠٪ من الراتب الاساسي وبذلك يصبح مجموع الزاتب ٧٢ دينارا شهريا.

ــ شروط القبـول ا \_ ان تكون اردنية الجنسية ب \_ أن لا يقل عمرها عن ١٧ سنة ولا يزيد عــن

ج ـــ ان تكون غير متزوجه او ارملة او مطلقة . د ــ ان تكون حائزة على شهادة الدراسة الثانوية

العامة توجيهي ناجح ه ... ان تكون حسنة السيرة والسلوك

على الراغبات في الانتساب الى مدرسة القبالسة واجعة مديرية الخدمات الطبية الملكية في مدينة الحسين أطبية خلال ساعات الدوام الرسمي مصطحبات معهن

ا ـ جواز السغر او الهوية الشخصية ٠ ب ــ شهادة الميلاد مصدقة من وزارة الصحة مــن نسختين ٠

هِ \_ كُشف العلامات من نسختين مصدق من وزارة التربية والتمليم •

د \_ شهادة حسن سلوك من نسختين مصدقة من المدرسة ووزارة التربية والتعليم • ه ــ اية وثانق ثبوتية اخرى •

النحل لايتكوالحب

شعير: فياروق سيلوم للفيول التي حملت جثتي ولع بارمال فكانت تفف وتفطف عبر الطريق الَّى الشام ، ثم تخب اذا احترق الرمل ٠٠ حتى اذا بان وجــه العشيرة في الصالحية جاءت نساء المدينة ينثرن حول الْفيول ( الهــلاهل ) والورد •• ينشــدن : يا مرحبا والصغبار يمرون بالماء ملء قرابهم ، ثم يستمركون تنهفنا ويذبون عن عطش الغيل ، يا فرحة القلب ، يا شام يا امراة ما بكت يوم علق فارسها ۽ ان في القلب من وجع الليل فيك ، احتراقا ، ولهفة عذراء ما فاتها العمر لكن شوق القصول يمر على الصدر ، والشفتين ، ويهمس : « ان رحيلك مثل اختباء الشحارير في العشب » ١٠٠ تغضبي النبق اخضسر ما زال سوف يعبق هلقك في العرس ليلة نعلـن ان الندي عسـل في فم الصبح سـوف يجـيء ٠٠٠ ، عبرنا الدروب ، رسعنا على باب اشارة حب ، وقلنا قصائدنا ١٠ الاهــل كانو يغنون ساعاعتها يا يا هو لوح كرهنا والليلة اسودت عناقيده ) تخذنا من السهل ما كان يفرهنا ، والظهيرة كانت

تمشط شعر النبات لدى النبع ، والشهام

وهي تمسر لا عُسدا ترفّ العسروس ﴿ ﴿ ﴿ ا

العشيرة أن يقبرح النفسل

والنفل لا ينكسر الحب ، والعب

بغداد مذكان في المنهر مهاء ٠٠

تثنى غداثرها ، فتفز الفيول ٠٠ ، ونهمس

ب المبرطورية «البلاى بوي رف على الانهيار • الشمسركة الوصيدة المتعسددة انقوميات في عالم الجنس تشرف على الزوال ، اسهم الشركة التي تصدر ا مجلة « البلاي يوي » انخفض لرها دولارين ونصف الدولار لهم الواصد ، بعد ان کــــ

و ( ٥, ٢٢ دويار ) سجاتِ الشركة

فيلم تلفزيسوني جسرى تصويره اخيرًا في دالاس مسرح الجريمة • يُ الصورة الرئيس الامريكـــــ ( ألمثل دون عاراوي ) مصدد في سيارته المكشوفة بعد اصابتــــ بلدظات ، بينما زوجته جاكلين ( الممثلة كريستين روز ) تحساول القفسر من السيارة مستغيثة فسي حين يسرع اليها شــرطي سري ( الممثل لاري هيل ) لانقادها • ×'فــلام في التصوير ماذا يصورون الان في الولايات الاميركية ؟

▲ ماساة اغتيال كيندى

تتمول الى فيلم تلفزيوني

جريمة اغتيال الرئيس الاميركي

سنفا هناك افسلات ععروضب بقيمة ( ١٢٠ ) مليون دولار طـرعت في الاسواق والاقبال عليها جيد كان الفـــوف من عـدم نجـاح ( الاعماق ) الذي بلغت تكأليقة عشرة ملايين دولار لكن الفيلم الذي أفرجه ( بيترياتس ) مساسب ( بولیت ) تجاوز قی اسبوعـــه الاول ثمانية ملايين دولًار! حاليا ثمة واحد وثلاثسون فيلمسا سه على الاقل س يشرى تصويرها في انصاء مختلفة ن امريكا او هتى في فسارجهـــا انما بتمویل شرکات امیرکیه ۰

فرنسيس فورد كوبولا عسساد ليكمل تصوير فيلمه ( الرؤيا الان ) مع مارلون بزائدو ، روبزت دوفال ، ارتن شين ودنيس هوبسر التصوير كان قد بدا في اذار ٢٦ الــــ ( °7 مليونا ) فرضت على المضرج رهسن بيته وبية اسهم شركته ان مرغريت تلعب دور البطولة في التمسري الرفيص » تروبرت مور

دولار فقط ، وكان الربح الصافي

لنشركة في عنام ١٩٧٧ قد بلغ عشرين

انترایس ۴ ان تصعِل ربعا قدره

وذلك بفضل صالحت اتقمسار أفتتحهتا

في لندن ، والتي استطاعت ان تجمع

خَمَا لا باس به من « البترو ـ

لكن هذا لم يمنع انفسفاض

ريع مجلة ( بلاي بوي ) بمعدل

🖰 المتوسط ( ٥ر٥ ) مليون نسخــة

ومروع المجلات الجنسية لهستده

"حمركة قــد بلغ ( ۴۲ منيون ) نسخة

امبراطورية ( البلاي بزي ) المالي

رجع الى التطور السريع للعادات

الخطاق في الولايات المتصدة •

صبح اليوم مشيرا . التثاوب والمثل !

ع المعجد بون ١٠ ما زالوا

اردو**ن صوفیا تورین** :

واكتهما مازالت ثجتذب الاضسواء

والمعجبين والمعجبات آهاط بهسأ

! لمعبيون وهسواة توقيع طالاوتوغراف»

عندما كانت متوجهة لعضور العرض

الاول لقيلمها لا كاساندرا \* قــي

سدى صالات السينما في باريس .

دنم يكن بد من الأستعانة برجال

البوليس لأبعاد الهواة والمعجبين

مات غرونسكو ماوكس أحنسد

عهالقة الكوميديا في جيله السسنى

کیتون ، وهاروند نوید ، مات • ولم

تهت جعه تلك الشاعرية التي أحاط

بها مواقفه الهزلية « وكوميديساه

وَانْ هِوَ قَضِي مَحْتَنِقُ بِالرِئْتِيسِنِ

وعبت ، واتخذ من موافف لامعقولة

بالطبع كانت تلك المواقف كلها

على المسرح وفي السينما • ولعـل

الهازلة اللاخلاقية الفوضوية •

وضحكت معد أجيال لأكثر عن

والمجبات وايضا المصورين

سقط اخر ملوف اللامعقول •

جانب شارلي شابلن · ويست

عن ٨٦ عاما فلكثرة ما أضحب

اطرتجلة \* •

, موضوية ،

عنوفيا لورين ١٠ في الاربعينات

يقسول خبراء الاقتصاد ان تدهسور

بالمائة ، وكان توزيعها يبلغ

نقزل الاحصائيات ايضا ان توزيع

خمسة ملايين دولار في العام

واستطاعت شركة « بسلاى بسوى

مليون دولار •

لی جانب بیتر فواک ہ \* الرواد تقلصوا جاء في دراسة تقع في ( ١٤٣ ) صفعة آنَّ عَسَدَد السَّرُواْد ــ رواد السينما ـ قد بلغ عنام ١٩٧٥ ائة وثماني وعشرون مليون متفرج ای اقبل من معد**له العبادی البید** 

بصل الى قرابة ثلاثماية وفمساماية مليون متفرج ، اعلى رقم ومل اليه عسسدد الرواد في العام الواصد كسأن في عام

۱۹۵۲ اذ دخـل السينما (۸۱۸ ) مليون متفرج • نَعندها وضَّع ( هبو هفند ) فـي كذلك ، فسان الانتاج في هبوط ـــ طفيف ــ سنة بعد اخــرَى ، في سنة «جئته صوراً ( شديدة الايعساء ) ١٩٢٦ بلغ عدد الافيلام الاطاني كانت الولايات المتدحة بمثابة قلعة « لنبيوريتانية » وها كان يبدو في المنتجـة ( ٩٣ ) فيلمـا وفي ١٩٢٨ والتهى الجرأة منذ عشر سينوات

بلغ ١٥٢ فيلما وعام ١٩٣٩ وصل ١٦٠ فيلما ، عنام ١٩٢٠ هيوط الي ( ١٢٠ ) فيلما ثم استمر ذلــك لهبوط الى ( ١١٣ ) فيلما عسام ١٩٧٢ ، ( ١١٦ ) فيلما عام ١٩٧٢ ( ۱۰۶ ) فيلما عام ١٩٧٤ ، ( ۹۹ ) فيلما عام ١٩٧٥ ، ( ٧٩ ) فينما عام ١٩٧١ ، الاحصائية تشير الى أن الشبان ما بين ( ١٤ و ٢١ ) سنة يشكلون قرابة ثلاثة ارباع الرواد ( بالتصديد ٧٢٪ ) ٠ ب قصم فتمسي غانم

راحسان عبد القدوس فيي

ريون •

ستتمول قصة القصصى المصبرى فتدى غانــۃ (( زينب والعرش » الى مسلسل تلفستريوني ۽ كذلك قصته الرجل الذي فقد طله » ٠ كذلك تقوم المعثلة المصرية ماجدة اخطيب باعداد قصة اهسسان : بد القدوس (( انف وثلاث عيون ا التلفزيون • وستأخذ هي دور البطولة .فيتها بالاشتراك مع محمّود مرسي ٠ ٠٠ البالية يمر اولا بالموهبة هدرسسة جديدة نلبألية قسدمست اول عسرض لهما للمسسرخ اورسي

ىباريس ، يقول مودرة صاحب هــدّه المدرسة آنه لا يكستار تلاهذته معسب امكانياتهم وقابلياتهسم التعلم ، وانها بعسب مؤاهبهم البالية الكلاسيكي يعتل جسزءا ...غيرا عن عبدًا العبرض •

تنك المواقف هي الني فنعت أفـــواه اجيال عديدة بالفحك ١٠ الفعك حتى البكاء ٠٠ بالضحك حتى الهزء والسحريد في عترة كان العالم. يستعد للحرب وي فترة خرج دنها هذا العسائم مقهورا مجرعا يجرجر نتائج تلك العرب وفييات الانسان المرة ولم يكن أمام غروتشكو ماركس بعد الدرب العالمية الثانيـــة الا طريقة وأحدة : الثورة الضاحك



وعرف هو كيف يضحكها ٠ أن أهم ما خلفته تلك الحرب في نفوس الأجيال كانت تلك النظرة

بعد أن قضى غروتشكو ماركس في مركز الارز ـ سيناء الطبـي تَذَكر الناس أن الفرح لعظات قدَّ تطول وقد تقصر عاكن الاعزان مي الياقيد في البداية والنهاية •



## بسم الله الزحمن الرحيم القياية لمعامة للقوات لمسلحة الماينية يصاجمة الخسامعلمان

1 \_ معلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنيسة عن حاجبها الى عدد من المعلمين من ذوى الاحتصاصات النالية للعمل في مدرسة سلاح الجو الملكي الاردمي :

لفة انجليزية

٢ ــ يشمرط في المنقدم ما يلي : ا \_ ان بكون حائزا على أحدى السبادات النالية : (١) تسهادة البكالوريوس

(٢) دبلوم معهد المعلمين

ب \_ ان يكون أردني الجنسية 

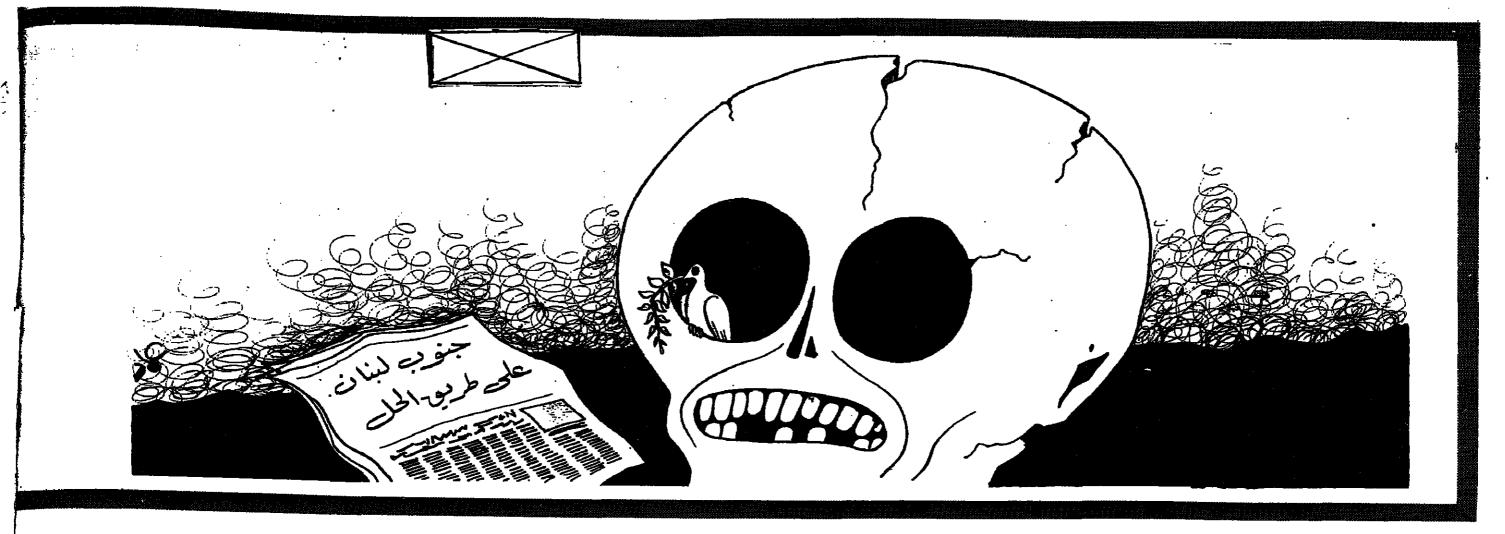
د \_ أن يكون حسن السيرة والسلوك ه ــ ان بجاز الفصص العلبي المقرر سجاح

٣ \_ يتم بجنيد حمله البكالوريوس بربية ملازم بأدنى مربوط الدرجة مع العلاوات المقررة للجامعيين أو مدسسين

بعقود حاصه ، كما ينم استخدام حلة الدبلوم معهسد معلمين بالصعفه المدنية وبعقود خاصة . ٤ \_ على الراغبين مراجعة لجنة الانتخاب عي هبادة سلاح الجو الملكي الاردني اعتبارا من ٢-٨-١٩٧٧ ولمدة

اسبوع لنقديم الطلبات ه ـ بجرى المقابلات النهائية في نفس المكان الساعة الثامنة من صباح بوم السبت الموافق ٢٧ـ٨ـــ٧٧ . ٦ \_ برجى من المنقدمين اصطحاب الوثائق الناليسة

> ا \_ الشبهادة العلمية مصدقة \_ كتنف العلامات ب \_ شهادة الولادة ج ـ جـواز السفر



# طائرة بدون محربت

## المسؤولون المرساليليون يرفضون التعليق علحت تصريجات كارتس

تل ابيب \_ رويتر \_ رفــــفن مسؤولون في المكومة الاسرائيليــة أمس التعليق على تصريدـــات الرئيس كارتر الافيرة بـــــ المُسْتُوطُناتُ الْإسرائيلية في الضقة الغربية المحتلة ذات وضع غيسر قانونى وتشكل عقبة في طريسق احلال الصلام في الشرق الاوسط •

## أجتمع خدام تتهة المنشور ص ١

كـــان هـــن المناطـــ مدينة النبطية تعرضت اقصسف شديد لليوم السادس علىالتوالس مها ادى الى مصرع خمسة اشفاص وتدمير عدد كبير من المنازل • ذكر شهود عيان فروا من مناطق التى تسيطر عليها القوات اللبغانية اليمينية تساندها المدفعيــــــــــة

قال البيان ان المكومـــــ الاسرائيلية تؤكّد من مديسد ان الاستيطان آمر مشروع وان يكون على الاطلاق عثرة في اية مفاوضات تهدف الى توقيع معاهدات سلام • وهما يذكر أن الرئيس كارتسر صرح في مؤتمر صحفي له أمسس الاول بأن مناهم بيغن أعطـــاه تأكيدات بأن المستوطد الاسرائيلية عي الضَّفة الغربيـــة المعتلة النهر آلاردن أن تكسون دائمة ، غير أن المسؤوليــــ الاسراكيليين رفضوا التعليق أيضا

على هذا الموضوع •

اعلان دعوة عطاء حفوبات

تعلن شركة المنشات العقارية الاردنية المساهمة

المحدودة للمتعهدين المختصين المسجلين لدى وزارة

الاشغال العامة عن طرح عطاء اعمال المرفيسات

لمركزها التجاري الواقسع شمال فنسسدق الاردن

انتركونتنتال وعلى قطعةالارض الواقعة على شارع

الامير محمد والتي تقدر كميات المفريات بها حوالي

فعلى من يرغب في دخول هذا العطاء مراجعة : ــ

مكتب شركة الفنادق والسياحة الاردنية المساهمة

المحدودة في فندق الاردن انتركونتنتال - عهـــان

للمصول على وثائق العطاء مقابل ( ٥٠ ) دينار لا

ترد على ان تقدم وثائق العطاء مكتملة على المبيـن

اعلاه في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهـــرا

شركة المنشات العقارية المساهمة المحدودة

For

اجور الاعلان على من يرسو عليه العطاء

Tender Invitation

Excavation works

invites the registered and Specialized contractors at

the Ministry of Public works for the excavation

works of their Commercial Center in Amman loca-

ted North of the Jordan Intercontinental Hotel and

on the plot of land overlooking Prince Mohamad

Street, whose excavations are estimated at about

Those intersted Contractors should contact the of-

fices of the Jordan Hotels and Tourism Co. Ltd. at

Jordan Intercontinental Hotel, to obtain Tender

Documents against payment of J.D. 50 (non refun-

Tender Documents should be submitted to the

above address not later than 12.00 hrs. noon on

The Jordan R

**Establishmer** 

Advertising fees shall be borne by the firm

seventy five thousead cubic meters.

dable).

31st August 1977.

rded the Tender.

The Jordan real estate establishement Co. Ltd.

خمسة وسبعين الف متر مكعب •

يوم الاربعاء ٣١ ـ اب ـ ١٩٧٧ ٠

أضاف هؤلاء المسؤول والسون ان

اس ائيل اوضحت مولَّفها بهـــذاً

الصدد في بيان صدر بعد الاجتماع

الذى عقدته الوزارة الاسرائيليــة

يوم الاحد الماضي وصفست الاراء

الاميركية القائلية أن تلسيك

المستوطنات غير قانونية وتؤفسر

مجرى السلام في المنطقة بأنهسا

لا مبرر لها وتدعو الى الاسف •

الشهور القادمة •

بصفة خاصة الى الاجتماع المغلسق انذي عقده ديان مع زعمساء الطائفة اليهودية في بريطانيــــا واطلعهم فيه على الاراء التــــي حملها وزير الفارجية الامريكيـــة سايروس فانس اثناء جولته فسي الشرق الاوسط في الاونة الافيــرة وعلى الاعتمالات المياسية فسعى

قال هؤادء أن ديان قال لمدثيسه

اد دايسان نتمة المنشور ص ١ السلام الذي يبعد النفوذ السوفياتي اشار المراسلون الاسرائيليــون

مقاومة للدرارة وبداخل الطائسسرة انبوبة من الالمونيوم

شافت \_ كاليفورنيا \_ قام احدابطال الدراجات المنكين الاميركيين ويدلي بريان - ٢٤ سنة \_ أمس بتشغيل طائرة صغيرة مستخدمـــا

الملكية اللندنية للطيران والتسمي خصصتها لاول من يطسق بالطائرة

يبلغ طول الطائرة ٢٩ متـــراويزيد عرضها عن عرف الطائسرة

طراز م، ي \_ 9 ولا يزيد وزنهـاعن ٣١ كَيلوغراما مزودة بجناهيـن

ومصنوعة من مادة الملامين وهـــيمادة بلاستيكية تتمتع بانهــــــا

الطَّائِرةَ ، كُمَا تُستخدم رافع--ة تتيع تُعرك العِناح الامام--ي

يستخدم المعرك علمس الارض ليقوم بدوره بادارة مروص

واحدة في الفترة ما بين الاقسسلاع والهبوط .

الطاكرات الهواكية •

بواسطة الجهد الانساني وعده

عن الشرق الاوسط الا أنه يميسل 

انه في الوقت الذي يعتقد فيه ان

## اليمنان ـ تتمة المنشور ص ١

لتقديم مساعدة مادية لتطويسسر طاقاتهما الدفاعية • وأعلن البيان ان اقليمي اليمن كررا رغبتهما واستعدادهما الثابت للأشتراك عملياً في المحافظة على منطقة البحر الحمر كمنطقة سلام مجردة من كل اسباب التوتر والنزاع ومن الطم وح الأمبريال ي والمهيوني ٠

قَالُ أَنْ اليمتين مستعدتـــان

جميعة الصداقة تتمة المشور ص ١

احتلالها للاراضي العربية •

اظهرت نواياها العدوانية باستمرار سلطات الاعتلآل الاسرائيلي غلاف لكافة المبادىء الانسانيسة والاعراف

يزعمون اليوم أن الأراضي العربية المحتلة هي أرافني محررة وفسي الوقت ذاته يتعرض الفلسطينيون هناك لاقسى انواع التعذيـــــب والعرمان والارهاب علسسى ايسدى

بيغن ييسدأ تتمة المنشور ص ١

فَأَنْمَةَ بِينَ البِلِاينَ وَأَنْ كَانَــــت السلام تبادل علاقات ديلوهاسيسة

هناك امل كبير في تعقيق ذلك ،

اليمن الشمالية • وسيجري البحث للأشتراك في الممادثات الماليسة المُتماع وزراء الفارجية العرب في مول أفضل ألسبل للمقاظ علسي التضامن العربي في منطقة البحر القاهرة الذي يبدأ في الثالث مـنَ الاهمر ولتعزيز التعاون بين كسل ايلول ـ سبتمبر ـ المقبل • ومن المُفرُوض أن يبعث الوزراء فياقتراح تدعمه كل من ممر والسودان

حولَ الفليج • صدر البيان المشتـــرك بعد ان اجرى مطبع جولة من المعادثــات مع عبد الله الأصنح وزير الخارجية

## د اكد البيان ان جمعية الضداقة لقطاع غزة بقوة السلاح وقــــ الفرنسية العربية في بــــاريس

ستستمر في دعم ومسائدة القضية القلسطينية العادلة كلي الاوساط العالمية وستعمل كل ما في وسعها

لمناهضة الدعاية الصهيونية المضالة رغم كافة التهديدات التي تتعرض لُما من عناصر الأرهاب الصهيوني • قالت الجمعية اخيرا أن السدلاع العرب في الشرق الاوساط مست جديد يعدد السلم العالمسمي

واحدة وهي ضرورة أبقاء العلاقات

اسرائيل آلان في مناوراتها حسول تسوية ازمة الشرق الاوسط ، أذ تصر اسرائیل علی ان یکون مغنی وتجارية وغيرها مع البلاد العربيسة اُلتي تعتبر نفسها في حالة حسرب

واوضعت المصادر الاسرائيليسة انها ترحب باية خطوة رومانية تهدف الى اقناع حكومات شيوعية اخسرى باعادة العلاقات الدبلوماسية مسع اسرائيل ، ولكن يبدو انه لينسس

## قدمية وُعلقت الطائرة لمسافة ٦/٦ كيلومترا دون أن تلمس الارض مرة تم تحقيق هذا السبق في مطــار صغير يقع جنوب شرقى ســــان وقع الافتيار على هذه الطائسرة لانها تشبه المنطاد استعق بريان عليي هــــذا الانتصار الذي مققه وهـــو الاول من توعه في القالم جائزة قدرهـا ٨٥٠٠٠ دولار منعته اياها الشركـة

هذا وكان ديان قد اعلن في لندن

ان تغيير الموقف الامريكسي ازاء

والاعتراف بتلك المنظمة واحتمال

اجراء حوار معها يثير بصفة خاصة

قلق اسرائیل التی لن تتفاوض معها

ابدا هتى واو واققت على قــــرار

مجلس الابن الدولي رقم ٢٤٢٠٠

في اليمن الشمالية حول الوضع

قال مسؤولو*ن* في عدن ان مطيع

الذي عاد الي عدنَ الليلة الماضيةَ

بعد زيارة يوم واحد الى منعساء

نقل رسالة من السيد سالم ربيع

على رئيس جمهورية اليمسن

الحمدي رئيس مجلس القيادة في

لانشاء قوات حفظ سلام عربيسة

بلنطقة البعر الاهمر و

الجنوبية الى المقدم ابراهي

في اليمر، الاممر •

منظهة التحرير الفلسطيني

قرر مدير التربية والتلعيم لمعافظة عمان تحديد مراكز المعلمين والمعلمات التالية اسماؤهم وعليهم مباشسرة العمل اعتبارا مسن ٢٥ سل ١٩٧٧

نُوافُ عبد العقيظ في التاج الثانوية 'انية **- سكرتير** احمد شاهر مشهور في سعيد الدره الثانوية ألاولى محمد خليل الصانع في عبد الرحمن تفافقي الثانية ٧ عادل صبعي أبراهيم ""قاد الاولى حسين احمد القواسمه

ُ<sup>لِ</sup>دره ا**لثّانوية الاولى** محمد يعقوب يونس في عك انوية امين مكتبه :يرب خالد اهمد العتال في سعيد "دره ألثانوية الاولى يرسف ابراهيم يوسف ابو عوده في هي نزال الثانوية الاولى عبد الله جبران جبر سليمان في كلية العسين محمد اهمد عبد الرهيم الزعبي في عبر بن القطاب ــ الشَّامُلُهُ

أسعاف نمر جميل في بدر الاعدادية الاولى الانوية ـ الاولى نايف احمد محمد محمود فــــــي

نباشمي الشمالي الاعدادية ٢ • جبري**ل موسى علقم** في عبد الجبار انفقيه الاعدادية احدد محمود قزاز في ضرار الثانوية عارف يوسف نمر بداد في ابسو حنيفه الثانية .

عبد الفتاح علي اسماعيل فــــي العنوية الابتجائية الثانية تيسير فليل هسن بكر في خالد بن الوليد ( محمد عبد القتاح آحمد آبو عبيسه ي العلوية تِ \* زهير سليمان هسن عثمان في ابن معمد عبد الهادي محمد الظاهر في حسن البرقاوي ټ( يمي محمد سلّيمان كعيب في الفتـــح انثانوية سألم عبد ربه حابد آبو صعليك في الامير محمد ع آ عفيد رمضان عامر في صالحيسة

محمود عبدالله عوده عني ٿي الارني وَأَعِفَ حَسني لِبنَه فِي :لهاشمسي التمّالي ع† عيد الكريم سالم مرضي البطوش ن الاهير حسن ؟ ر هیم هسن صالح سعاده فهالمازنی أبرأهيم عثمان رشيد في الهاشمي الشمالي الثانوية حسين محموداحمد صالح في العين الابتدائية ؟ ٧ سليم برهم قموه في صلاح الديسن

وصلت للاسواق

لنفطيت المحاري الكتة

عِندُ إنسدَادها.

ضغطة وَاحْدَة تَنظف الأنابيتِ.

لمَسَافَة ١٥ مَتَرًا • غاز مِيكِي لِرَاحَة رَبَاتِ الْبِينُوتِ

وَلِحْدِمَة المُوسِسَات وَالْسُتَشْفِيات . وَالفَادَق

يباغ في لصَيَدليات والوديماركة دمحلات الأودات لصحية

الوكيل العَامِ فِي ﴾ شركة مؤسَّسة الشعراوتية للجارة والكرمسيون

البلاد العبيشية ﴿ عمارة مَامني - لطاب لِثاني صهر ٩٧٠٢ تلغزيه / ٢٣٩٢٩

## تعيين مراكن المعلمين ولل ع محافظة ع

الثانوية ـ آمين مكتبه حفيظه عني كريم الخصاونة في جلال الدين السيوطي ب ٢ ذكاء معمد يوسف الطاهر فـــي

ّ بي فال**ح القل فيّ الام**يره بسمه سعاد مصطفی احمد الحاو فـي الجبل الافضر ٢٠٢ فتام عبّد الفتاح أبو السندس فيي احسن بن الهيثم ب ٢ هنادي سليم قارس النابلسي في

ماركا الشمالية ب ٢ جهاد ابراهیم محمد الزرقا فی عاطمه بنت الغطاب ا نائله نور الريماني في العرفية ـ انينة مكتبة رغده زكريا عرفات في الاشرفيةث! سعاد محمد تمين زعيتر في بنت

أليوليس الاسرائيلي

تل ابیب \_ رویتر \_ تکر ناطـــق

رسمي انه جری اع**تقال ۱ُد** شخصاً

من اقراد البوليم*ن* الاسراكيلـــــى

امس لاشتراكهم في سرقات كبيرةً

اضاف ان الفريق الخاص اللكي

شكل من البوليس للتعقيق في مثلّ

هذه الموادث يتوقع اجراء مزيسد

خلال اثناء أداء الوطّيفة •

من الاعتقالات ،

انثانوية 77

نيلى احمد محمد الجابي في حليمه كارتر وآلوزير فانس

لزيارة واشنطن ٠

في مُنطقة الشرق الاوسط في ضوء تابعت أن البمَّث سيتناول الوفع التطورات التي استجدت في اعقاب جولة سايروس فانس في المنطقة • أشارت ــ الاهرام ــ الى ان قهمي

فالدمائم بحت

بشري غي سارة !!

٠ متوقعة ٧

الطقس قلال الاربع والعشرين م

المقبلة ، وأن المتمالات زيساد

انخفاض درجة الحرارة درجة وا

قال أن درجة العرارة في المناط

المرتفعة من عمان بلغت أمس إ

درجة مثوية وفي وسط العاصمة با

تلقى رسالة من كورت فالدمايا

سكرتير عام الامم المتعدة عسأ

الدورة المقبلة للجيمية العامة الا

المتمدة التي ستبدأ في العشر

على صعيد آفر استقبل فهد

وفد جزر انقمر برئاسة تاج النبأ

بن منصور وزير آلمال وجرى الب

في سبل تدعيم العلاقات بيــ

القمر الى الجامعة العربية •

اجتمع فهمي ايضا آلَى معمـ صابر مدير مكتب الجامعة العر

وأشنطن في ١٧

من أيلول المقبل

لا تغيير جنري في درجات الحرارة

عُمان \_ وأأ \_ لا يزال الأردن واقعا

تمت تأثير موجة الرياح السأفسنسة

الجافة القادمة من صحراء الجزيرة

العربية التي تتعرض لها منطقــــة

شرقى حوض البحرالتوسط منذ ثلاثة

وقال الدكتور علي عبنده مديسر

أسمأعيل فهمي يزور

القادرة ـ وأف ـ نَكرت صحيفة

- الاهرام - اسماعيل فهمسي

وزير خارجية مصر تلقى دعوة مسن

نظيره الامريكي سايروس قانمس

سيلبي الدعوة في ١٧ ايلول المقبل

وسيلتقى الرئيس الامريكي جيمي

أضافت الصحيفة أن فهمـ

عام داكرة الارصاد الجوية انه لين

يطرا اي تغيير جذري على هالـــ

كان فالدهايم الذي وصل مسا امس الى طرابلس التقى العقي تونس \_ وآف \_ ذکر رادیو لیبیا ان كُورت فالدهايم سكرتير عسام الامم التحدة استقبل ياسر عرفات القَدَافي ليلا ، وتناول البحث ، رئيس منظمة التعرير الفلسطينية قانت وكالة الإنباء الليبية ، الو في منطقة الشرق الإسط وعل صباح امس ، ولم يذكر الراديـــو الحدود المصرية ـ الليبية وفـ طبيقة المباحثات التي تناولهسسا جنوب افريقيا ٠

لتملك شقه في المشروع الثالث لشركة

# " د د ا " د نسار د فعة أولى

والباقى عَلىٰ أقساط شهربة طويلة المدك

 السقة مؤلفة من شلاث عندف ننوم عندفة معيشة حمامين ، مطبخ ، سلكون.

• البياء من الخرسانة المسلَّمة ، السَّابِيك السَّاسِية تدفئة مركزية مستقلة ،الارضيات بالستجاه والجدران الداخلية بورق الحاسط

واستقد مست المتسروض القردية ليتلث الاسسكان والدنهضة الأسكان في الأردن وحامل ستعال مسكن لكل مواطن

للحجن والاستعلام

ستركترا وبتيك وللاعسمار الأرداخ

